

#### Аннотация

*Репрезентация в интернет-СМИ проблемы семейного насилия / Диана Геннадьевна Зарецкая; Факультет философии и социальных наук, Кафедра социологии; науч. рук. Н.А. Елсукова.*

Ключевые слова: социальные проблемы, проблема семейного насилия, репрезентация, средства массовой информации, интернет-СМИ.

Целью исследования является изучение репрезентации в интернет-СМИ проблемы семейного насилия на примере белорусских и российских интернет-СМИ. Объектом исследования является социальная проблема семейного насилия. Предметом исследования – репрезентация проблемы семейного насилия в интернет-СМИ.

В данной дипломной работе рассмотрены репрезентация проблемы семейного насилия в интернет-СМИ на примере белорусских и российских интернет-СМИ.

Результатом данной работы является анализ репрезентации в интернет-СМИ проблемы семейного насилия на примере белорусских и российских интернет-СМИ.

Значимость работы заключается в том, что в ней выявлены особенности репрезентации в интернет-СМИ проблемы семейного насилия на примере белорусских и российских интернет-СМИ.

#### ANNOTATION

*Representation of the problem of family violence in online media / Diana Gennadievna Zaretskaya; Faculty of Philosophy and Social Sciences, Department of Sociology; scientific director N.A. Elskova.*

Keywords: social problems, the problem of family violence, representation, mass media, online media.

The aim of the study is to study the representation of the problem of family violence in the online media using the example of Belarusian and Russian online media. The object of the study is the social problem of domestic violence. The subject of the study is the representation of the problem of domestic violence in the online media.

This thesis examines the representation of the problem of family violence in online media using the example of Belarusian and Russian online media.

The result of this work is an analysis of the representation of the problem of family violence in the Internet media on the example of Belarusian and Russian online media.

The significance of the work lies in the fact that it reveals the peculiarities of the representation of the problem in the online media.