

НАРОДНЫЕ ОБРЯДЫ И ПРАЗДНИКИ КАК ИНСТРУМЕНТ МЕЖКУЛЬТУРНОГО ДИАЛОГА БЕЛАРУСИ И АЗЕРБАЙДЖАНА

Т. Д. Рабец

*Белорусский государственный университет,
пр. Независимости, 4, 220030, г. Минск, Беларусь, rabez72@mail.ru*

В статье проводится компаративный анализ народных обрядов и праздников белорусов и азербайджанцев, который позволяет выявить как общечеловеческие ценности, так и специфические черты, отражающие национальный характер и этническое своеобразие каждого народа. Углубление знаний о культурном наследии, истории, менталитете и психологии различных этносов раскрывает огромный потенциал в области их сотрудничества и взаимопонимания.

Ключевые слова: межкультурный диалог; дипломатические отношения Республики Беларусь и Азербайджанской Республики; традиционная культура белорусов и азербайджанцев; народные праздники и обряды.

FOLK RITES AND HOLIDAYS AS A TOOL OF INTERCULTURAL DIALOGUE OF BELARUS AND AZERBAIJAN

T. D. Rabetz

*Belarusian State University,
Niezaliežnasci Avenue, 4, 220030, Minsk, Belarus, rabez72@mail.ru*

The article provides a comparative analysis of folk rituals and holidays of Belarusians and Azerbaijanis, which allows us to identify both universal values and specific features that reflect the national character and ethnic identity of each people. Deepening knowledge about the cultural heritage, history, mentality and psychology of various ethnic groups reveals enormous potential in the field of their cooperation and mutual understanding.

Keywords: intercultural dialogue; diplomatic relations of the Republic of Belarus and the Republic of Azerbaijan; traditional culture of Belarusians and Azerbaijanis; folk holidays and rituals.

В связи с выбором Республикой Беларусь стратегического курса на реализацию многовекторной внешней политики особое значение приобретают вопросы поиска эффективных путей установления и поддержания культурных контактов с представителями разных национальностей, гармонизации межконфессиональных и межэтнических отношений и т. д. Обращение к народным праздникам и обрядам как одному из важных инструментов межкультурного диалога не случайно.

Диалог культур создает все условия для формирования этнического самосознания, возрождения и дальнейшего развития культурных традиций определенного народа, углубления деятельности по налаживанию связей с другими этносами. Ни у кого не вызывает сомнений тот факт, что народная культура аккумулирует в себе исторический опыт, основы правосознания, морали и нравственности народа, сохраняет и передает из поколения в поколение все только самое ценное и гениальное, что было создано народом на протяжении многих тысячелетий.

Как отмечалось нами ранее, «многие компоненты традиционной культуры носят общечеловеческий характер и тем самым позволяют поддерживать взаимопонимание различных народов, противодействовать этнической и религиозной ненависти, насилию, сепаратизму и другим формам экстремизма. Кроме того, необходимо отметить, что традиционная народная культура прошлого универсальна. На протяжении веков она определяла и нормировала все аспекты жизнедеятельности общества: уклад жизни, формы хозяйственной деятельности, обычаи, обряды, регулирование социальных взаимоотношений членов сообщества, тип семьи, воспитание детей, характер жилища, одежды, питания, освоение окружающего пространства, отношения с природой, миром, верования, знания, язык, фольклор. Таким образом, традиционную культуру можно представить в виде сложной динамической системы, выполняющей множество функций, необходимых для полноценного развития современного общества: социальной, познавательной, ритуальной, этической, эстетической, нормативной, информативной, коммуникативной, воспитательной, организующей, этикетной и пр.» [1, с. 324].

Созвучность исторических судеб Беларуси и Азербайджана и многолетняя дружба народов двух стран стали определяющими факторами в активизации контактов в различных сферах культуры и экономики. Дипломатические отношения между странами установлены с 11 июня 1993 г. Правовой базой дипломатических отношений Республики Беларусь и Азербайджанской Республики являются Соглашение о сотрудничестве в области культуры и искусства между Министерством культуры Азербайджанской Республики и Министерством культуры Республики Беларусь от 6 марта 1996 г., Договор о дружбе и сотрудничестве между Республикой Беларусь и Азербайджанской Республикой (2007 г.), Договор между Республикой Беларусь и Азербайджанской Республикой о социально-экономическом сотрудничестве до 2025 г. (2015 г.) и др.

С момента провозглашения ряда соглашений о сотрудничестве двух стран был пройден огромный путь в плане налаживания государствами

двусторонних отношений [2]. Активно развивается сотрудничество и в областях культуры, искусства, науки, медицины, образования, спорта и туризма. Согласно данным МИД Беларуси, «Академиями наук Беларуси и Азербайджана успешно выполнено более 30 совместных научно-технических проектов в таких областях как экономика, физика, химия, генетика, зоология, лингвистика, энергобезопасность, оптоэлектронные и лазерные технологии» [3].

На первый взгляд, большие различия в мировоззрении, вероисповедании, а значит и в традициях и обрядах белорусского и азербайджанского народов вызывают сомнения в возможности и перспективности компаративного изучения прямо противоположных мировых культур, однако при более глубоком осмыслении сравниваемого материала главными связующими звеньями культур двух народов становятся именно те фундаментальные духовные ценности, которые важны для всего человечества и непосредственно связаны с сохранением и продлением жизни человека. Они формируются у истоков всех этнических культур, объективизируются в верованиях и религиозных канонах и составляют основу обрядовых комплексов, связанных с народным календарем белорусов и азербайджанцев.

В целом календарная система и Беларуси, и Азербайджана представляет собой синтез национальных праздничных традиций, природно-хозяйственных и религиозных календарей, государственных и профессиональных праздников. Так, для современного белоруса сегодня одинаково важно отметить такие праздники, как Рождество и Новый год, Пасху и 8 Марта, Спас и Дожинки, День святого Георгия (Юрьев день) и 1 Мая и т. д., а для любого азербайджанца равноценными будут и национальные праздники (например, День независимости Азербайджана, День национального Возрождения, День национального спасения азербайджанского народа, День солидарности азербайджанцев всего мира и др.), и религиозные праздники, такие как Курбан Байрам (праздник жертвоприношения), Рамазан Байрам (праздник после поста), Новруз Байрам (знаменует собой приход Нового года).

Однако при всей значимости и равноценности всех составляющих современных календарей белорусов и азербайджанцев наблюдается перевес именно в сторону народных праздников. Несмотря на то, что в основе белорусского народного календаря лежит солярный культ, а азербайджанский народ с давних времен использует лунный календарь, наиболее почитаемыми у обоих народов являются народные праздники, связанные с приходом весны. Так, например, известно, что у восточнославянских народов вплоть до 1343 г. первым месяцем года был март, и невзирая на то, что празднование Нового года в Беларуси после XIV в. переносилось

то на 1 сентября, то на 1 января, другие варианты летоисчисления не получили должной поддержки со стороны простого народа и именно время весеннего равноденствия долгое время по-прежнему оставалось началом года, что, в свою очередь, нашло свое отражение в волочевых песнях, где дается развернутое описание земледельческого календаря, согласно которому первым праздником года являлись Сороки [1, с. 326]. В свою очередь, название азербайджанского праздника Новруз происходит от персидских слов «новый» и «день» и означает годовой оборот Солнца. Он также отмечается в день весеннего равноденствия, который приходится на период с 19 по 21 марта.

Примечательным становится и тот факт, что подготовка к празднованию весеннего Нового года у обоих народов начинается задолго до начала самого праздника. У белорусов весенний обрядовый цикл соотносится с периодом подготовки к началу весенних полевых работ и включал обряды, знаменующие собой встречу зимы и лета (бел. «Грамніцы»), проводы зимы (бел. «Масленіца»), замыкание зимы и отмыкание весны (бел. «Гуканне вясны»), встречу весны (бел. «Саракі») и последнее зазывание весны (бел. «Благавешчанне»). Каждый из праздников предусматривал выполнение различных обрядов и ритуалов, направленных на очищение от всего плохого, что накопилось за год, и на привлечение удачи и счастья в следующем году.

Подготовка к празднованию Новруза у азербайджанцев начинается за месяц. Каждый из четырех вторников перед Новрузом был приурочен одной из стихий природы: земле, ветру, огню и воде. Так, в первый вторник, посвященный стихии воды, принято ходить к источникам и ручьям за чистой водой, прыгать через проточную воду, перед сном окроплять друг друга водой и др. В Огненный вторник повсюду разжигаются костры и все члены семьи, независимо от возраста и пола, с надеждой на очищение от всех бед и невзгод семь раз должны перепрыгнуть через один костер или же по одному разу через семь костров. В Ветреный вторник посещают могилы родственников, и если в этот день прокричать свои заветные желания, то они должны непременно исполниться. Земной вторник – самый важный день из всех четырех вторников, предшествующих Новрузу. Этот праздник особенно насыщен различными обрядами, главным образом направленными на защиту членов семьи от несчастий и влияния злых сил.

Заключительным этапом весеннего цикла обрядово-праздничного календаря белорусов и азербайджанцев является празднование Пасхи и Новруза. Несмотря на то, что происхождение праздников у каждого народа совершенно разное, в традициях их проведения выявляется много общего. Так, в древности Пасха праздновалась в честь Бога Солнца – Дажьбога – в день весеннего равноденствия и означала собой победу Солнца над

тьмой и начало нового года. Однако с принятием христианства этот праздник функционально трансформировался и был приурочен ко дню смерти и воскресенья Иисуса Христа, но при этом по-прежнему сохранил давние народные традиции его празднования. Празднование Новруза у азербайджанцев также означает годовой оборот Солнца. По древней традиции, в это время в честь Новруза стреляют из пушек и винтовок. Адам Олеари писал в 1637 г.: «Астролог, определяя астрономическими прибором и солнечными часами высоту Солнца, в момент соединения дня и ночи (равноденствия), объявил: “Новый год наступил”. И в тот же миг прозвучали залпы орудий, с городских башен и крепостных стен послышалась музыка. Так начался праздник Весны» [4].

И Пасха, и Новруз – это семейные праздники. На этот праздник все старались вернуться домой. У азербайджанцев сохранилось поверье, что «если в первый день Новруза не будешь дома, то семь лет не видать тебе дома» [4]. В первый день Новруза у азербайджанцев в знак благополучия всю ночь в доме должен гореть свет, и у белорусов в ночь на Пасху также принято было не гасить в доме свет, не закрывать двери сараев.

Праздничный стол у обоих народов должен быть особенно богатым. У азербайджанцев принято ставить на стол семь блюд, начинающихся на букву «с», а также сумах (сушеный барбарис), уксус, молоко, сэмэни (сладкая похлебка из пшеничного солода с мукой), сябзи (зелень) и др. Кроме этого, на стол ставятся зеркало и свечи, перед зеркалом – покрашенные яйца. Это тоже имеет символическое значение: свеча означает огонь и свет, который оберегает людей от сглаза, зеркало символизирует ясность, прояснение. Белорусы же после богослужения начинают поздравлять друг друга с праздником и христосоваться – целоваться три раза и обмениваться пасхальными яйцами. По приходу домой из церкви люди молятся Богу и садятся за стол, который должен быть застлан белой скатертью и заставлен лучшими блюдами. Особенное значение на праздничном столе придавалась освященной в церкви еде, именно с ее употребления и начинается богатое застолье [1, с. 348]. Кроме яиц главными символами этого праздника у азербайджанцев являются традиционные сладости – шекербура, пахлава и гогал. Центральное место занимает плов или шахплов [5]. У белорусов также на столе должны присутствовать сладости и выпечка, главными из которых являются кулич и творожная пасха, а центральное место занимает пасхальная кутья – сладкая каша с фруктами, сухофруктами или орехами.

Как правило, в праздничные дни двери дома и у белорусов, и у азербайджанцев не запираются. Это значит, что семья каждого дома рада встретить гостей. Этот день у всех знаменует собой начало массовых гу-

ляний, игр, забав и гаданий. Азербайджанские дети в праздничные дни посещают знакомых и родственников и все полученные ими подарки складывают в мешочки. У белорусов также в первый день после разговенья проводятся волочебные обходы. В некоторых районах Беларуси до сих пор распространены обходы дворов детьми, которых называют «алелюйниками».

Таким образом, краткий сравнительный анализ даже одного цикла народных праздников белорусов и азербайджанцев, приуроченного к встрече весны, показывает, насколько много общего находится в традициях этих народов. Уточнение и расширение научных сведений о народной культуре белорусского и азербайджанского этносов способствует лучшему пониманию происходящих современных этнокультурных процессов, содействует воспитанию чувства толерантности и направлено на укрепление мира и дружеских отношений между Республикой Беларусь и Республикой Азербайджаном.

Библиографические ссылки

1. Рабец Т. Д. Регионально-локальная специфика календарной обрядности Подвинья // Этнокультурные процессы Белорусского Подвинья (Витебщины) в прошлом и настоящем / А. Вл. Гурко [и др.] ; науч. ред. А. Викт. Гурко ; Нац. акад. наук Беларуси, Центр исслед. белорус. культуры, языка и лит., Ин-т этнографии и фольклора им. Кондрата Крапивы. Минск, 2017. С. 323–361.
2. Белорусско-азербайджанские двусторонние отношения [Электронный ресурс] // Посольство Республики Беларусь в Азербайджанской Республике : сайт. URL: https://azerbaijan.mfa.gov.by/ru/bilateral_relations/ (дата обращения: 05.01.2024).
3. Сотрудничество в сферах науки, медицины, образования, спорта и туризма [Электронный ресурс] // Посольство Республики Беларусь в Азербайджанской Республике : сайт. URL: https://azerbaijan.mfa.gov.by/ru/bilateral_relations/scientific/ (дата обращения: 05.01.2024).
4. Новруз Байрамы [Электронный ресурс] // Азербайджан : сайт. URL: <https://azerbaijan.az/ru/related-information/65> (дата обращения: 12.03.2024).
5. Новруз Байрамы: история и традиция праздника [Электронный ресурс] // Pressunity : сайт. URL: <https://pressunity.org/archives/29355> (дата обращения: 12.03.2024).