

видно, что работники, работающие на одинаковых должностях, но имеющие различный уровень квалификации и стаж работы, имеют различные образовательные потребности. В этой связи цели, преследуемые системой дополнительного образования, не будут реализованы в полном объеме. Кроме того, использование дифференцированного подхода к отбору обучаемых, позволит более содержательно подойти к программе курса с учетом образовательных потребностей специалистов и их профессиональной квалификации.

Таким образом, повышение квалификации в рамках системы дополнительного образования должно иметь сбалансированный, практико-ориентированный подход, выстроенный в определенную четкую, логически взаимосвязанную систему, в рамках которой будут реализованы следующие условные модули (элементы) системы: подбор специалистов для повышения квалификации, согласование с ними программы курса, формирование перечня наиболее острых вопросов, обсуждение этих вопросов в рамках образовательного процесса и формирование единого подхода по их разрешению.

*Чэнь Юй*

Белорусский государственный педагогический университет  
имени Максима Танка, Минск, Беларусь

*Chen Yu*

Belarusian State Pedagogical University named after Maxim Tank,  
Minsk, Belarus

УДК 378.126

## **К ВОПРОСУ О ЦЕННОСТЯХ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ КАК РЕСУРСЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

## **TO THE QUESTION OF THE VALUES OF THE PROFESSIONAL-EDUCATIONAL ENVIRONMENT AS RESOURCES OF EDUCATIONAL ACTIVITIES**

*Определена сущность понятия ценностей в условиях образовательной деятельности. Дана характеристика обеспечения профессионально-образовательной среды учреждения образования в контексте усиления ее аксиологического ресурса.*

*Ключевые слова: ценности; образовательная деятельность; профессионально-образовательная среда; непрерывное образование.*

*The essence of the concept of values in the context of educational activity is defined. The characteristics of the provision of the professional and educational environment of the educational institution in the context of strengthening its axiological resource are given.*

*Keywords: values; educational activities; professional and educational environment; continuous education.*

В настоящее время понятие ценностей рассматривается как глубоко укоренившиеся убеждения и установки, которых придерживаются индивиды или группы на когнитивном и поведенческом уровнях, а также как нормы и шкалы, по которым люди оценивают достоинства и недостатки вещей, хорошее и плохое, прекрасное и безобразное и т. д. Ценности – это не только отражение индивидуальных особенностей мышления, но и важная часть социокультурной системы, которая напрямую влияет на выбор поведения, эмоциональные реакции и социальное взаимодействие людей. В области педагогики ценности особенно важны, поскольку образование само по себе является ценностно-ориентированной социальной практикой, направленной на передачу, культивирование и формирование индивидуальных ценностей.

Согласно теории ценностей Ш. Шварца (Schwartz, 2012), ценности – это сочетание основных систем ценностей, которые универсально разделяются людьми, включая автономию, стимуляцию, власть, достижения, комфорт, традиции, конформизм, гармонию, заботу и безопасность [1]. Ценности личности существуют на двух уровнях: на уровне нормативных идеалов и на уровне индивидуальных приоритетов. Первый уровень отражает представления человека о том, как нужно поступать, определяя тем самым его жизненные принципы. Второй уровень более зависим от внешней среды и соотносится с конкретными поступками человека. Эти системы ценностей в определенной степени универсальны для разных культур и социальных групп, но могут различаться в своем конкретном выражении и расстановке приоритетов.

В образовательной среде ценности часто находят отражение в различных аспектах целей преподавания и обучения, учебной программе, поведении педагогов и педагогической культуре. Формирование и распространение ценностей более систематизировано и стандартизировано в профессиональной образовательной среде.

Профессиональные образовательные учреждения, как правило, формируют уникальный набор стабильных ценностей благодаря своей уникальной образовательной философии и культурной атмосфере. Эти ценности постоянно укрепляются и распространяются в повседневном преподавании, внеклассной деятельности и исполнительской практике. Например, многие университеты и институты повышения квалификации подчеркивают уважение к традиционной культуре, традиционным классическим художественным произведениям, поощряя при этом инновации и индивидуальное художественное самовыражение, что создает ценность, поддерживающую баланс между наследием и инновациями. Кроме того, художественная этика и профессиональная мораль, которые высоко ценятся в профессиональной образовательной среде, являются важной частью системы ценностей, оказывая непосредственное влияние на будущие профессиональные установки и социальное поведение студентов.

Ценности в образовательной среде – это не только неявные факторы, влияющие на поведение обучающихся, но и важные ресурсы в образовательном процессе. Понимание и анализ этих ценностей, особенно в том виде, в котором они проявляются в образовании, необходимы для построения эффективных стратегий обучения и развития многомерных профессиональных талантов.

Отличительной особенностью профессиональной образовательной среды является высокая степень специализации ее образовательных задач. В отличие от общеобразовательных средних школ, образовательные цели учреждений профессионального образования, включающих дополнительное и непрерывное образование педагогов, заключаются не только в предоставлении широкой базы знаний, но и в формировании кадров высокого уровня, обладающих специальными навыками и компетентностью. Постановка таких целей во многом определяет ценностную ориентацию образовательного процесса. Например, в музыкальных колледжах и колледжах искусств часто делают акцент на развитии высокой степени восприимчивости к музыкальному искусству, эстетической оценки и профессиональных исполнительских навыков. В самих этих целях скрыто стремление к таким ценностям, как художественная красота, техническое мастерство и профессиональное отношение.

Эта явная образовательная цель заставляет студентов чувствовать развитие профессиональных ценностей постоянно в процессе обучения. В частности, в музыкальном образовании обучающихся с самого начала обучения ориентируют на принятие определенных художественных стандартов и ценностных суждений, что не только влияет на приобретение ими музыкальных навыков, но и формирует их понимание и отношение к музыке и искусству. Следует отметить, что образовательная среда университетов отражает такие ценности, как «культурную наполненность и эстетичность, включая современный дизайн и оформление, интеграцию музыкальных и художественных элементов, а также создание особых мест, таких как зоны арт-терапии и культурные зоны» [2, с. 238].

Культурная атмосфера в среде профессионального образования – еще один важный фактор формирования и распространения ценностей. Учреждения образования эстетического профиля имеют сильную художественную атмосферу, которая обусловлена как долгой историей и традициями, так и общим стремлением и любовью к искусству среди преподавателей и студентов школы. Эта культурная атмосфера проявляется в различных формах, таких как концерты, художественные выставки, лекции и академические обмены, создавая для преподавателей и студентов атмосферу погружения в искусство.

Глубина и качество взаимодействия преподавателя и студентов играют решающую роль в передаче ценностей в профессионально-образовательной среде. Отношения между преподавателем и студентом в процессе профес-

сиональной подготовки гораздо теснее, чем в обычной школе, и преподаватели обычно оказывают глубокое влияние на профессиональные навыки и художественное мировоззрение своих студентов в течение длительного периода времени. В процессе обучения преподаватели передают свое понимание и ценности музыкального искусства непосредственно студентам через анализ музыкальных произведений, обратную связь по технике исполнения и руководство по художественному выражению.

Помимо внутреннего педагогического и культурного климата, ценности в профессионально-образовательной среде также подвержены внешнему социальному и культурному влиянию. Учреждения в системе непрерывного образования поддерживают тесные связи с социальным миром, различными культурными учреждениями и социальными группами. Эти внешние связи предоставляют обучающимся богатые практические возможности, такие как участие в фестивалях, международных конкурсах, выступлениях и мероприятиях по образовательному обмену.

Таким образом, формирование и распространение ценностей в профессионально-образовательной среде – уникальная и сложная задача. Благодаря четким целям образования, сильной культурной атмосфере, специализированным методам обучения, разнообразным учебным программам, глубокому взаимодействию преподавателей и студентов и тесным связям с внешним миром учреждения образования успешно внедряют основные ценности в обучение студентов и слушателей. Распространение таких ценностей не только способствует совершенствованию профессиональных навыков, но и лежит в основе формирования мировоззрения, профессиональной этики и чувства социальной ответственности обучающихся, чтобы они могли осознанно передавать и реализовывать эти ценности в своей будущей творческой карьере. Ценности в профессионально-образовательной среде – это не только нематериальный образовательный ресурс, но и важная опора для устойчивого развития непрерывного образования.

#### **Список использованных источников**

1. *Schwartz S. H. An overview of the Schwartz theory of basic values / S. H. Schwartz // Online Readings in Psychology and Culture. – 2012. – Vol. 2 (1). – P. 1–20.*
2. *Чэнь Юй* Образовательная среда университета как педагогический феномен: сущность и специфические особенности / Чэнь Юй // Научные труды Республиканского института высшей школы. Исторические и психолого-педагогические науки: сб. науч. ст. в 4 ч. / ред. кол.: В. А. Гайсенюк и др. – Минск: РИВШ, 2024. – Вып. 24. – Ч. 4 – С. 234–240.