

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ
БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
БИОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

Кафедра общей экологии и методики преподавания биологии

Аннотация к дипломной работе

**«РАЗРАБОТКА КОМПЛЕКСА АУДИТОРНЫХ ЗАНЯТИЙ ДЛЯ УЧЕБНОЙ
ДИСЦИПЛИНЫ В ВЫСШЕЙ ШКОЛЕ НА ПРИМЕРЕ КУРСА
«ФИЗИОЛОГИЯ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА»»**

Маркевич Екатерина Сергеевна
студент 5 курса 5 группы специальности
«биоэкология»

Научный руководитель:
кандидат биологических наук, доцент
О.Л.Нестерова

Минск, 2024

РЕФЕРАТ

Дипломная работа: 87 с., 15 рис., 13 табл., 33 источников, 6 прил.

Ключевые слова: МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ, СЛУШАТЕЛИ, СОСТОЯНИЕ ОРГАНИЗМА, УЧЕБНАЯ ГРУППА, ЛЕКЦИОННОЕ ЗАНЯТИЕ, ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ.

Цель исследования: разработка лекционного и инновационного (практического) занятий в высшей школе на примере учебной дисциплины «Физиология физической культуры и спорта».

Методы исследования: разработка материалов (планов-конспектов) традиционного и практических занятий со слушателями, составление заданий для промежуточного тестирования и анкетирования слушателей, проведение учебных занятий и сравнительного анализа полученных результатов.

В результате исследования были проведены занятия в четырех учебных группах: 1. Учебное занятие в форме классической лекции в учебной группе по специальности: «Тренерская работа (футбол, плавание, карате)»; 2. Практическое занятие в групповой форме когнитивного типа с помощью экспериментального метода «Эстафета определений» с использованием электронных источников и самостоятельной работы слушателей в учебной группе по специальности: «Тренерская работа (практическая стрельба)»; 3. Практическое занятие в виде тренинга креативного типа в учебной группе по специальности: «Тренерская работа (плавание, хоккей с шайбой, таэквондо, легкая атлетика)»; 4. Практическое занятие в виде тренинга креативного типа в учебной группе по специальности: «Менеджмент организации физической культуры и спорта».

Лекционное занятие является для слушателей более информативным и необходимым с точки зрения изучения дисциплины. Однако воспринимать лекционный материал им гораздо сложнее. Об этом свидетельствует анализ результатов анкетирования (8,91 балла) и уровень усвоенности материала по результатам промежуточного тестирования, который составляет 7,08 балла.

Практическое занятие когнитивного типа с помощью экспериментального метода «Эстафета определений» с использованием электронных источников и самостоятельной работы слушателей не получилось столь эффективным. Уровень усвоенности материала (6,95 балла) и результат анкетирования (8,68 балла) отличаются на 7% и 3,5% соответственно по сравнению со средними значениями практических занятий креативного типа. Данное занятие требовало от слушателей больших усилий. Каждая группа испытывала определенное волнение, озвучивая свою информацию перед аудиторией, из-за чего материал не был усвоен слушателями в полном объеме.

Эвристическое занятие креативного типа – это про нестандартное мышление и оригинальные способы решения задач. Сравнивая данные занятия между собой, более успешным можно выделить занятие такого же типа во второй группе. Уровень усвоенности материала там составил на 0,3% выше, чем в первой группе и был наивысшим по результатам исследования в целом (7,35 балла). Анализ анкетирования в данных группах составил 9,39 и 9,35 балла (первое и второе занятие соответственно) и это также наивысший результат по итогам исследования.

РЭФЕРАТ

Дыпломная праца: 87 с., 15 мал., 13 табл., 33 крыніц, 6 дадаткаў.

Ключавыя словы: МЕТОДЫКА ВЫКЛАДАННЯ, СЛУХАЧЫ, СТАН АРГАНІЗМА, ВУЧЭБНАЯ ГРУПА, ЛЕКЦЫЙНЫ ЗАНЯТАК, ПРАКТЫЧНЫ ЗАНЯТАК.

Мэта даследавання: распрацоўка лекцыйнага і інавацыйнага (практычнага) заняткаў у Вышэйшай школе на прыкладзе вучэбнай дысцыпліны «Фізіялогія фізічнай культуры і спорту».

Метады даследавання: распрацоўка матэрыялаў (планаў-канспектаў) традыцыйнага і практычных заняткаў са слухачамі, складанне заданняў для прамежкавага тэставання і анкетавання слухачоў, правядзенне вучэбных заняткаў і параўнальнага аналізу атрыманых вынікаў.

У выніку даследавання былі праведзены заняткі ў чатырох навучальных групах: 1. Вучэбны занятак у форме класічнай лекцыі ў вучэбнай групе па спецыяльнасці: «Трэнерская работа (футбол, плаванне, каратэ)»; 2. Практычны занятак у групавой форме кагнітыўнага тыпу з дапамогай эксперыментальнага метаду «Эстафета азначэнняў» з выкарыстаннем электронных крыніц і самастойнай працы слухачоў у вучэбнай групе па спецыяльнасці: «Трэнерская праца (практычная стральба)»; 3. Практычны занятак у выглядзе трэнінгу крэатыўнага тыпу ў вучэбнай групе па спецыяльнасці: «Трэнерская праца (плаванне, хакей з шайбай, таэквандо, лёгка атлетыка)»; 4. Практычны занятак у выглядзе трэнінгу крэатыўнага тыпу ў вучэбнай групе па спецыяльнасці: «Менеджмент арганізацыі фізічнай культуры і спорту».

Лекцыйны занятак з'яўляецца для слухачоў больш інфарматыўным і неабходным з пункту гледжання вывучэння дысцыпліны. Аднак ўспрымаць лекцыйны матэрыял ім значна складаней. Пра гэта сведчыць аналіз вынікаў анкетавання (8,91 бала) і ўзровень засвоенасці матэрыялу па выніках прамежкавага тэставання, які складае 7,08 бала.

Практычны занятак кагнітыўнага тыпу з дапамогай эксперыментальнага метаду «Эстафета азначэнняў» з выкарыстаннем электронных крыніц і самастойнай працы слухачоў не атрымаўся гэтак эфектыўным. Узровень засвоенасці матэрыялу (6,95 бала) і вынік анкетавання (8,68 бала) адрозніваюцца на 7% і 3,5% адпаведна ў параўнанні з сярэднімі значэннямі практычных заняткаў крэатыўнага тыпу. Дадзены занятак патрабаваў ад слухачоў вялікіх намаганняў. Кожная група адчувала пэўнае хваляванне, агучваючы сваю інфармацыю перад аўдыторыяй, з-за чаго матэрыял не быў засвоены слухачамі ў поўным аб'ёме.

Эўрыстычны занятак крэатыўнага тыпу – гэта пра нестандартнае мысленне і арыгінальныя спосабы рашэння задач. Параўноўваючы дадзеныя заняткі паміж сабой, больш паспяховым можна вылучыць занятак такога ж тыпу ў другой групе. Узровень засвоенасці матэрыялу там склаў на 0,3% вышэй, чым у першай групе і быў найвышэйшым па выніках даследавання ў цэлым (7,35 бала). Аналіз анкетавання ў дадзеных групах склаў 9,39 і 9,35 бала (першы і другі занятак адпаведна) і гэта таксама найвышэйшы вынік па падрахунку даследавання.

RESUME

Diploma work: 87 p., 15 figures, 13 tables, 33 sources, 6 applications.

Keywords: TEACHING METHODS, STUDENTS, BODY CONDITION, STUDY GROUP, LECTURE LESSON, PRACTICAL LESSON.

The purpose of the study: the development of lecture and innovative (practical) classes in higher education on the example of the academic discipline «Physiology of physical culture and sports».

Research methods: development of materials (plans-summaries) of traditional and practical classes with students, preparation of tasks for intermediate testing and questioning of students, conducting training sessions and comparative analysis of the results obtained.

As a result of the study, classes were conducted in four study groups: 1. An educational lesson in the form of a classical lecture in a study group in the specialty: «Coaching (football, swimming, karate)»; 2. Practical training in a group form of a cognitive type using the experimental method «Relay race of definitions» using electronic sources and independent work of students in a study group in the specialty: «Coaching (practical shooting)»; 3. A practical lesson in the form of a creative type training in a study group in the specialty: «Coaching (swimming, ice hockey, taekwondo, athletics)»; 4. Practical training in the form of a creative type training in a study group in the specialty: «Management of the organization of physical culture and sports».

The lecture session is more informative and necessary for the listeners from the point of view of studying the discipline. However, it is much more difficult for them to perceive lecture material. This is evidenced by the analysis of the survey results (8.91 points) and the level of assimilation of the material according to the results of intermediate testing, which is 7.08 points.

A practical lesson of a cognitive type using the experimental method «Relay of definitions» using electronic sources and independent work of the listeners did not turn out to be so effective. The level of assimilation of the material (6.95 points) and the result of the survey (8.68 points) differ by 7% and 3.5%, respectively, compared with the average values of practical classes of a creative type. This lesson required a lot of effort from the listeners. Each group felt a certain excitement when voicing their information in front of the audience, which is why the material was not fully assimilated by the listeners.

A creative type of heuristic activity is about non-standard thinking and original ways of solving problems. Comparing these classes with each other, an occupation of the same type in the second group can be more successful. The level of assimilation of the material there was 0.3% higher than in the first group and was the highest according to the results of the study as a whole (7.35 points). The analysis of the questionnaire in these groups amounted to 9.39 and 9.35 points (the first and second classes, respectively) and this is also the highest result according to the results of the study.