

К 300-ЛЕТНЕМУ ЮБИЛЕЮ ИММАНУИЛА КАНТА

Сайганова Вероника Святославовна,

кандидат философских наук, доцент, декан факультета философии и социальных наук,
Белорусский государственный университет

Сидоренко Ирина Николаевна,

доктор философских наук, доцент, заведующий кафедрой философии культуры,
Белорусский государственный университет

22 апреля 2024 года исполняется 300 лет со дня рождения выдающегося философа – Иммануила Канта. Его имя хорошо известно сегодня не только в профессиональной философской среде, но и в тех сферах знания, где проявляется устойчивый интерес к тайнам «звездного неба» и представлениям о «нравственном законе».

Фундаментальные идеи И. Канта обнаруживают сегодня все большую актуальность и смысловую стойкость. Его логико-гносеологические и методологические концепции продолжают быть востребованными в построении современных моделей теории познания, философии и методологии науки; кантовская философия государства и права приобретает острую актуальность в контексте социально-политических вызовов современности; философия морали и учение о ценностях возобновляют свое непреходящее влияние на новейшие теоретические концепции и подходы к пониманию человека, общества и культуры. Важность и необходимость изучения философского наследия Иммануила Канта проявляются сегодня в различных областях знания – от философии до широкого спектра социально-гуманитарных дисциплин.

Юбилей мыслителя широко отмечается в Беларуси, России и в других странах мира. Наиболее масштабным событием станет Международный Кантовский Конгресс в Калининграде, на родине философа, который состоится 22-24 апреля на базе Балтийского Федерального университета имени Иммануила Канта. В нем примут участие ведущие ученые из России, Беларуси, Германии, Бразилии, Аргентины, Китая, Румынии, Дании и др. Программа Конгресса включает пленарные заседания, культурно-исторические мероприятия, научный философский симпозиум. Авторитетные исследователи, затронут вопросы влияния идей И. Канта на разные аспекты современного социально-гуманитарного знания, выявят роль философских воззрений мыслителя на вопросы права, морали, искусства, образования. В работе конгресса активное участие примут и

представители факультета философии и социальных наук Белорусского государственного университета. Профессор кафедры философии культуры, доктор философских наук, известный белорусский кантовед Т.Г. Румянцева выступит на пленарном заседании Конгресса с докладом «Восприятие и интерпретация идей И. Канта в Беларуси».

Факультет философии и социальных наук БГУ как центр профессионального философского образования в Республике Беларусь не остался в стороне от такого значимого события и предлагает активную программу празднования юбилея И. Канта.

В рамках проведения двухдневного *Кантовского фестиваля* на факультете проходит XVIII Республиканский междисциплинарный научно-теоретический семинар «Инновационные стратегии в современной социальной философии», тема которого в 2024 году – «Философское наследие И. Канта и актуальные проблемы современности». В программе научного форума заявлены тематические секции, посвященные идеям И. Канта в контексте актуальных трендов социально-гуманитарного знания, философскому наследию И. Канта и современным философско-культурологическим исследованиям, а также рассмотрению значения классики в решении актуальных проблем XXI в. Более 50 докладов представлено от участников не только Белорусского государственного университета, но и учреждений высшего образования и научных центров нашей страны: Института философии Национальной академии наук Беларуси, Белорусского национального технического университета, Минского государственного лингвистического университета, Белорусского государственного университета информатики и радиоэлектроники, Могилёвского института МВД Республики Беларусь, а также вузов России. Наиболее активное участие в работе секций отведено молодым исследователям – студентам, магистрантам и аспирантам факультета философии и социальных наук, факультета международных отношений, исторического, физического, юридического и химического факультетов БГУ. Интерес к тематике конференции проявили и учащиеся из Китая, материалы докладов которых представлены как на русском, так и на английском языке.

В программе первого дня Кантовского фестиваля – презентация книги «Иммануил Кант и Беларусь» коллектива отечественных исследователей под редакцией профессора Т.Г. Румянцевой.

Второй день Фестиваля посвящен знакомству с творчеством И. Канта и его современными интерпретациями в формате интерактивных

творческих студенческих инициатив: проводятся мастер-класс «Валять Канта», представляющий собой попытки визуализации основного концепта Канта – «вещи-в-себе» – и отображения его принципа «нравственный закон в душе и звездное небо над головой» в процессе совместного творчества студентов и преподавателей, а также викторина «Жизнь и философия И. Канта», включающая в себя командную игру по тематике кантовского наследия для студентов философского отделения, метафизический мини-спектакль, конкурс стихотворений «Образ И. Канта в поэзии» и презентации, раскрывающие актуальность этической проблематики философии И. Канта и здорового образа жизни в контексте его биографии.

В рамках празднования 300-летия Иммануила Канта на факультете философии и социальных наук БГУ запланирован юбилейный номер научного журнала Белорусского государственного университета «Философия. Психология», который также будет посвящен философскому наследию мыслителя. В научных публикациях юбилейного выпуска будут отражены рецепции идей выдающегося мыслителя в мировой философии и культуре, а также интерпретации его концепций в философской мысли Беларуси.

В истории философии Иммануил Кант предстает как один из наиболее масштабных и значимых мыслителей. XXI век, оказавшись перед лицом цивилизационных вызовов и глобальных проблем, демонстрирует устойчивую потребность в кантианских идеях «вечного мира», его философии государства и права, критической философии познания, учении о ценностях, социально-философских и этических воззрениях, фундировавших ряд классических и новейших теоретических концепций и подходов к решению проблемы сознания и познания, этического поступка и морального выбора, веры и смысла жизни, гражданской ответственности. Три поставленных И. Кантом вопроса: «Что я могу знать? Что я должен делать? На что я могу надеяться?» составляют квинтэссенцию жизни современного человека, а осмысление философского наследия И. Канта позволяет задать актуальное видение человека, траекторию его совершенствования и глубинное осознание его места в мироздании.