

УДК 913

ГИС-КАРТОГРАФИРОВАНИЕ МУЗЕЕВ УЧРЕЖДЕНИЙ ОБРАЗОВАНИЯ ГОМЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ

И. А. Волков^{1), 2)}, А. Н. Полюхович^{1), 2), 3)}

¹⁾УО «Республиканский центр экологии и краеведения», ул. Макаенка, 8, 220114, г. Минск, Беларусь; ²⁾ГУО «Гимназия № 146 г. Минска», пр. им. газеты «Правда», 48, 220116, г. Минск, Беларусь, ilyavolkov2022@gmail.com; ³⁾Белорусский государственный университет, пр. Независимости, 4, 220030, г. Минск, Беларусь, nadkimar@gmail.com

Проведено ГИС-картографирование 150 музеев учреждений образования Гомельской области. Музеи классифицируются на 4 профиля (исторический, литературный, комплексный) и на 6 направлений (общейсторическое, военно-исторические, историко-монографическое, краеведческое, этнографическое, комплексное). Максимальное количество музеев по профилю комплексных (107), по направлению общейсторических (46). Больше музей расположено в восточной и северо-восточной части области.

Ключевые слова: ГИС-картографирование; музеи учреждений образования; Гомельская область; профиль; направление; пространственный анализ.

GIS MAPPING OF MUSEUMS OF EDUCATIONAL INSTITUTIONS OF THE GOMEL REGION

I. A. Volkov^{1), 2)}, A. M. Poliukhovich^{1), 2), 3)}

¹⁾ Republican Center for Ecology and Local Lore, 8 Makayenka str., 220114, Minsk, Belarus;
²⁾ Gymnasium No.146 of Minsk, 48 Pravda Gazeta ave., 220116, Minsk, Belarus, ilya-volkov2022@gmail.com;
³⁾ Belarusian State University, Nezavisimosti ave., 4, 220030, Minsk, Belarus, nadkimar@gmail.com

GIS mapping of 150 museums of educational institutions of the Gomel region was carried out. Museums are classified into 4 profiles (historical, literary, complex) and into 6 directions (general historical, military-historical, historical-monographic, local lore, ethnographic, complex). The maximum number of museums in the field of complex (107), in the field of general historical (46). More of the museum is located in the eastern and northeastern parts of the region.

Keywords: GIS mapping; museums of educational institutions; Gomel region; profile; direction; spatial analysis.

Музеи учреждений образования способствуют гармоничному развитию творческой, духовно богатой личности, формированию научного мировоззрения, воспитанию высоких моральных качеств. Музеи проводят большую культурно-массовую работу с обучающимися. На их базе организовываются этнографические экспедиции, отыскиваются старинные традиционные бытовые предметы, произведения народного искусства, которые затем становятся драгоценными свидетельствами культуры народа, образцами традиционного народного искусства [1].

Цель работы — выявить пространственные особенности системы музеев учреждений образования Гомельской области. При этом использовались сравнительно-географический, статистический и геоинформационный методы. В работе использовались фондовые данные Республиканского центра экологии и краеведения [2]. Точные местоположения были определены с использованием возможностей OpenStreetMap, Яндекс Карты, Публичной кадастровой карты [3, 4, 5]. ГИС-картографирование проведено в QGIS.

На территории Гомельской области насчитывается 150 музеев учреждений образования. Классификация музеев показала (рисунок 1), что на территории области они имеют три профиля: исторический, литературный и комплексный. Больше всего комплексных музеев, их насчитывается 107.

По направлениям 46 музеев относятся к общеисторическому, 40 — к краеведческому, 34 — к этнографическому, 24 — к военно-историческому. Функционируют музеи комплексного и историко-монографического направлений.

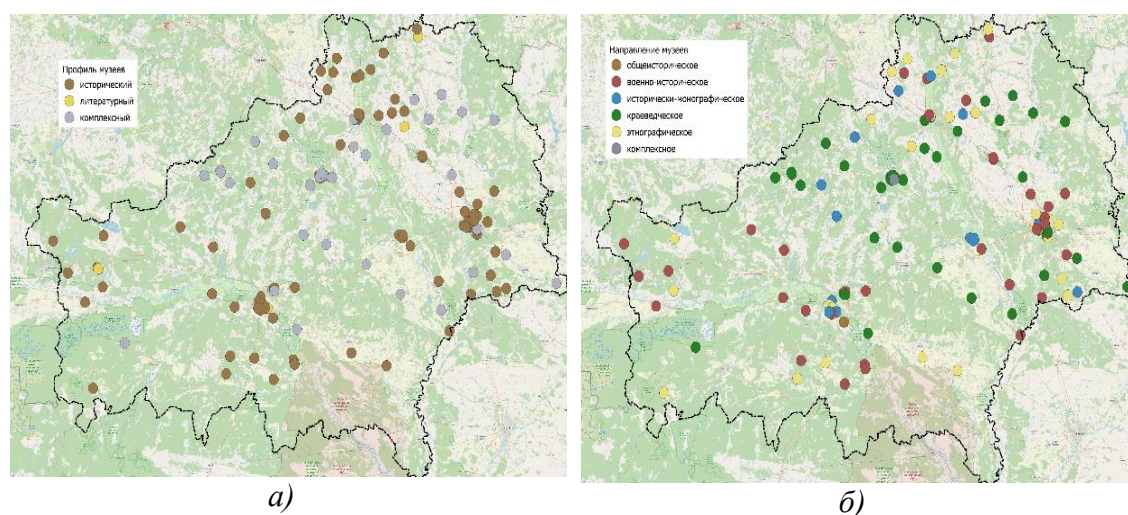


Рис. 1. Классификация музеев учреждений образования Гомельской области;
а) по профилю, б) по направлению

Пространственный анализ по концентрации и кластеризации музеев учреждений образования Гомельской области показал (рисунок 2), что главным образом они расположены в восточной и северо-восточной части области.

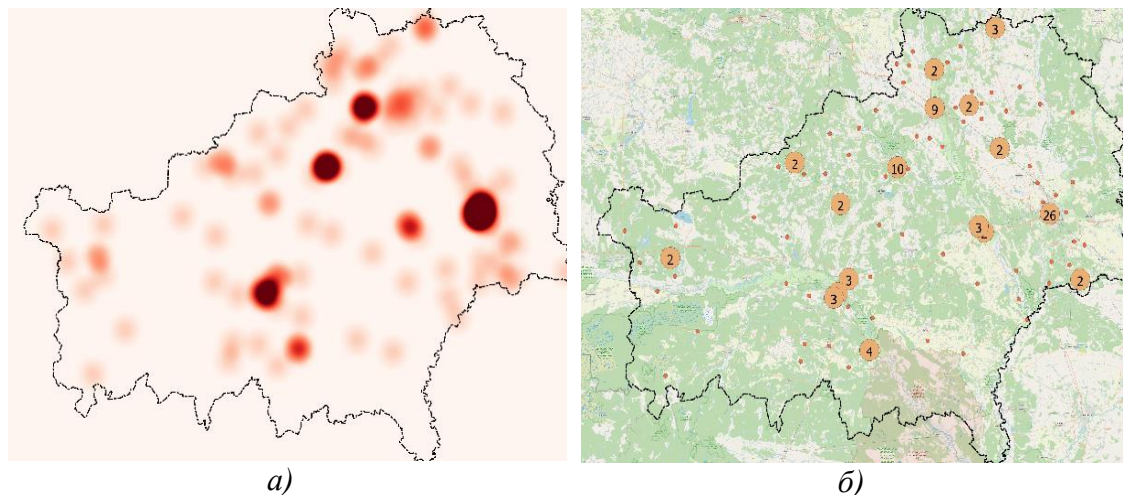


Рис. 2. Пространственный анализ музеев учреждений образования Гомельской области; а) концентрация, б) кластеризация

Таким образом, система музеев учреждений образования Гомельской области состоит из 150 музеев, из них 107 комплексных, 105 исторических, остальные литературные. Музеи сконцентрированы в восточной и северо-восточной части области.

Библиографические ссылки

1. Альхименок А. А., Шкут Н. Н. Создание школьного краеведческого музея как учебно-воспитательного центра народного творчества // Искусство и культура. 2012. № 4(8). С. 120–128.
2. Музеи учреждений образования [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://rcek.by/category/kraevedenie/muzei-uchrezhdenij-obrazovaniya/>. Дата доступа: 26.01.2024.
3. OpenStreetMap [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://www.openstreetmap.org/>. Дата доступа: 26.01.2024.
4. Яндекс Карты [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://yandex.by/maps/?ll=29.266098%2C53.704731&z=7.17>. Дата доступа: 26.01.2024.
5. Публичная кадастровая карта [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://map.nca.by/>. Дата доступа: 26.01.2024.