

4. ПРЕДУПРЕЖДАЮЩИЕ ЗНАКИ В МЕЖКУЛЬТУРНЫХ КОММУНИКАЦИЯХ

WARNING SIGNS IN INTERCULTURAL COMMUNICATION

Н. В. ДЛОТОВСКАЯ А. С. КАДЛУБОВИЧ
N. DLOTOVSKAYA A. KADLUBOVICH



Рис. 1. а) Пиктограмма была создана в 1946 г. в радиационной лаборатории Беркли Калифорнийского университета; б) трискелион, древний символ в виде трёх лучей, выходящих из одной точки; в) международный символ биологической опасности; г) пиктограмма для обозначения того, как вещество воздействует на тело; д), е) пиктограммы опасности; ж) стандартный символ для обозначения присутствия или местонахождения какого-либо смертельного вещества; з) эмодзи, на котором страх запечатлен в форме вируса; и) всемирная эмблема коронавируса