

И. В. Абрамова // *Juvenis scientia*. – 2019. – № 2 (Педагогические и психологические науки). – С. 18–22.

7. Хуторской, А. В. Методологические основания применения компетентностного подхода к проектированию образования [Электронный ресурс] / А. В. Хуторской // *Высшее образование в России*. – 2017. – № 12. – С. 85–91. – URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=30770728>.

8. Хуторской, А. В. Педагогическая инноватика – рычаг образования / А. В. Хуторской // *Сибирский учитель*. – 2011. – № 2 (75). – С. 5–8. URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=16996883>.

9. Емельянова, И. Н. Веб-квест в образовательном процессе: особенности и проблемы использования / И. Н. Емельянова // *Сибирский учитель*. – 2016. – № 3 (106). – С. 16–18. – URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=27156131>.

10. Merrill, M. D. First Principles of Instruction. Educational Technology Research and Development / M. D. Merrill. – 2002. – № 50 (3). – С. 43–59.

11. Галустян, О. В. Практика применения веб-квеста в обучении английскому языку / О. В. Галустян // *Вестник ВГУ*. – 2015. – № 2. – С. 115–121. – (Серия: Лингвистика и межкультурная коммуникация). – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/praktika-primeneniya-veb-kvesta-v-obucheniiangliyskomu-yazyku>.

(Дата подачи: 22.02.2024 г.)

Чэнь Юй

Белорусский государственный педагогический
университет имени Максима Танка, Минск

Chen Yu

Belarusian State Pedagogical University named after Maxim Tank, Minsk

УДК 378.14

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА УНИВЕРСИТЕТА КАК ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ФЕНОМЕН: СУЩНОСТЬ И СПЕЦИФИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ

UNIVERSITY EDUCATIONAL ENVIRONMENT AS A PEDAGOGICAL PHENOMENON: ESSENCE AND SPECIFIC FEATURES

В статье рассматривается сущность образовательной среды, понимание данного понятия в различные исторические периоды. Определены особенности университетской образовательной среды, такие как открытость и инновационность, академическая атмосфера, позитивные отношения между преподавателями и студентами и др. Систематизированы объективные требования к формированию образовательной среды современного университета.

Ключевые слова: образовательная среда; университеты; инновационность; академическая атмосфера; культуросообразность и эстетизация.

The article examines the essence of the educational environment, the understanding of this concept in various historical periods. The features of the university educational environment are

identified, such as openness and innovation, the academic atmosphere, positive relationships between teachers and students, etc. The objective requirements for the formation of the educational environment of a modern university are systematized.

Keywords: educational environment; universities; innovation; academic atmosphere; cultural conformity and aestheticization.

Понятие образовательной среды имеет важное значение в рассмотрении и решении проблем повышения качества и эффективности образовательного процесса на всех уровнях образования: от школы до университета. Университетская образовательная среда – это сложное и многогранное явление, охватывающее такие аспекты, как академическая атмосфера, отношения между преподавателями и студентами, учебные программы, культура общения и многое другое. На основании обзора и анализа научной литературы и диссертационных исследований рассмотрим суть образовательной среды в различные исторические периоды, особенности современной университетской образовательной среды, факторы влияния на нее, а также роль, которую она играет в обучении и развитии студентов. Глубокое изучение университетской образовательной среды как особого явления в образовании, анализ ее характеристик, факторов влияния и роли в студенческой жизни с различных точек зрения обеспечивает, по нашему мнению, теоретическую и практическую поддержку повышения качества образования.

Университет и организованная в нем образовательная среда имеют непосредственное отношение к успехам студентов в учебе, их личностному развитию и формированию социальной ответственности. При этом различные университеты имеют различия в образовательной среде, которые в основном зависят от таких факторов, как корпоративная культура, качество преподавания, квалификация преподавательского состава и др. Изучение и исследование образовательной среды университета как явления в образовании не только помогает нам лучше понять тенденции развития высшего образования, но и предоставляет теоретическую основу и практическое руководство определения путей повышения качества образования.

Ученые-философы и педагоги-практики различных стран, начиная еще с античного периода, отмечали в своих трактатах воспитательные и обучающие возможности окружающей среды [1, с. 12]. В целом, исследования показывают, что хорошая университетская образовательная среда имеет важное значение для академических успехов студентов, их личностного роста и развития чувства социальной ответственности. Следует подчеркнуть, что с ускорением процесса глобализации и тенденции к интернационализации образования различия в университетской образовательной среде между разными странами и регионами значительны, что делает особенно важным выполнение кросс-культурных сравнений университетских образовательных сред. Кроме того, качество университетской образовательной среды напрямую связано с учебным опытом и достижениями студентов, влияет на их будущее профессиональное развитие и формирование чувства социальной ответствен-

ности. Поэтому глубокое изучение сущности, особенностей и влияния университетской образовательной среды на студентов имеет важное значение для повышения качества образования и стимулирования развития кадров.

Проведенный исторический анализ позволяет выделить несколько периодов в истории научной образовательной мысли в контексте развития представлений о влиянии жизненной и образовательной сред на становление личности человека. Л. В. Козилова справедливо отмечает, что воспитательные возможности среды имели определенное значение уже в первобытном обществе, когда человечество постепенно начало переходить от приспособления к окружающей среде к ее преобразованию в своих целях [2, с. 127].

В трудах древнегреческих мыслителей античности Платона и его ученика Аристотеля обсуждается проблема взаимодействия человека и среды, созданной природой и искусством. Одним из важнейших принципов древнегреческих образовательных систем, на который указывал Аристотель, был принцип гармонии, разумного сочетания в образовании искусственной и природной сред. В образовательных практиках древнегреческого периода учебные учреждения часто выбирали спокойные и красивые места для основания, чтобы обеспечить благоприятную обучающую среду. Учителя также создавали учебные среды в зависимости от возраста и учебных потребностей студентов, используя природные пейзажи для стимулирования интереса и потенциала учеников. Считалось, что подходящая среда может стимулировать жажду знаний и интерес к учению у студентов, повышая их учебную эффективность и достижения. Образовательные учреждения в древности часто выбирали для постройки местоположение с уединенной атмосферой и красивыми пейзажами, создавая благоприятную атмосферу для учебы и размышлений.

Создание образовательной среды в древности предусматривало соответствующее архитектурное оформление и дизайн ландшафта. Школьные здания обычно имели простой и серьезный стиль, отражающий уважение к знаниям и академической деятельности. Природная среда вокруг школы (горы и водные пространства, лесные тропинки и т. д.) также рассматривалась как важный образовательный ресурс обучения студентов, погружения в природу и размышления о жизни [3].

Таким образом, понимание образовательной среды в трудах древнегреческих мыслителей Платона и Аристотеля и в образовательной практике подчеркивает ее важность для развития личности и качества образования, и эта концепция оказала глубокое влияние на практику образования в последующие времена. Концепции образовательной среды в древности не только влияли на практику образования, но и отражали размышления людей о целях и ценностях образования, заложив основу для развития последующих образовательных концепций.

Значимым периодом в развитии представлений о потенциале среды обучения стал период конца XIX – начала XX в., когда русскими и западными педагогами и учеными-социологами анализировался вопрос насыщения среды культурными и социальными компонентами. Так, например, выда-

ющийся русский педагог П. Ф. Каптерев писал, что «для развития наклонностей и природных данных ребенка нужно создавать соответствующую педагогическую среду, богатую материальной и духовной пищей» [4, с. 69].

По мнению профессора М. Басова, издавшего в 1931 г. в СССР фундаментальный труд по общей педологии, повлиявший на исследования Л. С. Выготского, С. Л. Рубинштейна, человек является активным деятелем в объективной, закономерно организованной среде. Ученый считал, что, усваивая опыт других, личность способна к самостоятельному структурированию собственного поведения в среде, защите своих интересов, включению окружающих в сферу своих интересов, что собственно характеризует ее как активного деятеля в среде [5, с. 251].

Современная образовательная среда представляет собой сложное сочетание социальных, культурных и тщательно организованных психологических и педагогических условий в образовательном учреждении. Его суть заключается в облегчении взаимодействия с отдельными людьми, содействии формированию личностей и их мировоззрения. Такая концептуализация подчеркивает жизнеспособность образовательной среды в организации многогранных процессов, имеющих решающее значение для личного и социокультурного развития человека.

Рассмотрим характерные черты и специфические свойства образовательной среды современного учреждения образования.

К характерным чертам университетской образовательной среды относятся открытость и инновационность. Университетская образовательная среда – это открытое учебное пространство, полное знаний и интеллектуального обмена. Студенты могут свободно учиться и исследовать в данной среде, расширяя свои академические горизонты и способы мышления. Одновременно с этим университетская образовательная среда поощряет студентов к активному участию в академических исследованиях и инновационных практиках, развивая их инновационные способности и творческий дух. В этой инновационной среде студенты могут постоянно бросать себе вызов, преодолевать традиции, реализовывать свои личные ценности и социальное развитие.

Академическая атмосфера является одним из основных элементов университетской образовательной среды; она включает различные учебные дисциплины и междисциплинарные направления, достижения в области научных исследований, академические обмены и т. д. Сильная академическая атмосфера может стимулировать стремление студентов к знаниям и способствовать академическим исследованиям и академическим обменам.

К значимым компонентам университетской образовательной среды относятся позитивные отношения между преподавателями и студентами, которые способствуют передаче знаний и эмоциональному взаимодействию, а также повышают мотивацию и эффективность обучения студентов.

Учебно-программная документация, нормативное правовое регулирование содержания образовательных программ являются важной частью

университетской образовательной среды и оказывают непосредственное влияние на учебный опыт и профессиональное развитие студентов. Качественные учебные программы и учебные планы должны быть разнообразными, передовыми и практико-ориентированными, чтобы удовлетворять потребности студентов в обучении и развивать их всесторонние способности и инновационное мышление. Культура университетского городка – это важная часть образовательной среды университета, отражающая основные ценности и культурные традиции университета. Хорошая культура кампуса может вдохновить студентов на обучение, сформировать хорошую учебную атмосферу и способствовать общему развитию студентов.

Образовательная среда должна обладать гибкостью и пластичностью, чтобы адаптироваться к изменяющимся потребностям будущих специалистов и индивидуальным запросам. Это означает, что университеты должны постоянно обновлять и улучшать свои учебные и технические ресурсы, а также программы обучения, чтобы отвечать развивающимся образовательным потребностям. Образовательная среда должна обладать хорошей функциональностью, включая современное оборудование для обучения, удобные учебные инструменты и комфортные условия для обучения. В то же время при проектировании и обустройстве аудиторий, лабораторий и других учебных пространств должны применяться эргономичные принципы человеко-машинного взаимодействия, чтобы обеспечить студентам безопасную и комфортную обучающую среду.

Образовательная среда университетов отражает культурную наполненность и эстетичность, включая современный дизайн и оформление, интеграцию музыкальных и художественных элементов, а также создание особых мест, таких как зоны арт-терапии и культурные зоны. Это способствует созданию приятной, креативной и вдохновляющей обучающей среды для всех субъектов образовательного процесса. Образовательная среда должна содействовать взаимодействию и обмену между субъектами, создавая хорошую психологическую и образовательную культуру. Это означает, что между студентами, преподавателями и другими образовательными работниками должны существовать эффективные механизмы коммуникации и сотрудничества, а также поддержка и консультации, чтобы удовлетворить потребности индивидуального обучения и развития.

Остановимся подробнее на проблеме эстетизации образовательной среды, которая означает максимальное насыщение всего образовательного процесса музыкально-эстетическими элементами, атрибутами и средствами с учетом пространственно-семантического, содержательно-методического, коммуникационно-организационного компонентов инфраструктуры образовательной среды [6, с. 136]. Исследователь В. В. Гракова пишет, что в качестве музыкально-эстетических элементов образовательной среды могут выступать: художественно-ценные продукты музыкально-творческой деятельности (видео- и аудиозаписи музыкальных выступлений субъектов образовательного процесса, созданная музыкальная символика учреждения

образования и т. д.), разнообразные виды художественно-творческой деятельности, способы и средства организации культуросообразной образовательной среды (художественное оформление аудиторий; фоновое звучание эстетически-значимых музыкальных произведений как компонент повседневной жизни учреждения образования и событийных мероприятий; музыкальное озвучивание звонков и т. д.) [7, с. 149].

Обеспечение изменчивости элементов образовательной среды означает способность различных факторов образовательной среды гибко реагировать на изменения времени и потребностей представителей общества. В контексте университетской образовательной среды изменчивость играет ключевую роль, поскольку образование должно непрерывно адаптироваться к изменениям в обществе и среди студентов, чтобы удовлетворять постоянно развивающиеся образовательные потребности. Курсы и методики преподавания в университете должны непрерывно корректироваться и обновляться в соответствии с развитием научных дисциплин, требованиями отрасли и способностями и интересами студентов. В условиях изменений в социально-экономической сфере и прогресса в технологиях появляются новые научные направления и специальности, а также происходит эволюция и обновление традиционных дисциплин. Поэтому гибкость в организации учебного процесса в университете и оперативная реакция на эти изменения являются необходимыми.

Учебные помещения и оборудование являются важной частью образовательной среды и должны быть гибкими, чтобы адаптироваться к постоянно меняющимся потребностям обучения. В связи с непрерывным прогрессом в технологиях обучения и методиках также происходит их обновление и улучшение, поэтому университеты должны постоянно обновлять свое оборудование и инфраструктуру, чтобы сохранять ведущие позиции в образовании и обеспечивать его эффективность. Образовательная среда университета должна предоставлять разнообразные учебные ресурсы и возможности для практического опыта, чтобы удовлетворить различные учебные потребности и интересы студентов. Это может включать в себя установление партнерских отношений, предоставление стажировок и практики, расширение внеклассной деятельности и т. д., которые должны быть адаптированы и обновлены в соответствии с потребностями студентов и требованиями развивающихся отраслей. Система поддержки и консультаций в университете должна быть гибкой и способной реагировать на потребности студентов и изменения в обществе. Это включает в себя академическую поддержку, профессиональное руководство, психологические услуги и т. д., которые должны быть оперативно настроены и улучшены в соответствии с потребностями и отзывами студентов.

Таким образом, анализ научной литературы позволяет определить образовательную среду как сочетание социальных, культурных и тщательно организованных психологических и педагогических условий в учреждении образования. Образовательная среда университета должна удовлетворять следующим объективным требованиям:

- гибкость и вариативность элементов образовательной среды, позволяющая удовлетворить профессиональные и личностные потребности будущих специалистов и создать условия для разработки индивидуальных образовательных траекторий;
- функциональность и эргономичность образовательной среды (множественность элементов среды, современные компьютерные и информационные средства обучения, удобство, комфорт и безопасность их использования в образовательном процессе);
- событийность (насыщенность мероприятиями, положительными эмоциями);
- культуросообразность и эстетизация образовательной среды (современный дизайн и эстетическая привлекательность помещений, музыкальная и художественная символика, зоны арт-психологической разгрузки, «культурные зоны» и др.);
- наличие психолого-педагогической культуры общения и взаимодействия субъектов образовательного процесса.

Образовательная среда университета должна быть комплексной и совершенной системой, направленной на обеспечение лучших условий для обучения и развития, поддержка студентов в достижении их академических, профессиональных и личных целей.

Список использованных источников

1. *Гершунский, Б. С.* Философия образования для XXI века: (В поисках практико-ориентированных образовательных концепций) / Б. С. Гершунский. – М.: Совершенство, 1998. – С. 608.
2. *Козилова, Л. В.* Историко-педагогический анализ трансформации содержания категории образовательной среды / Л. В. Козилова // Современное педагогическое образование. – 2022. – № 2. – С. 127–133.
3. История педагогики и образования: учебник для вузов / А. И. Пискунов [и др.]; под общ. ред. А. И. Пискунова. – 4-е изд., перераб. и доп. – М.: Изд-во «Юрайт», 2020. – С. 57–95.
4. *Каптерев, П. Ф.* Антология гуманной педагогики / П. Ф. Каптерев. – М.: Издательский Дом Шалвы Амонашвили, 2001. – 224 с.
5. *Басов, М. Я.* Общие основы педологии / М. Я. Басов; отв. ред. Е. В. Левченко. – М.: Алетей, 2007. – 773 с.
6. *Сманцер, А. П.* Культурно-образовательная среда учебного заведения как фактор гуманизации воспитания и образования школьников / А. П. Сманцер // Вестник Полоцкого государственного университета. – 2010. – № 5. – С. 7–11.
7. *Гракова, В. В.* Музыкально-эстетическая организация образовательной среды как закономерность процесса обучения / В. В. Гракова // Современное педагогическое образование: интеграция науки и практики: сб. материалов междунар. научно-практ. конф.; Петропавловск, 27 фев. 2023 г.; Северно-Казахстанский университет. – Петропавловск, 2023. – С. 145–150.

(Дата подачи: 28.02.2024 г.)