

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ
БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ФАКУЛЬТЕТ ЖУРНАЛИСТИКИ
Кафедра периодической печати и веб-журналистики

Ши Юе

**БЛОГИ В СОВРЕМЕННОМ ИНТЕРНЕТ-ПРОСТРАНСТВЕ
БЕЛАРУСИ И КИТАЯ: ФУНКЦИОНАЛЬНО-
ТИПОЛОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТ**

Дипломная работа

Научный руководитель:
доцент
кафедры периодической печати
и веб-журналистики
А.Ф. Пинюта

Допущена к защите

«__» _____ 2024 г.

Зав. кафедрой периодической печати и веб-журналистики
кандидат филологических наук, доцент С.В. Харитоновна

Минск, 2024

РЕФЕРАТ

Объем работы 63 стр. 3 главы

Ключевые слова: интернет-коммуникации, блогосфера, белорусские блоги китайские блоги, видеоформат

Беларусь и Китай представляют собой различные культурные ландшафты с уникальным историческим прошлым, общественными структурами и влиянием правительства. Анализ блогов в этих двух странах может дать ценную информацию о том, как онлайн-платформы способствуют культурному самовыражению, соответствуют общественным нормам и индивидуальной идентичности в контексте различных культурных структур.

Результаты этого исследования могут иметь практическое применение для управления Интернетом, создания контента и стратегий цифровой коммуникации как в Беларуси, так и в Китае. Создатели контента могут извлечь выгоду из понимания эффективных стратегий взаимодействия и культурных особенностей в этих конкретных онлайн-средах.

ABSTRACT

Scope of work 63 pages 3 chapters.

Keywords: Internet communications, blogosphere, Belarusian blogs, Chinese blogs, video format.

Belarus and China represent distinct cultural landscapes with unique histories, social structures, and government influence.

Analyzing blogs in these two countries can provide valuable insights into how online platforms promote cultural expression, conform to social norms, and individual identity within the context of different cultural structures. The results of this study may have practical implications for Internet governance, content creation, and digital communication strategies in both Belarus and China. Content creators can benefit from understanding effective engagement strategies and cultural sensitivities in these specific online environments.