

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ
БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ФАКУЛЬТЕТ ГЕОГРАФИИ И ГЕОИНФОРМАТИКИ
Кафедра экономической и социальной географии**

КОЛПАК Владислав Викторович

**КУЛЬТУРНО-ИСТОРИЧЕСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ КИТАЯ:
РЕГИОНАЛЬНЫЕ РАЗЛИЧИЯ И РОЛЬ В РАЗВИТИИ
МЕЖДУНАРОДНОГО ТУРИЗМА**

Дипломная работа

Научный руководитель:
доктор географических наук,
профессор Е.А. Антипова

Допущен к защите

«__» _____ 2024 г.

Зав. кафедрой экономической и социальной географии,
кандидат географических наук Л.О. Сушкевич

Минск, 2024

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	6
ГЛАВА 1. МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОДХОДЫ ОЦЕНКИ КУЛЬТУРНО-ИСТОРИЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА СТРАНЫ В ЦЕЛЯХ РАЗВИТИЯ ТУРИЗМА	8
Глава 1.1 Культурно-исторический потенциал страны: сущность, структура, объекты	8
Глава 1.2 Методика сбора информации и оценки культурно-исторического потенциала страны	11
ГЛАВА 2. ФАКТОРЫ ФОРМИРОВАНИЯ КУЛЬТУРНО-ИСТОРИЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА КИТАЯ	18
Глава 2.1 Исторический фактор	18
Глава 2.2 Демографический фактор	34
Глава 2.3 Роль государственной политики в формировании культурно-исторического потенциала	40
ГЛАВА 3. СРАВНИТЕЛЬНО-ГЕОГРАФИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ КУЛЬТУРНО-ИСТОРИЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА КИТАЯ	43
Глава 3.1 Общая структура культурно-исторического потенциала Китая	43
Глава 3.2 Памятники истории, археологии и архитектуры	45
Глава 3.3 Памятники и объекты материальной культуры	55
Глава 3.4 Потенциал нематериальной культуры	61
ГЛАВА 4. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КУЛЬТУРНО-ИСТОРИЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА КИТАЯ ВО ВНУТРЕННЕМ И МЕЖДУНАРОДНОМ ТУРИЗМЕ	65
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	79
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ	83

АННОТАЦИЯ

Дипломная работа: 91 страница, 18 рисунков, 14 таблиц, 6 приложений, 63 источника.

Ключевые слова: КИТАЙ, КУЛЬТУРНО-ИСТОРИЧЕСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ, КУЛЬТУРА, ТУРИЗМ, РЕГИОН, ДИНАМИКА, ОЦЕНКА.

Цель дипломной работы: выявление пространственно-временных особенностей культурно-исторического наследия Китая для определения его вклада в развитие международного туризма.

Объект исследования: Китай в разрезе 31 провинции в контексте оценки культурно-исторического потенциала.

Предмет исследования: структура культурно-исторического потенциала и пространственно-временные тенденции международного туризма Китая.

Методы исследования: математико-статистический метод, метод типологии, метод группировок, сравнительно-географический метод, метод географической систематизации, метод ГИС-технологий, картографический метод.

Исследования и результаты: в ходе анализа определены факторы (исторический, демографический, институциональный), повлиявшие на культурно-исторический потенциал Китая; установлено, что наибольшая концентрация объектов культурно-исторического потенциала наблюдается в регионах богатыми историческими традициями; проанализирована структура культурного и исторического наследия Китая; выявлены общие и региональные различия в развитии туризма Китая; проведена оценка влияния культурно-исторического наследия на туристскую инфраструктуру Китая; установлено, что экономическая мощь провинций Китая и ее рост зависят от обеспеченности объектами культурно-исторического потенциала; наибольшие масштабы туристских прибытий характерны для провинций с более высокими уровнем социально-экономического развития; выполнена серия картограмм и картодиаграмм Китая.

Автор дипломной работы подтверждает, что приведенный в ней расчётно-аналитический и картографический материал соответствует действительности, а заимствованные из литературных источников теоретические и методологические положения сопровождаются ссылками на их авторов.

АНАТАЦЫЯ

Дыпломная работа: 91 старонка, 18 малюнкаў, 14 табліц, 6 дадаткаў, 63 крыніцы.

Ключавыя словы: КІТАЙ, КУЛЬТУРНА-ГІСТАРЫЧНЫ ПАТЭНЦЫЯЛ, КУЛЬТУРА, ТУРЫЗМ, РЭГІЁН, ДЫНАМІКА, АЦЭНКА.

Мэта дыпломнай працы: выяўленне прасторава-часавых асаблівасцей культурна-гістарычнай спадчыны Кітая для вызначэння яго ўкладу ў развіццё міжнароднага турызму.

Аб'ект даследавання: Кітай у разрэзе 31 правінцыі ў кантэксце ацэнкі культурна-гістарычнага патэнцыялу.

Прадмет даследавання: структура культурна-гістарычнага патэнцыялу і прасторава-часавыя тэндэнцыі міжнароднага турызму Кітая.

Метады даследавання: матэматыка-статыстычны метады, метады тыпалогіі, метады групавых, параўнальна-геаграфічных метады, метады географічнай сістэматызацыі, метады ГІС-тэхналогій, картаграфічны метады.

Даследаванні і вынікі: у ходзе аналізу вызначаны фактары (гістарычны, дэмаграфічны, інстытуцыянальны), якія ўплываюць на культурна-гістарычны патэнцыял Кітая; устаноўлена, што найбольшая канцэнтрацыя аб'ектаў культурна-гістарычнага патэнцыялу назіраецца ў рэгіёнах з багатымі гістарычнымі традыцыямі; прааналізавана структура культурнай і гістарычнай спадчыны Кітая; выяўлены агульныя і рэгіянальныя адрозненні ў развіцці турызму Кітая; праведзена ацэнка ўплыву культурна-гістарычнай спадчыны на турыстычную інфраструктуру Кітая; устаноўлена, што эканамічная моц правінцый Кітая і яе рост залежаць ад забяспечанасці аб'ектамі культурна-гістарычнага патэнцыялу; найбуйнейшыя маштабы турыстычных прыбыткаў характэрны для правінцый з больш высокім узроўнем сацыяльна-эканамічнага развіцця; выканана серыя картаграм і картадыяграм Кітая.

Аўтар дыпломнай працы пацвярджае, што прыведзены ў ёй разлікова-аналітычныя і картаграфічныя матэрыялы адпавядаюць рэчаіснасці, а пазычаныя з літаратурных крыніц тэарэтычныя і метадалагічныя палажэнні суправаджаюцца спасылкамі на іх аўтараў.

ANNOTATION

Thesis: 91 pages, 18 figures, 14 tables, 6 appendices, 63 sources.

Keywords: CHINA, CULTURAL-HISTORICAL POTENTIAL, CULTURE, TOURISM, REGION, DYNAMICS, ASSESSMENT.

The purpose of the thesis: to identify the spatial-temporal features of China's cultural and historical heritage in order to determine its contribution to the development of international tourism.

The object of the thesis: China, examined across its 31 provinces in the context of assessing cultural and historical potential.

Subject of the thesis: the structure of cultural and historical potential and the spatial-temporal trends of international tourism in China.

Research methods: mathematical-statistical method, the method of typology, the method of groupings, comparative-geographical method, geographical systematization method, GIS technology method, cartographic method.

Research and results: the analysis identified factors (historical, demographic, institutional) that influenced China's cultural and historical potential. It was established that the highest concentration of cultural and historical potential objects is observed in regions with rich historical traditions. The structure of China's cultural and historical heritage was analyzed, revealing general and regional differences in tourism development in China. The impact of cultural and historical heritage on China's tourism infrastructure was assessed. It was determined that the economic strength of China's provinces and its growth depend on the availability of cultural and historical potential objects. The largest scale of tourist arrivals is characteristic of provinces with higher levels of socio-economic development. A series of cartograms and cartodiagrams of China were created.

The author of the thesis confirms that the computational-analytical and cartographic material presented in it corresponds to reality, and the theoretical and methodological positions borrowed from literary sources are accompanied by references to their authors.