

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ
БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ФАКУЛЬТЕТ ЖУРНАЛИСТИКИ
Кафедра медиалогии**

ФАНЬ ЦЗЫАНЬ

**БЛОГИНГ В МЕДИАСФЕРЕ БЕЛАРУСИ И КИТАЯ:
ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ**

Дипломная работа

Научный руководитель:
Королев Игорь Александрович,
старший преподаватель кафедры
медиалогии, кандидат
филологических наук

Допущена к защите
«___» _____ 2024 г.

Зав. кафедрой
медиалогии

_____ Потребин Андрей Владимирович,
кандидат филологических наук, доцент

Минск, 2024

РЕФЕРАТ

Дипломная работа содержит: 59 страниц, 76 источников.

Ключевые слова: БЛОГ, МЕДИАСФЕРА, ЖУРНАЛИСТИКА, РЕСПУБЛИКА БЕЛАРУСЬ, КИТАЙСКАЯ НАРОДНАЯ РЕСПУБЛИКА

Объект исследования: блоги в медиасфере Беларуси и Китая.

Предмет исследования: содержательные, форматные, коммуникативные особенности блогов Беларуси и Китая.

Цель исследования: выявление особенностей развития блогинга в медиасферах Беларуси и Китая.

Методы исследования: дедуктивный, индуктивный, сравнительный анализ, моделирование, контент-анализ.

Полученные результаты и их новизна: В рамках исследования блогов в медиа-сфере был проведен анализ их развития в Беларуси и Китае; выявлены ключевые характеристики, определяющие влияние различных политических и культурных контекстов этих двух стран на развитие блогов; обнаружены проблемы, с которыми сталкиваются блоги в процессе развития в этих двух странах. Предложены рекомендации по оптимизации стратегии развития блогов и советы по их развитию в современную эпоху интернета.

Научная новизна: путем сопоставления Беларуси и Китая, двух стран с различным культурным фоном, исследование предоставляет уникальную перспективу для анализа моделей развития блогов в разных социальных условиях.

Практическая значимость исследования заключается в том, что оно предоставляет рекомендации для оптимизации стратегии развития блогов в Беларуси и Китае. Данное исследование может служить руководством для блогеров, медиа-экспертов и политиков, которые стремятся улучшить влияние и эффективность блогов в своих странах. Способствует более глубокому пониманию блогов в медиасфере и их роли в современном обществе.

Автор работы подтверждает достоверность материалов и результатов дипломной работы, а также самостоятельность ее выполнения.

Фань Цзыань

ABSTRACT

Diploma work: 59 pp, 76 sources.

Key words: BLOG, MEDIA SPHERE, BELARUS, CHINA, FEATURES OF DEVELOPMENT.

The **object** of the study is blogs in the media sphere of Belarus and China.

The **subject** of the study is the content, format, and communication features of blogs in Belarus and China.

The **purpose** of the study is to analyze the features of the development of blogs in the media sphere of Belarus and China, and to offer practical and feasible recommendations for their optimization.

Research methods: deductive, inductive, comparative analysis, modeling, content analysis.

The **results** obtained and their novelty: As part of the study of Internet portals, an analysis of their influence on the information space of Belarus was conducted; key characteristics of content that shape media perception and public opinion were identified; differences were found in approaches to presenting information. Recommendations are offered for optimizing the content strategy to improve interaction with users and increase the effectiveness of information impact on the audience.

The **scientific novelty** of the research lies in a comprehensive approach to the study of Internet portals, assessing their role in the information environment of the Republic of Belarus, and developing methods for their optimization and improving the interaction of Internet portals with the audience.

The **practical significance** of the study is that it provides recommendations for optimizing the development strategy of blogs in Belarus and China. This research can serve as a guide for blogger, media experts, and politicians who strive to improve the influence and effectiveness of blogs in their countries. It contributes to a deeper understanding of blogs in the media sphere and their role in modern society.

The author of the work confirms the authenticity of the materials and results of the diploma work, as well as its independent execution.

Fan Zian