

СОХРАНЕНИЕ ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ О ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ В РЕСПУБЛИКЕ БЕЛАРУСЬ

Я. С. Саковец

Yanich25_02@mail.ru;

Научный руководитель – А. И. Маскевич, кандидат исторических наук, доцент

В статье отражены мероприятия по сохранению исторической памяти о Великой Отечественной войне в политической, общественной и культурной жизни Республики Беларусь. По результатам работы было выяснено, что в сознании белорусов эта война остается именно Великой Отечественной, а сама проблема сохранения памяти о Великой Отечественной войне является актуальной задачей государственной политики Республики Беларусь.

Ключевые слова: Великая Отечественная война; Холокост; историческая память; культура Республики Беларусь; патриотические акции; Хатынь.

В последние годы в Республике Беларусь уделяется особое внимание сохранению исторической памяти о Великой Отечественной войне и расследованию событий, связанных с геноцидом белорусского народа. Политику по сохранению исторической памяти о Великой Отечественной войне в Республике Беларусь отражают положения закона «О геноциде белорусского народа» от 5 января 2022 г. Согласно закону, публичное отрицание факта истребления белорусского народа в годы Великой Отечественной войны подлежит уголовной ответственности. В 2021 г. был принят закон о «О недопущении реабилитации нацизма». По законодательству Республики Беларусь также не допускается осквернение мемориалов и памятников участникам Великой Отечественной войны, расположенных на территории республики [1, с. 5]. Нарушение этого положения, влечет за собой ответственность по статье 346 Уголовного кодекса Республики Беларусь об надругательстве над историко-культурными ценностями и памятниками защитникам Отечества. По этой статье предусмотрены такие виды наказаний, как штраф, арест, ограничение свободы на срок до трех лет или лишение свободы на тот же срок [2, с. 16].

Мероприятия, направленные на сохранение исторической памяти о Великой Отечественной войне, являются крайне важными и актуальными для белорусского народа. Доказательством этого выступают результаты республиканского референдума 2022 г., на котором 78,63 % граждан проголосовали за внесение поправок в Конституцию Республики Беларусь, которые касались в том числе вопросов сохранения памяти о Великой Отечественной войне. Также по результатам исследо-

вания Института социологии Национальной Академии наук Беларуси выявилось, что более 69 % респондентов считают, что Великая Отечественная война и победа в ней являются наиболее значимым событием новейшей истории в сознании населения Беларуси [3, с. 26]. В Республике Беларусь продолжают разрабатываться государственные проекты по увеличению учебных часов, связанных с темой Великой Отечественной войны в школах, а также по созданию и введению спецкурса «Великая Отечественная война советского народа (в контексте Второй мировой войны)» в высших учебных заведениях.

Государством также финансируются такие мероприятия, связанные с темой памяти о Великой Отечественной войне, как республиканская патриотическая акция «Беларусь помнит», ежегодное проведение торжественного концерта и салюта в честь памяти о Великой Отечественной войне, а также велопробег, который включает в себя возложение цветов к мемориалам, связанным с Великой Отечественной войной.

Культурная и общественная жизнь белорусского народа также указывает на успешное проведение государственной политики Республики Беларусь в области сохранения памяти о Великой Отечественной войне. На средства государственного бюджета на территории Беларуси в начале XXI в. были созданы скульптуры «Беларусь Партизанская» в г. Минске, располагающийся недалеко от станции метро «Могилевская» 5 мая 2005 г., памятник пограничникам в г. Гродно в 2004 г., памятник Маршалу Г. К. Жукову в г. Минске в 2007 г., а также установлен во дворе школы №69 г. Минска памятник Константину Заслонову, архитектором Л. М. Левиным и скульптором А. М. Финским создан памятник детям-жертвам Великой Отечественной войны, который является частью мемориала на месте концлагеря «Красный берег» [4, с. 145]. 22 марта 2023 г. к 80-летию Хатынской трагедии состоялось открытие музея на территории мемориального комплекса «Хатынь». Ранее в 2006 г. был создан Гомельский музей военной славы, а в 2014 г. было открыто для посещения новое здание музея истории Великой Отечественной войны в г. Минске.

Трагической страницей в истории Великой Отечественной войны является Холокост. В Республики Беларусь немалое внимание уделяется мемориализации этих событий. В 2000 г. в память об узниках Минского гетто была установлена бронзовая скульптурная композиция «Последний путь», расположенная вдоль ступенек, ведущих к центру мемориала «Яма» [4, с. 145]. Другим примером увековечивания памяти о Холокосте на территории Беларуси стоит считать монумент «Жертвам нацизма на Бронной горе» в г. Бресте, который будучи приграничной зоной, первым принял на себя удар вражеских войск. Обелиск на месте массового расстрела евреев был установлен в 1992 г., но постоянный памятник организован только 17 ок-

тября 1994 г. [5, с. 158]. Скульптурными памятниками событий Холокоста являются также мемориал на месте Бобруйского гетто, Братская могила евреев в д. Малые Воробьевичи Новогрудского района, памятная табличка о Минском гетто в мемориальном комплексе «Хатынь», памятник «Праведникам народов мира» в г. Бобруйске и узнице гетто Михле Сосновской в г. Новогрудке.

За последние несколько лет было составлено большое количество справочной литературы и сборников документов, в которых зафиксированы имена евреев-жертв немецко-фашистских захватчиков. Одним из трудов в этой области является документальное издание, подготовленное в 2022 г. Национальным архивом Республики Беларусь, «Холокост в Беларуси: трагедия и память». В сборник включено 517 документов, рассказывающих о политике нацистов в отношении еврейского населения на территории оккупированной Беларуси, его уничтожении, послевоенном расследовании совершенных преступлений и сохранении памяти о жертвах Холокоста [6]. Презентация сборника прошла в январе 2023 г. в Национальной библиотеке Республики Беларусь.

В издании также есть несколько приложений: «Список мест принудительного содержания евреев», «Список мест массового уничтожения и депортации евреев на оккупированной территории Беларуси», «Список мест принудительного содержания и уничтожения евреев, увековеченных на Стене памяти в Государственном мемориальном комплексе «Хатынь» [6]. К другим литературным изданиям о Холокосте на территории Беларуси относятся «Минское гетто: книга памяти» и «Жертвы Холокоста в Беларуси» М. В. Акулич, вышедшие в 2018 г.

В живописи Беларуси тема Холокоста нашла отражение в картине Михаила Савицкого «Бульдозер», на которой изображено, как в яму сбрасывают тела убитых нацистами евреев. В начале 2022 г. по инициативе бывшей малолетней узницы Минского гетто Фриды Рейзман в разных городах Республики Беларусь прошла выставка «Холокост глазами художника», на которой были представлены работы таких современных белорусских художников как Глеб Отчик, Егора Григорьева и Александра Якубовича, а также ряд картин, авторы которых остались неизвестны («Молитва о спасении», «Завтра была война», «Наступит ли завтра?») [7, с. 549].

Память о Холокосте освещается и в музыке Беларуси. В г. Минске по инициативе руководства Белорусской государственной филармонии в 2018, 2020 и 2021 гг. проводились памятные вечера классической музыки о событиях Холокоста «Желтые звезды».

В Республике Беларусь также функционируют музеи, экспозиции которых напоминают о трагических событиях Холокоста. Самым известным музеем такой тематики является Музей еврейского сопротивления в г. Но-

вогрудке, построенный на месте крупного гетто. Этот музей имеет экспозицию не только внутри здания, но и за его пределами, где установлена ветвистая скульптурная композиция плана проложенного узниками тоннеля, как способ выйти на свободу [8, с. 142]. Помимо Новогрудского музея существует Минский музей истории и культуры евреев Беларуси. Также в различных историко-краеведческих музеях Республики Беларусь регулярно проводятся временные экспозиции по теме Холокоста. Например, 22 марта 2023 г. в Несвижском краеведческом музее прошла фотодокументальная выставка «Холокост: об этом нельзя забывать».

В результате сохранение памяти о Великой Отечественной войне и Холокосте в Республике Беларусь позволила избежать стране «войн памяти». В сознании белорусов эта война остается именно Великой Отечественной, но необходимо продолжать повествовать молодому поколению о тех военных годах и их последствиях, поскольку от успешности дальнейшего развития исторической преемственности зависит не только культурный облик белорусской нации, но и безопасность судеб нескольких поколений людей от потерь и разрухи глобальных войн.

Библиографические ссылки

1. *Аленькова Ю. В.* Великая Отечественная война в исторической памяти белорусов. Могилев: МГУ им. А. А. Кулешова, 2020. 6 с.
2. Концепция национальной безопасности Республики Беларусь: Указ Президента Республики Беларусь от 9 ноября 2010 г. № 575. Минск: Гос. погранич. ком. Республики Беларусь, 2010. С. 6–17.
3. *Денисова Н. Ф.* Историческая память белорусов: Социологический анализ – Минск: Весці Нацыянальнай акадэміі навук Беларусі, 2018. 32 с.
4. *Козак К. И., Рупп И. А., Щая-Зуброва И. А.* Трагедия и мужество партизанского края 1941–1945 гг.: живые свидетельства Беларуси. Минск: Р. М. Цимберов, 2022. 172 с.
5. *Ринский М.* Белоруссия – Израиль: евреи в войне и мире: очерки. Тель-Авив: Shlomo Levy, 2010. 191 с.
6. Холокост в Беларуси: трагедия и память: документы и материалы. Минск: Колорград, 2022. 1039 с.
7. *Урбан М. М.* Белорусско-еврейский диалог: вопросы сотрудничества и развития культур // Першы міжнародны навуковы кангрэс беларускай культуры: зб. матэрыялаў (Мінск, Беларусь, 5–6 мая 2016 г.) / Нац. акад. навук Беларусі, Цэнтр даслед. беларус. культуры, мовы і літ., М-ва культуры Рэсп. Беларусь; рэдкал.: А. І. Лакотка (гал. рэд.) [і інш.]. Мінск, 2016. С. 546–550.
8. *Вершицкая Т. Р.* Боль и гнев. Холокост и Сопротивление в Новогрудке, Мн: БелЭН, 2020 г. 321 с.