

УДК 069

**ОПЫТ СОЗДАНИЯ УЧЕБНОЙ ГЕОЛОГИЧЕСКОЙ
КОЛЛЕКЦИИ ДЛЯ ШКОЛЬНОГО ГЕОЛОГИЧЕСКОГО МУЗЕЯ
В ГУО «ГИМНАЗИЯ № 5 г. МИНСКА»**

К. Ю. Балашов

*ОАО «Белгорхимпром», ул. Киселева, 26 а, 220029, г. Минск,
Беларусь, balashovkj@gmail.com*

На современном этапе развития образования в учреждениях общего среднего образования геологии уделяется мало внимания. Для учащихся определенные трудности возникают в формировании знаний о минералах и горных породах, слагающих земную кору. Одним из вариантов решения проблемы является оснащённость учебного процесса через создание учебной коллекции, которая вызовет интерес и позволит популяризировать не только геологические знания, но в целом знания наук о Земле.

Ключевые слова: Геологическое образование; геологический музей; музейная экспозиция; учебная коллекция.

**EXPERIENCE OF CREATION OF EDUCATIONAL
GEOLOGICAL COLLECTIONS FOR SCHOOL
GEOLOGICAL MUSEUM IN THE GYMNASIUM № 5 IN MINSK**

*JSC "Belgorkhimprom", st. Kiseleva, 26 a, 220029, Minsk, Belarus
balashovkj@gmail.com*

K. Y. Balashov

At the present stage of development of education in institutions of general secondary education, little attention is paid to geology. For students, certain difficulties arise in developing knowledge about the minerals and rocks that make up the earth's crust. One of the options for solving the problem is to equip the educational process through the creation of an educational collection that will arouse interest and make it possible to popularize not only geological knowledge, but knowledge of the Earth sciences in general.

Keywords: Geological formation; Geological Museum; museum exhibition; educational collection.

Экспозиция геологического музея способствует формированию у учащихся научного мировоззрения и уважительного отношения к памятникам геологического наследия, пробуждению интереса к геологическим наукам и геоэкологическим проблемам [1, 2]. Немаловажным

фактором и своеобразной мотивацией создания музея является повышение статуса геологии через популяризацию геологических знаний среди учителей и учащихся [3, 4, 5]. Автором проделана работа, итогом которой стало создание коллекции и передача ее в ГУО «Гимназия № 5 г. Минска имени героев встречи на Эльбе» для дальнейшей организации работы геологического музея.

В начале работы поставлены следующие *задачи*: выполнить отбор наиболее представительных образцов минералов и горных пород; систематизировать и провести классификацию отобранных образцов по генетическому признаку; пронумеровать и составить каталог с перечнем имеющихся образцов; оформить этикетки для каждого образца; передать учебную коллекцию в ГУО «Гимназия № 5 г. Минска имени героев встречи на Эльбе».

Автором проводился отбор образцов во время работы в научных и производственных организациях, а также в ходе самостоятельных экспедиционных исследований. Далее выполнялись работы по систематизации и классификации образцов по генетическому признаку. Результаты отражены в «Каталоге образцов минералов, горных пород и палеонтологических остатков», в котором содержится вся основная информация о представленных образцах в учебной коллекции. Именно эта информация придает научную ценность музейному предмету.

Позже образцы были пронумерованы и оформлены с указанием краткого наименования, места отбора, возраста. Следует отметить, что в состав коллекции включено по несколько образцов одних и тех же типов минералов, горных пород и палеонтологических остатков. Это сделано для удобства одновременной работы учителя с несколькими группами учащихся. Коллекционные экспонаты размещены на стендах, согласно принципам генетической классификации минералов и горных пород (рисунок).



Геологический музей в ГУО «Гимназия № 5 г. Минска»: *а* – общий вид оформленных стендов; *б* – пример оформления стенда с горными породами

На момент передачи в гимназию, коллекция насчитывала 214 экспонатов и 370 единиц хранения: горные породы — 153 шт., минералы — 38 шт. и палеонтологические остатки — 23 шт. Среди горных пород наиболее широко представлены: осадочные — 127 шт., магматические — 17 шт., вулканогенно-осадочные — 5 шт. и метаморфические — 4 шт. Среди осадочных наиболее широко представлены: солевые — 64 шт. и силикатные — 52 шт. Среди минералов преобладают следующие классы: оксиды — 10 шт., сульфиды — 10 шт., карбонаты — 6 шт. и силикаты — 6 шт.

География мест отбора образцов весьма широка и насчитывает 13 стран. Большая часть образцов отобрана на территории Республики Беларусь. Кроме того, представленные в коллекции образцы привезены из России, Эстонии, Германии, Испании, Италии, Израиля, Туркменистана, Узбекистана, Туниса, Таиланда, Зимбабве и Боливии. Образцы охватывают почти весь стратиграфический разрез, начиная от современных голоценовых образований и заканчивая древними породами архея и протерозоя.

Основными методами построения музейной экспозиции являются систематический и тематический. Для постоянной экспозиции использован метод систематизации [2].

Выводы. Учебная геологическая коллекция является «живым материалом», который поможет учителям доступно и наглядно донести изучаемый материал учащимся, а также наладить межпредметные связи с другими учебными предметами, например, с химией, физикой и биологией. Предполагается, что музей станет популярным и общедоступным образовательным центром, где работать смогут учителя и учащиеся не только ГУО «Гимназия № 5 г. Минска», но и заинтересованные учителя и учащиеся других учреждений образования [6].

В ходе дальнейшего развития музея планируется продолжить работу по обогащению учебным и научно-вспомогательным материалом. Предусматривается, что коллекция будет расширяться и пополняться новыми образцами. Завершающим этапом в подготовке музея станет разработка учебно-методических пособий по проведению экскурсий, лекционных и практических занятий с учебной геологической коллекцией.

Библиографические ссылки

1. Кулакова М. В. Формирование и использование экспозиций геологического музея в реализации содержания школьного географического образования: автореф. дис. канд. пед. наук: 13 00.02 / М. В. Кулакова; МГОУ. Москва, 2007. 23 с.

2. Кетин Д. В. Анфимова Г. В. Музейно-образовательные программы в геологическом музее // Искусство и культура. 2012. № 3 (7). С. 103–108.

3. *Егорова Н. А.* Роль школьного геологического музея в учебно-воспитательной деятельности МБОУ ЦО №17 // Альманах педагога [Электронный ресурс]. 2017. № 1. Режим доступа: <https://almanahpedagoga.ru/servisy/publik/publ?id=9831> (дата доступа: 15.09.2022).

4. *Малышев Ю. Н., Малышев Ю. Н., Титова А. В., Мирлин Е. Г.* Инновационные преобразования в системе просвещения и образования музейными средствами в эпоху цифровизации // Горная промышленность. 2020. № 6. С. 72–76.

5. *Решетник М. Н., Старокадомский Д. Л.* Проблемы продвижения музейной и школьной геологии среди учащихся старших классов // Жизнь Земли. 2021. № 1 (43). С. 116–129.

6. *Тимофеев А. П.* Углубленное изучение геологии в средней школе // Инновационные проекты и программы в образовании. 2008. № 2. С. 108–110.