

НАРУШЕНИЯ ЯЗЫКОВОЙ И РЕЧЕВОЙ НОРМ КАК СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ ВЕРБАЛЬНОЙ АГРЕССИИ В ПОЛИТИЧЕСКОЙ КОММУНИКАЦИИ

Т. А. Франчук

Научный руководитель С. В. Воробьева, кандидат филологических наук, доцент

Белорусский государственный университет

Минск, Беларусь

e-mail: franchuk.taya@mail.ru

Статья посвящена изучению феномена вербальной агрессии как свойства современной политической медиакommunikации. На примерах высказываний раторов, работающих на канале Fox News, автор показывает, что в качестве средств реализации вербальной агрессии могут служить нарушения языковой и речевой норм, и делает вывод о частотности и значимости тех или иных нарушений.

Ключевые слова: языковая норма; речевая норма; вербальная агрессия; политическая медиакommunikация; вербальная агрессия.

Введение. По А. П. Чудинову, «политическая коммуникация – это процесс общения между участниками политической деятельности». Основным способом осуществления общения, обмена информацией между участниками политического процесса является именно вербальный (с помощью языка) однако есть и другие, невербальные средства общения. Это и язык тела ратора: жесты, мимика, просодия, поза; и графические средства: схемы, диаграммы, таблицы, изображения, рисунки [1, с. 31]. В политической медиакommunikации также используются коллажи, кричащие, привлекающие внимание заголовки, звуковые и цветовые эффекты. А чем еще политическая медиакommunikация отличается от прямого, непосредственного общения политических оппонентов?

Медиакommunikация – это «информационное взаимодействие между социальными субъектами (личностями, группами, организациями и т.д.), основанное на производстве, распространении и потреблении массовой информации» [2, с. 29]. Политическую медиакommunikацию можно определить как термин, соединяющий в себе два этих понятия, а именно как процесс обмена информацией между политическими коммуникантами с использованием средств массовой информации. Главной ее целью является привлечение аудитории на свою сторону, поиск поддержки от обычных потребителей контента, которые являются потенциальными избирателями или даже реальным электоратом.

Одной из наиболее популярных стратегий политической медиакommunikации является вербальная агрессия. Стоит отметить, что разные ученые используют несколько терминов: это вербальная агрессия и речевая (словесная) агрессия. По Ю. В. Щербининой, данные термины обо-

значают одно и то же явление и используются в сходных речевых ситуациях, чтобы предупредить возникновение ошибок, связанных с речевой избыточностью [3, с. 7].

Вербальная агрессия как коммуникативная стратегия может быть реализована за счет таких средств, как нарушение языковой (в целом) и речевой норм (в частности). Языковую норму можно определить как «существующие в данное время в данном коллективе и обязательные для всех членов коллектива языковые единицы и закономерности их употребления» [4, с. 88]. Речевая норма представляет собой «общепринятое представление культурных носителей языка о закономерностях его функционирования, отраженное в узусу и сформулированное в виде грамматических правил» [5, с. 1]. Г. А. Копнина в своей работе выделяет такие нормы, как функционально-стилистическая, или функционально-речевая норма; ситуационно-речевая норма; информационно-речевая норма; логико-речевая норма; этико-речевая норма и норма нерегулярной встречаемости однородных языковых единиц [5, с. 13-14].

Основная часть. Данное исследование, целью которого является исследование феномена вербальной агрессии как черты современной политической медиакоммуникации, проводилось на материале передач канала Fox News. Fox News – это американский информационный канал, который придерживается уклона влево, т.е. поддерживает республиканскую партию и критикует демократическую партию во главе с Дж. Байденом.

В телепередачах, ток-шоу, на прямых эфирах и стримах риториков, работающих на канале Fox News, наблюдаются нарушения *информационно-речевой нормы*. В следующем примере Такер Карлсон, бывший телеведущий вышеупомянутого канала, философствует на тему возраста Джо Байдена и возраста в принципе, предоставляя гораздо больше информации, чем нужно, и «приправляя» ее собственной субъективной оценкой:

Joe Biden's age defines him and all of us that's true for every person.
Age is just a number you will hear people say but they are lying to themselves: age is more than a number. Age's an expression of the core biological reality of human existence, which is that at some point it comes to a close. They used to be called the cycle of life. No one has ever changed it no one ever will so our choice is between accepting a reality we cannot alter or denying that reality even exists. – **‘Возраст Джо Байдена определяет его и всех нас, это относится к каждому человеку.** Возраст – это просто число, говорят люди, но они обманывают себя: возраст – это больше, чем число. Возраст – это выражение основной биологической ценности человеческого существования, которая заключается в том, что в какой-то момент она подходит к концу. Раньше его называли циклом жизни. Никто никогда не

изменял возраст, и никто никогда не изменит, поэтому наш выбор – принимать реальность, которую мы не можем изменить, или отрицать, что она вообще существует’.

Нарушение *логико-речевой нормы* также встречается довольно часто. На примере следующего высказывания ведущего FoxNews Джесси Уоттерса можно заметить, что выдвигаемое им предположение не согласуется с принятым пониманием мира и содержит противоречия законам логики:

*You just have to assume everyone's lying to you. **Trust in this country is reaching a Breaking Point.** You can't even trust the people who are supposed to protect you.* – ‘Вы просто должны считать, что все вам лгут. **Доверие в этой стране достигло точки невозврата.** Вы не можете доверять даже тем людям, которые должны вас защищать’.

Этико-речевая (а вместе с ней и *эстетико-речевая*) норма может быть нарушена в случае, когда медиатор сознательно отступает от норм прекрасного и невежливо либо грубо отзываясь о политическом оппоненте. Это можно проследить в примере из шоу американского телеведущего Грега Гатфилда, в котором тот негативно отзываясь о такой политике, как «соразмерность» военных действий, и членах американского правительства, одобряющих данную политику:

So what is proportional to these fools? Write an angry letter for every 10 babies killed? – ‘Так что же такое соразмерность для этих дураков? Написать гневное письмо на каждые 10 убитых младенцев?’

Норма *нерегулярной встречаемости* однородных языковых единиц гласит, что в тексте не должно быть закономерностей в чередовании и повторяемости языковых единиц. Ее нарушают преимущественно для достижения определенного коммуникативного эффекта. Например, уже известный нам американский телеведущий Грег Гатфилд построил следующее свое высказывание на синтаксическом параллелизме и лексических повторах, создавая у зрителей ощущение абсурдности происходящего и несерьезности описываемого подхода (соразмерности):

I love as in HAMAS's existence nobody ever brings up fairness until you have to strike back. And now everybody's like: no, no, no, we got to have proportionality here, we got to play fair. You stand over there, you stand over there. You get one knife, you get a pair of scissors’. – ‘Мне нравится, что во время существования ХАМАСа никто никогда не говорил о справедливости, пока не пришлось нанести ответный удар. А теперь все говорят: «Нет, нет, нет, у нас должна быть соразмерность, мы должны играть честно. Ты стоишь вон там, ты стоишь вон там. У тебя один нож, у тебя ножницы»’.

Что касается нарушения *функционально-стилистической* нормы, здесь все довольно неоднозначно. Так как политическая медиакommunikация на современном этапе ее развития претерпевает существенные изменения, а именно движение в плоскость более интенсивно проявляемой вербальной агрессии, нелегко определить, где заканчивается следование данной норме и начинается ее нарушение: коммуниканты не стесняются использовать все более экспрессивные языковые единицы и средства, которые мало подвержены цензуре, и для некоторых СМИ это уже считается вариантом нормы.

Заключение. Таким образом, нарушение языковой и речевой норм, в частности, является полноценным средством реализации вербальной агрессии в политической коммуникации. Нормы, которые нарушаются чаще, – это этико-речевая, эстетико-речевая и логико-речевая, реже – функционально-стилистическая и норма нерегулярной встречаемости языковых единиц. Однако тактика нарушения норм активно используется: проводя стратегию вербальной агрессии, ритор неизбежно обращает на них внимание, следует одним и нарушает другие.

Библиографические ссылки

1. Чудинов А. П. Политическая лингвистика : учеб. пособие. М. : Флинта: Наука, 2006.
2. Войтик Е. А. К вопросу определения медиакommunikации как понятия // Открытое и дистанционное образование. 2013. № 1. С. 26–31.
3. Щербинина Ю. В. Вербальная агрессия в школьной речевой среде : автореф. дис. ... канд. пед. наук: 13.00.02. М., 2002.
4. Плещенко Т. П., Федотова Н. В., Четет Р. Г. Стилистика и культуры речи : учеб. пособие / под ред. П. П. Шубы. Мн. : ТетраСистемс, 2001.
5. Копнина Г. А. Риторические приемы современного русского литературного языка: опыт системного описания : автореф. дис. ... канд. филол. наук: 10.02.01. Красноярск, 2010.