

**Белорусский государственный университет
Филологический факультет
Кафедра зарубежной литературы**

Аннотация к дипломной работе

**СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА
ГЕРОЕВ В РОМАНАХ Д. Г. ЛОУРЕНСА («СЫНОВЬЯ И
ЛЮБОВНИКИ», «РАДУГА», «ЛЮБОВНИК ЛЕДИ ЧАТТЕРЛИ»)**

Гецман Яна Сергеевна

Научный руководитель:
кандидат филологических наук, доцент
Шахназарян Наринэ Мартиросовна

2024

СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ГЕРОЕВ В РОМАНАХ Д. Г. ЛОУРЕНСА («СЫНОВЬЯ И ЛЮБОВНИКИ», «РАДУГА», «ЛЮБОВНИК ЛЕДИ ЧАТТЕРЛИ»)

Гецман Яна Сергеевна

Структура дипломной работы: работа состоит из реферата, введения, четырех глав, заключения и списка использованной литературы, включающего 50 источников. Общий объем работы – 68 страниц печатного текста.

Ключевые слова: МОДЕРНИЗМ, РОМАН, ЛИТЕРАТУРНЫЙ ГЕРОЙ, ДЭВИД ГЕРБЕРТ ЛОУРЕНС, «СЫНОВЬЯ И ЛЮБОВНИКИ», «РАДУГА», «ЛЮБОВНИК ЛЕДИ ЧАТТЕРЛИ».

Цель исследования – определить социально-психологическую характеристику героев в романах Д. Г. Лоуренса «Сыновья и любовники», «Радуга» и «Любовник леди Чаттерли».

Для достижения поставленной цели необходимо решить ряд следующих задач:

- 1) изучить социально-психологическую основу романов Д. Г. Лоуренса;
- 2) выявить мифологические и архетипические черты персонажей в романе Д. Г. Лоуренса «Сыновья и любовники»;
- 3) охарактеризовать разнообразие героев в романе Д. Г. Лоуренса «Радуга»;
- 4) проанализировать психологические портреты героев в романе Д. Г. Лоуренса «Любовник леди Чаттерли».

Объект исследования – романы Д. Г. Лоуренса «Сыновья и любовники», «Радуга» и «Любовник леди Чаттерли».

Предмет исследования – социально-психологическая характеристика героев в романах Д. Г. Лоуренса («Сыновья и любовники», «Радуга» и «Любовник леди Чаттерли»).

Гецман Яна Сяргееўна

**САЦЫЯЛЬНА-ПСІХАЛАГІЧНАЯ ХАРАКТАРЫСТЫКА
ГЕРОЯЎ У РАМАНАХ Д. Г. ЛОЎРЭНСА («СЫНЫ І ПАЛЮБОЎНІКІ»,
«ВЯСЁЛКА», «ПАЛЮБОЎНІК ЛЭДЗІ ЧАТЭРЛІ»)**

Структура дыпломнай работы: работа складаецца з рэферата, уводзін, чатырох раздзелаў, заключэння і спіса выкарыстанай літаратуры, у якую ўваходзяць 50 крыніц. Агульны аб'ём работы – 68 старонак друкаванага тэксту.

Ключавыя словы: МАДЭРНІЗМ, РАМАН, ДЭВІД ГЕРБЕРТ ЛОЎРЭНС, ЛІТАРАТУРНЫ ГЕРОЙ, «СЫНЫ І ПАЛЮБОЎНІКІ», «ВЯСЁЛКА», «ПАЛЮБОЎНІК ЛЭДЗІ ЧАТЭРЛІ».

Мэта даследавання – вызначыць сацыяльна-псіхалагічную характарыстыку герояў у раманах Д. Г. Лоўрэнса «Сыны і палюбоўнікі», «Вясёлка» і «Палюбоўнік лэдзі Чатэрлі».

Для дасягнення пастаўленай мэты неабходна вырашыць шэраг наступных **задач**:

- 1) вивучыць сацыяльна-псіхалагічную выснову раманаў Д. Г. Лоўрэнса;
- 2) выявіць міфалагічныя і архетыпічныя рысы персанажаў ў раманах Д. Г. Лоўрэнса «Сыны і палюбоўнікі»;
- 3) ахарактарызаваць разнастайнасць герояў ў раманах Д. Г. Лоўрэнса «Вясёлка»;
- 4) прааналізаваць псіхалагічныя партрэты герояў у раманах Д. Г. Лоўрэнса «Палюбоўнік лэдзі Чатэрлі».

Аб'ект даследавання – раманы Д. Г. Лоўрэнса «Сыны і палюбоўнікі», «Вясёлка» і «Палюбоўнік лэдзі Чатэрлі».

Прадмет даследавання – сацыяльна-псіхалагічная характарыстыка герояў у раманах Д. Г. Лоўрэнса «Сыны і палюбоўнікі», «Вясёлка» і «Палюбоўнік лэдзі Чатэрлі».

**SOCIO-PSYCHOLOGICAL CHARACTERISTICS OF THE HEROES
IN D. G. LAWRENCE'S NOVELS ("SONS AND LOVERS", "RAINBOW",
"LADY CHATTERLEY'S LOVER")**

The structure of the diploma work: the work consists of an abstract, an introduction, four chapters, a conclusion and a list of references, including 50 sources. The total amount of work is 68 pages of printed text.

Keywords: MODERNISM, NOVEL, DAVID HERBERT LAWRENCE, LITERARY HERO, "SONS AND LOVERS", "RAINBOW", "LADY CHATTERLEY'S LOVER".

The purpose of the study is to define a socio-psychological characterization of the characters in D. H. Lawrence's novels "Sons and Lovers", "Rainbow" and "Lady Chatterley's Lover".

To achieve this goal, it is necessary to solve a number of the following **tasks**:

1. to study the socio-psychological base of D. H. Lawrence's novels.
2. to identify mythological and archetypal features of heroes in D. H. Lawrence's novel "Sons and Lovers".
3. to characterize the variety of characters in the novel "Rainbow" by D. H. Lawrence.
4. to analyze the psychological portraits of the characters in D. H. Lawrence's novel "Lady Chatterley's Lover".

The object of the study is novels "Sons and Lovers", "Rainbow" and "Lady Chatterley's Lover" by D. H. Lawrence.

The subject of the study is the socio-psychological characteristics of the characters in the novels by D. H. Lawrence.