

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ  
БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ФАКУЛЬТЕТ МЕЖДУНАРОДНЫХ ОТНОШЕНИЙ  
Кафедра языкознания и страноведения Востока**

Янь  
Татьяна Владимировна

**ТРАДИЦИОННЫЙ ЯПОНСКИЙ КАЛЕНДАРЬ  
В КОНТЕКСТЕ УЧЕНИЯ СИНТОИЗМА**

Дипломная работа

Научный руководитель:  
старший преподаватель  
М.А. Исаченкова

Допущена к защите  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 2024 г.  
Зав. кафедрой языкознания и  
страноведения Востока  
канд. ист. наук,  
доцент В.Р. Боровой

Минск, 2024

## РЕФЕРАТ

Дипломная работа: 54 страницы, 40 использованных источников.

### СИНТОИЗМ, РИТУАЛ, КАМИ, ТРАДИЦИОННЫЙ КАЛЕНДАРЬ, МАЦУРИ

**Объект:** традиционный японский календарь.

**Предмет исследования:** связь традиционного японского календаря с учением синто.

**Цель работы:** показать, как учение синтоизма находит отражение в традиционном японском календаре.

**Методы исследования** – описательный, сравнительный, аналитический.

В дипломной работе предпринята попытка осмысления традиционного японского календаря в свете учения синтоизма. В работе дано определение синто как национальной религии японцев, представлены его основные понятия, ритуалы, атрибуты; проанализировано место календарных обычаев в традиционной культуре японцев; дано определение понятия «мацури», описаны его основные виды; показана связь традиционного японского календаря с учением синто.

Поскольку темой работы является традиционный японский календарь, рассматриваются синтоистские праздники, так как именно с синто связана та многовековая традиция, передаваемая из поколения в поколение и формирующая распорядок, который организует и трудовую, и праздничную деятельность на протяжении года. Ему соответствуют установленные обряды и ритуалы, предписания и запреты, атрибуты и сакральные тексты. Поскольку объектом почитания в синто являются ками, именно со сложившимися вокруг них верованиями и связаны праздничные церемонии, которые называются мацури. Все празднества – и характерные для небольших храмов деревенские мацури, наиболее архаичные по своему значению, и большие городские фестивали, часто связанные с конкретными историческими событиями или фактами жизни реальных людей – имеют общие черты, свойственные учению и практикам синто.

Полученные результаты могут иметь практическое применение в лекциях по религии, культуре Японии, в дальнейших исследованиях японских религий.

Автор подтверждает достоверность материалов и результатов дипломной работы, а также самостоятельность её выполнения.

## РЭФЕРАТ

Дыпломная работа: 54 старонкі, 40 выкарыстаных крыніц.

### СІНТАІЗМ, РЫТУАЛ, КАМІ, ТРАДЫЦЫЙНЫ КАЛЯНДАР, МАЦУРЫ

**Аб'ект:** традыцыйны японскі каляндар.

**Прадмет даследавання:** сувязь традыцыйнага японскага календара з вучэннем сінта.

**Мэта працы:** паказаць, як сінтаістскае вучэнне знаходзіць адлюстраванне ў традыцыйным японскім календары.

**Метады даследвання:** апісальны, супастаўляльны, аналітычны.

У дыпломнай рабоце зроблена спроба асэнсавання традыцыйнага японскага календара ў святле вучэння сінтаізму. У працы дадзена азначэнне сінта як нацыянальнай рэлігіі японцаў, прадстаўлены яго асноўныя паняцці, рытуалы, атрыбуты; прааналізавана месца каляндарных звычаяў у традыцыйнай культуры японцаў; дадзена азначэнне паняцця «мацуры», апісаны яго асноўныя віды; паказана сувязь традыцыйнага японскага календара з вучэннем сінта.

Паколькі тэмай працы з'яўляецца традыцыйны японскі каляндар, разглядаюцца сінтаістскія святы, бо менавіта з сінта звязана тая шматвяковая традыцыя, якая перадаецца з пакалення ў пакаленне і фармуе распарадак, які арганізуе і працоўную, і святочную дзейнасць на працягу года. Яму адпавядаюць устаноўленыя абрады і рытуалы, прадпісанні і забароны, атрыбуты і сакральныя тэксты. Паколькі аб'ектам шанавання ў сінта з'яўляюцца камі, менавіта з вераваннямі, якія склаліся вакол іх, звязаны святочныя цырымоніі, якія называюцца мацуры. Усе святы – і характэрныя для невялікіх храмаў вясковыя мацуры, найбольш архаічныя па сваім значэнні, і вялікія гарадскія фестывалі, часта звязаныя з канкрэтнымі гістарычнымі падзеямі або фактамі жыцця рэальных людзей – маюць агульныя рысы, характэрныя для вучэння і практык сінта.

Атрыманыя вынікі могуць мець практычнае выкарыстанне ў лекцыях па рэлігіі, культуры Японіі, у далейшых даследаваннях японскіх рэлігій.

Аўтар падцвярджае пэўнасць матэрыялаў і вынікаў дыпломнай працы, а таксама самастойнасць яе выканання.

## ABSTRACT

Thesis: 54 pages, 40 sources.

SHINTOISM, RITUAL, KAMI, TRADITIONAL CALENDAR, MATSURI.

**Object:** traditional Japanese calendar.

**Subject:** the connection between the traditional Japanese calendar and the teachings of Shinto.

**The purpose of the work:** to show how the teachings of Shintoism are reflected in the traditional Japanese calendar.

**Methods:** descriptive, comparative, analytical.

The thesis attempts to comprehend the traditional Japanese calendar in the light of the teachings of Shintoism. The work defines Shinto as the national religion of the Japanese, presents its basic concepts, rituals, and attributes; the place of calendar customs in the traditional culture of the Japanese is analyzed; a definition of the concept “matsuri” is given, its main types are described; shows the connection between the traditional Japanese calendar and the teachings of Shinto.

Since the topic of the work is the traditional Japanese calendar, Shinto holidays are considered, since it is with Shinto that the centuries-old tradition is associated, passed down from generation to generation and forming a routine that organizes both work and holiday activities throughout the year. It corresponds to established rites and rituals, regulations and prohibitions, attributes and sacred texts. Since the object of veneration in Shinto is the kami, it is with the beliefs that have developed around them that the festive ceremonies, called matsuri, are associated. All festivals - both the village matsuri characteristic of small temples, the most archaic in their meaning, and large city festivals, often associated with specific historical events or facts of life of real people - have common features inherent in the teachings and practices of Shinto.

The results obtained can have practical application in lectures on religion, Japanese culture, and in further studies of Japanese religions.

The author confirms the authenticity of information and results of the thesis, as well as the independence of its performance.