СРЕДСТВА, МЕТОДЫ И ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ПОЛИКУЛЬТУРНОЙ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ В УЧРЕЖДЕНИИ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

А. С. Парамонова

anna.paramonova00@gmail.com;

*Научный руководитель – М. В. Сидорова, кандидат психологических наук,
доцент*

В статье охарактеризованы средства, методы и формы организации поликультурной воспитательной среды в Белорусском государственном университете, а также проанализирована значимость развития данного направления в образовательной практике. Представлены результаты опроса иностранных студентов, позволившие выделить существующие проблемы в этой области.

Ключевые слова: поликультурное воспитание; учреждение высшего образования; иностранные студенты; средство; метод; форма.

Поликультурное воспитание и образование в учреждении высшего образования является одной из актуальных проблем современной мировой и отечественной теории и образовательной практики. Это обусловлено тем, что Республика Беларусь относится к многонациональному обществу. Значимость обозначенной темы подтверждается современной ситуацией в стране, которая характеризуется активизацией самосознания этносов.

Вместе с тем, важным фактором конкуренции между учреждениями высшего образования мирового сообщества является академическая мобильность. Привлечение иностранных студентов – задача каждого учреждения высшего образования. С каждым годом экспорт белорусского образования растет, что подтверждается ростом спроса на образовательные услуги. В 2022/2023 учебном году в учреждениях высшего образования Республики Беларусь обучалось 20474 студента из 96 стран [1]. Вместе с расширением экспорта необходимость формирования поликультурной образовательной и воспитательной среды с сохранением национального колорита и обменом культурных ценностей становится особенно актуальным.

Для реализации направлений в поликультурном воспитании студентов в Белорусском государственном университете используются различные средства: изучение национальной музыки и танцев, посещение национальных музеев и ведущих предприятий страны, общение с представителями разных национальностей, декоративно-прикладное искусство.

Результаты и их обсуждение

Одной из наиболее эффективных форм воспитания толерантности является межнациональное общение. У иностранных студентов очень часто возникают трудности во взаимодействии с другими обучающимися из-за языкового барьера, но при общении, совместном проживании в общежитии и обучении иностранные студенты обогащают свой словарный запас.

Изучение национальной музыки и танцев способствует развитию эстетического вкуса. Иностранные студенты чувствуют красоту народной мысли и стремятся углубить свои знания, посетив концерты заслуженных коллективов университета и Республики Беларусь. Так в Белорусском государственном университете очень часто можно встретить иностранных студентов на крупных масштабных концертах с выступлениями заслуженного любительского коллектива Республики Беларусь ансамбль танца «Крыжачок» БГУ, народного оркестра народных инструментов БГУ, народного фольклорного ансамбля «Тутэйшая шляхта» БГУ, детского ансамбля танца «Літарынка» и многих других [2].

В общежитиях БГУ организуют концертные шоу-программы, приуроченные к памятным и праздничным датам. Подобные мероприятия помогают иностранным студентам не просто окунуться в выразительный мир белорусского народа с традициями и обычаями, но и поделиться своим национальным колоритом и творчеством.

Культурно-творческие мероприятия, приуроченные к национальным праздникам, также являются эффективными средствами поликультурного воспитания. Так в Институте бизнеса БГУ в рамках празднования международного дня родного языка более 15 студентов из различных стран говорили слова приветствия на своем родном языке. Итоговое видео было размещено во всех социальных сетях и на официальном сайте учреждения образования.

Применение интернет-технологий является современным средством поликультурного воспитания. Хорошими примерами являются Instagram-аккаунт Совета землячеств БГУ и Youtube-канал Белорусского государственного университета. В данных источниках иностранный студент может найти всю необходимую информацию, видео, фотографии, которые не только отражают события (анонсы, итоговые видео) в университете, городе, стране, но и создают целостную картину происходящего. Белорусские студенты в свою очередь могут ближе познакомиться с культурой иностранных студентов в рамках видеопроекта, где студенты рассказывают про свою страну, традиции и культуру, а также опытом обучения в Республике Беларусь.

Значимым направлением при включении обучающихся в поликультурную среду выступают мероприятия гражданско-патриотической

направленности, среди которых цикл мероприятий, приуроченный Победе в Великой Отечественной войне, Дня защитника Отечества и др. Иностранные студенты являются активными участниками подобных мероприятий.

На факультетах и в учреждениях образования комплекса БГУ апробированы и реализуются следующие методы и формы мероприятий по формированию культуры межнационального общения: встречи с представителями различных национальностей; кураторские часы в учебных группах на тему «Моя Родина» с выступлениями обучающихся; круглые столы; выставки с национальным колоритом; тематические праздники. В Белорусском государственном университете визитными карточками в данном направлении являются ежегодные масштабные мероприятия национальный фестиваль «Навруз» и Китайский Новый год на факультете журналистики.

Результаты опроса 37 иностранных студентов Института бизнеса БГУ показали, что потребность для вовлечения иностранных обучающихся в культурную и общественную жизнь велика: 59,46% (22 студента) – хочу проявить себя в творческой деятельности (вокал, музыка, театр, видео); 29,73% (11 студентов) – хочу заниматься общественной деятельностью (быть членом студенческой организации, организовывать студенческие мероприятия); 16,22% (6 студентов) – уже занимаюсь творческой/общественной деятельностью.

Подводя итог, следует сделать вывод о том, что современная теория и образовательная практика нуждается в активизации новых средств, методов и форм организации поликультурной воспитательной среды в учреждении высшего образования.

Библиографические ссылки

1. Белорусское образование в цифрах [Электронный ресурс] // Официальный сайт о высшем образовании в Республике Беларусь для иностранных граждан. URL: <https://studyinby.com/education-in-belarus/belarusian-education-in-figures/>. Дата обращения: 15.05.2023.
2. Праздничный концерт «Дух Рождества» [Электронный ресурс] // Институт бизнеса БГУ. URL: <https://sb.bsu.by/novosty/prazdnichnyi-koncert-duh-rojdestva>. – Дата обращения: 15.05.2023.