

ТРАДИЦИОННЫЕ ОБРЯДЫ В КАОДАИЗМЕ

Д. М. Зайцев

*Белорусская государственная академия связи,
220076, ул. Ф. Скорины, 8/2, г. Минск, Беларусь, mdizaj@tut.by*

В статье рассматриваются вопросы обрядов и паломничества в молодой религии Каодай, зародившейся в первой половине XX в. во Вьетнаме. Сама религия, имея миллионы последователей, позиционирует себя как универсальная и претендует на конечную истину. В работе особое внимание уделено формированию ритуальных действий и этике приверженцев данного вероисповедания, созданию духовных центров и путешествий к ним.

Ключевые слова: Каодай; Вьетнам; религия; обряд; паломничество; храм; медиум.

TRADITIONAL RITES IN KAODAIISM

D. M. Zaitsev

*Belarusian State Academy of Communications,
220076, st. F. Skaryny, 8/2, Minsk, Belarus, mdizaj@tut.by*

The article examines the issues of rituals and pilgrimage in the young Cao Dai religion, which originated in the first half of the 20th century in Vietnam. Religion itself, with millions of followers, positions itself as universal and claims to be the ultimate truth. The work pays special attention to the formation of ritual actions and ethics of adherents of a given religion, the creation of spiritual centers and travel to them.

Keywords: Cao Dai; Vietnam; religion; ritual; pilgrimage; temple; medium.

За последнее столетие возникло несколько оригинальных духовных систем, увлекших за собой миллионы адептов, и позиционирующих себя как мировая религия. Одной из таких стала, учрежденная высокопоставленным служащим французской колониальной администрации Нго Ван Тьеу, религия Каодай. Каодаизм, основанный в городе Тэйнинь на юге Вьетнама в 1926 г., – монотеистическое вероисповедание, сохранившее многочисленные элементы вьетнамской народной религии, а также этические заповеди конфуцианства, оккультные практики даосизма и буддизма, иерархическую организацию римского католицизма. Каодаисты верят, что на них лежит ответственность спасти человечество посредством духовного посредничества и обращения до надвигающегося конца света [1].

Полное название религии – «Великая Вера Третьего Вселенского Искупления» означает универсалистскую и экуменическую сущность

учения. Само слово «Каодай» переводится, вероятно, как «Высокая Башня» и означает место, где обитает Бог или, как его еще называют, Высшее существо, Высшая реальность, Творец мира. Приверженцы данного вероисповедания практикуют молитву, почитание предков, ненасилие и вегетарианство с целью единения с Богом и освобождения из колеса сансары. Количество каодаистов в самом Вьетнаме варьируется от 4 до 6 миллионов человек. Дополнительное число приверженцев, исчисляемое десятками тысяч, в основном этническими вьетнамцами, проживает в диаспорах Каодай в Северной Америке, Европе, Камбодже, Австралии, имеются небольшие группы на постсоветском пространстве.

Догматика каодаизма учит, что на протяжении всей человеческой истории Бог неоднократно открывал свою истину устами многих пророков, но эти послания игнорировались, либо забывались из-за восприимчивости человечества к мирским желаниям. Адепты данной религии верят, что именно сейчас Бог обращается к человечеству напрямую. Основным принципом каодаизма – «Все религии едины» [2].

Каодаисты верят в рай и ад. Чтобы попасть на небеса, человеку необходимо развивать добродетели и посвятить себя духовным делам. Придерживаясь терпимости ко всем религиям в мире, каодаизм также подчеркивает равенство мужчин и женщин в обществе. Однако в духовной сфере рукоположенные женщины не могут достичь высших должностей. Поскольку Ян представляет мужчину, а Инь соответствует женщине, то Инь не должен доминировать над Ян, иначе наступит хаос.

С моральной точки зрения религия Каодай напоминает людям об их обязанностях по отношению к себе, своей семье, обществу и человечеству в целом. Проповедники настаивают на отказе от почестей, богатства и роскоши, достижении полного духовного покоя души. Верующие поклоняются Богу-Отцу, Святой Матери и Божественным существам, почитают великих религиозных пророков истории и чтят предков.

Каодаисты стараются выполнить четыре ежедневных церемонии, в шесть утра, полдень, шесть вечера и полночь, проходящих в храме, либо перед домашним алтарем. Кроме того, ежемесячные ритуалы совершаются в полночь первого и пятнадцатого числа лунного месяца. Раз в год также проводится специальная юбилейная церемония в честь Бога-Отца, Святой Матери, пяти основателей популярных религий и религии Каодай. Как отмечают исследователи данной религии, ритуалы могут проходить по-разному, отличия зависят от местоположения и кому посвящена молитва. Традиционные обряды для данной религии – церемониальные посвящения, бракосочетания и похороны. Особое внимание здесь уделено понятию смерти, в священных книгах объясняется, как душа

путешествует к небесам и как на земле единоверцы могут молиться за души умерших, чтобы они помогли им в пути [3].

Храмы каодаизма и религиозные здания содержат богатый набор символов, по которым можно определить историю, особенности верований, ценности и тайны региона. Святой Престол и крупнейший каодаистский храм находятся в Тэйнине. Храм раскрашен в массу цветов и сочетает в себе множество архитектурных стилей. Во время церемоний в храме присутствуют священники в синих, желтых и красных одеяниях. Верующие снимают обувь перед входом, мужчины заходят справа, женщины – слева. Символом Бога считается знаменитое Око Провидения. Под Божественным Оком располагается религиозная эмблема, которая описывает суть трех религий Востока: чаша благотворительности для буддийского сострадания и аскетизма, метла из перьев для даосского очищения, летописи для конфуцианской добродетели и любви.

В Храме в Тэйнине хранится знаменитая картина с надписью «любовь и справедливость», на ней изображены чрезвычайно почитаемые китайский революционер Сунь Ятсен, вьетнамский поэт Нгуен Бинь Кхием и французский писатель Виктор Гюго. Каодаистский пантеон святых также весьма своеобразен – здесь и Иисус Христос, пророк Магомет, Юлий Цезарь, Жанна Д'Арк, Уильям Шекспир, Уинстон Черчилль, китайский поэт Ли Бо, Владимир Ильич Ленин. Перечисленные личности, по сути, являются трансляторами откровений, но и каждый праведник также может стать пророком единого Бога [4, с. 23].

Своих адептов каодаизм делит на следующие группы: священнослужители, обязанные жить по строгим правилам веры, соблюдать посты и терпеть все лишения, не стричь бороду или волосы и носить одежду одного цвета, медиумы, посредники между миром духов и миром людей, и обычные верующие, ежедневно совершающие ритуал поклонения предкам перед алтарем у себя дома или в храме [5, с. 68]. В каодаистском каноне существуют свои заповеди: не убивай; не воруй; постись; не поддавайся порокам; не лги. Религиоведы подчеркивают важность самоограничений для приверженцев данного исповедания. Посты в каодаизме подразделяются на постоянные - для священнослужителей, и в полнолуние и новолуние - для обычных верующих. Также последователям религии Каодай необходимо проявлять доброту к природе, участвовать в ритуальных актах преданности и поклонения. Это способ очистить свое тело и дух, развить любовь.

Теология каодаизма предусматривает тождественность природы Высшего существа и человеческой души, а это дает возможность прямого контакта между ними, который во время церемонии реализуется медиумом. Выводы ряда исследований показывают, что религиозная практика

каодаизма была, скорее всего, заимствована из древних вьетнамских ритуалов призвания духов. Верующие общаются с сакральными силами через медиума, который записывает сообщения духа специальным инструментом на песке или кистью на бумаге. Каодаистские священные писания целиком основаны на записях откровений, полученных медиумами во время сеансов одержимости с Божественными существами каодаистского пантеона [6, с. 61].

Последователь каодаизма может руководствоваться практикой эзотеризма, используя медитацию в качестве упражнения, чтобы постепенно искоренить низшее «я» и развить божественный элемент внутри себя, стремясь к единству с Высшим существом. Медитацию в Каодай называют Тхиен Дин, она предполагает концентрацию сознания и удержание ума от блужданий, при этом используются специальные техники работы с внутренними энергиями. Каодаизм предлагает пошаговый путь, ведущий к полной духовной завершенности.

История развития каодаизма претерпела волны гонений. В частности, весьма негативно изначально к новой религии отнеслись коммунистические власти, сумевшие очистить Вьетнам от американских военных и победить монархию Южного Вьетнама. В результате массового потока беженцев из Вьетнама с 1975 года каодаизм распространился и на территории других стран. Свои храмы общины построили в США, Канаде, Великобритании, Франции, Германии, Австралии, Японии. Сегодня идет активная реконструкция старых храмов и строительство новых в регионе Юго-Восточной Азии. Интерес к каодаизму растет и за счет развития туристической отрасли во Вьетнаме.

Наиболее популярные священные места для паломников – это гора Ба Ден, храм Го Кен и Святой Престол каодаизма. На горе Ба Ден располагается трехсотлетний комплекс пагод. Место считается одним из самых священных и привлекает паломников не только со всей страны, но и из десятков стран мира. Главным кумиром горы считается Линь Сон Тхань Мау, которую почитают и буддисты, называя ее Бодхисаттвой, и ежегодно миллионы людей приходят сюда за ее благословением. Дорога от подножия горы до священной пагоды занимает более часа, но первостепенным местом поклонения для пилигримов полагается небольшая пещера с характерным алтарем.

Храм Го Кен – это сооружение культового характера представляет собой вековое сооружение с двумя гигантскими, размером по двадцать пять метров, статуями Будд: бодхисаттвой Авалокитешварой на вершине семиметрового дракона и лежащим «просветленным». Пагода Го Кен – чрезвычайно впечатляющее архитектурное произведение, сочетающее в себе традиционное и современное искусство, построенная в типичном

стиле храмов Каодай. Пение монахов в пагоде и звон колоколов создают необыкновенную обстановку вокруг него. Это место с каждым годом привлекает все больше духовных туристов, в том числе и буддистов.

Святой Престол каодаизма расположен в 5 км к востоку от города Тэйнинь. Главный символ – Всевидящее Око, который мы можем встретить во многих храмах, олицетворяет Верховное Божество. Каодаизм, как уже отмечалось, также с уважением относится и к пророкам, святым других религий. Изображения Будды, Иисуса, Конфуция можно увидеть в разных местах Святого Престола.

Архитектурная красота Святого Престола уже сама по себе является достопримечательностью. Она отражает доктрину и заповеди каодаизма с гармоничным сочетанием различных архитектурных стилей буддизма, индуизма, даосизма, конфуцианства, христианства, ислама. Совмещая в себе европейские и азиатские архитектурные стили, Святой Престол также соединяет в себе символы многих религий. Когда паломник прибывает сюда, он видит, что Святой Престол имеет отдельные входы для женщин и мужчин, пол распределен на девять уровней, что символизирует шаги, ведущие к небесам, а потолок разбит на девять красивых секций, представляющих девять небес [7].

Уникальная архитектура крыш демонстрирует смесь вьетнамской и мусульманской архитектуры. Внутри главного зала стоит гигантский, усеянный звездами глобус. Святой Престол был спроектирован в форме коня-дракона, направляющегося на запад, с двумя рогами: один создан в виде барабанной башни, другой - колокольни. Необыкновенное восхищение у паломников вызывают вырезанные на колоннах драконы в сочетании с лотосами. На вершине главного фасада находится статуя Будды Майтрейи, сидящего на лотосе. Своей красотой выделяются также две башни, которые по своей архитектуре типичны для традиций ислама и даосизма соответственно.

Уже почти столетие данный религиозный комплекс сохраняется почти нетронутым, приверженцы называют его сердцем «Святой земли». Сегодня он стал не только местом паломничества последователей каодаизма всего мира, но и популярным духовным направлением адептов других религий, посещающих Вьетнам.

Каждый год, с 8 по 15 января по лунному календарю, паломники из десятков стран мира стекаются в храм Каодай, чтобы присутствовать на великой церемонии. Данная церемония играет важную роль в духовной жизни верующих, поскольку она демонстрирует отличительные черты каодаизма, а также их уважение к своему Великому Отцу. Посещая храм Каодай в Тэйнине паломники, духовные туристы имеют возможность открыть для себя не просто красоту этих мест, но и проникнуться

особенностями каодаизма посредством торжественных обрядов, таких как подношение благовоний, своеобразные поклонение и молитвы, народные игры, художественные представления, соревнования по боевым искусствам, танцы в нарядах священных животных [8].

Следует отметить, что каодаизм способствует обогащению религиозной жизни не только во Вьетнаме. Сторонники данного вероисповедания полагают, что Вьетнам был выбран Богом, так как именно здесь проповедовали представители крупнейших религий мира, и поэтому его жители способны лучше других воспринять учение Каодай. С одной стороны, данная религия имеет множество оригинальных черт, с другой, представляет собой синтез из популярных духовных учений мира. Обрядовая традиция довольно сложная, от верующих требуется не только ежедневная молитва в доме или храме, но и участие в многочисленных церемониях, обязанность медиумов - проводить спиритические сеансы, священнослужители, по сути, ведут монашеский образ жизни. Паломничество в храмы и святыни каодаизма в последние годы численно увеличивается и расширяется, приобретает международный масштаб. Также наблюдается активная информационная пропаганда учения: появляется множество сайтов, телепередач, литературы, посвященных данной религии. Можно предположить, что интерес к религии Каодай будет сохранен в ближайшем будущем не только во Вьетнаме, но и в других государствах на разных континентах.

Библиографические ссылки

1. *Jammes J.* Divination and Politics in Southern Vietnam: Roots of Caodaism / J. Jammes // *Social Compass*. Volume 57, Issue 3. 2010. P. 357–371.
2. *Hoskins J.A.* Caodaism timeline [Electronic resource]. URL: <https://wrlldrels.org/2017/08/10/caodaism/> (date of access: 04.03.2024).
3. Cao Dai [Electronic resource]. URL: <https://www.britannica.com/topic/Cao-Dai> (date of access: 04.03.2024).
4. *Глазкова Е.А.* Каодаизм в современном мире // *Ойкумена*. 2010. № 1. С. 18-26.
5. *Колотов В.Н.* Сайгонские режимы: религия и политика Южного Вьетнама (1945-1963). СПб.: Изд-во С.-Петербург. ун-та. 2001.
6. *Шаринов А.Ш.* Священные книги Каодай: тематика, структура, идеология // *Вьетнамские исследования*. 2023. Т. 7. № 2. С. 58-73.
7. Three sacred places for pilgrims in Tay Ninh [Electronic resource]. URL: <https://e.vnexpress.net/photo/places/three-sacred-places-for-pilgrims-in-tay-ninh-4133220.html> (date of access: 04.03.2024).
8. The «Holy Land» of Caodaism [Electronic resource]. URL: <https://vietnam.vnanet.vn/english/tin-tuc/the-holy-land-of-caodaism-151292.html> (date of access: 04.03.2024).