

Библиографические ссылки

1. Безуглова И. Г. Город профессионального роста педагогов (Тичбург) – инновационная консалтинговая технология управления горизонтальной карьерой педагогов // Академический вестник. Вестник Санкт-Петербургской академии постдипломного педагогического образования. 2018. №2 (40). С. 12–16.
2. Белозерова Л. А., Брагина Е. А. Отношение к карьере молодых педагогов с разным уровнем профессиональной подготовки // Человеческий капитал. 2020. № 12 (144). С. 203–212.
3. Боташева А. М., Каракотова С. М. Проблемы развития творчества преподавателя высшей школы // Современные проблемы науки и образования. 2015. № 2–2. С. 565.
4. Толстяк Т. А. Престиж профессии педагога: об опыте социологического исследования в Беларуси // Социологический альманах. 2022. № 13. С. 62–72.

Специфика преподавания курса «Философия» в современных реалиях

А. В. Барковская

*Белорусский государственный университет,
факультет философии и социальных наук,
кафедра философии и методологии науки
barkovskaja@gmail.com*

Аннотация. В образовательном пространстве учебный курс «Философия» является одним из основных дисциплин в социально-гуманитарном и естественнонаучном ареале, что предполагает реализацию целого ряда задач, связанных с подготовкой компетентных специалистов в условиях цифровизации образования. В этом контексте одним из требований к философии является формирование у будущих профессионалов системного, аналитического и критического мышления. Разнообразие игровых форм в виде тестов, кроссвордов, интеллектуальных игр, мозгового штурма, дискуссий, работы с текстами и др. вполне обеспечивают решение актуальных задач. Философия является благодатной почвой для формирования специалистов будущего, ее императивы – удивление, сомнение, обоснование, что и определяет самостоятельный взгляд на вещи.

Ключевые слова: философия; образование; специалист; мышление; методология.

Преподавание курса философии на непрофильных специальностях университета – тот еще квест! Цель курса, сформулированная в учебной программе, предполагает целый ряд масштабных компетенций и требований к ним, решения не менее значимых задач и, наконец, выполнения списка того, что студент должен знать, уметь и владеть. Поистине программа на годы, а не на один семестр. Однако суровая правда жизни в том, что этого нужно достичь в течение пятидесяти четырех учебных часов.

Вместе с тем, одними сетованиями не обойдешься, необходим тот методологический ресурс, который в идеале элиминирует, а в реальности,

хотя бы сведет к минимуму формальный характер философского образования, механическое запоминание и тождественное ему мышление. Естественно, подобная ловушка сохраняется, поскольку за десять часов лекций двух с половиной тысячелетнюю историю философии полноценно объяснить студентам первого-второго курсов нереально, в результате они, скорее, пребывают в статусе туристов, которым рекомендуют в ознакомительном порядке посмотреть то направо, то налево. Нельзя не учитывать и такой немаловажный факт, как уровень гуманитарной подготовки недавних школьников, который, к сожалению, недостаточен для восприятия философии и понимания специфики ее языка. У студентов слово философия, как они признавались, уже на уровне расписания охватывал ужас, что это нечто непреодолимое. Неуверенность в своих интеллектуальных силах приводит к отторжению предмета, вкус которого они даже не почувствовали. В таком случае философия начинается не с удивления, а с чувства страха. В подобной ситуации весь груз ложится на лектора, задача которого уже с первых тем попытаться заинтересовать студентов предметом и в процессе интеракции снять психологическое напряжение.

Вместе с тем лекция включает достаточно большой объем незнакомой для них информации, восприятие которой требует больших физических, психологических и ментальных усилий. Проблема в том, по их словам, что они не успевают ее обработать, чтобы понимать услышанное, даже при условии ее визуализации и когерентных примеров из профильной сферы.

Мониторинг, осуществленный мной в этом учебном году у студентов первого и второго курсов гуманитарного профиля на предмет усвоения лекционного материала, сопровождаемого презентациями и профильными примерами, верифицировал их оценки и показал, что действительно минимум обучающихся смогли более-менее правильно ответить на открытые и закрытые вопросы тестов, не говоря уже о полных провалах. Не откладывая в долгий ящик, прямо на занятиях я студентам вывожу на экран ответы с одновременным их комментированием. В процессе проверки контрольных заданий пришлось столкнуться и с искажением лекционного материала, его базовых смыслов, с неточностями в понимании, что привело к дальнейшей «работе над ошибками» в рамках коллоквиумов.

Слабым звеном и препятствием к пониманию студентами лекционного материала является их замкнутость на профильную дисциплину, по принципу – мы пришли изучать иностранные языки, или право и т. д., а все остальное не столь важно и не практично для нас. Груз советского прошлого сказывается на репутации философии, в публичном пространстве порой она воспринимается как та идеологема, от которой нет никакого прока. Сегодня прагматические контексты превалируют в системе ценностей новых поколений, представители которых не всегда рефлексируют над ролью философии в формировании эвристики

мышления. Не вслушивание, не вчувствование в содержание лекции есть и следствие уверенности студентов в том, что есть разные учебники вплоть до комиксов, микролекции на YouTube, в целом в Интернете все есть, поэтому можно не напрягаться и в принципе на занятия не ходить, ничего они в итоге не потеряют, а экзамены еще не завтра.

При всех отрицаниях, есть и цифровые инструменты, которые подбираются под те или иные методы обучения, в частности, студентам можно предложить создать небольшой видеоматериал к любой теме лекции: во-первых, это позволит им в процессе его подготовки глубже вникнуть в суть проблемы и выделить в ней самое существенное; во-вторых, эмоционально настроенным студентам видеоматериал поможет лучше понять содержание проблемы; в-третьих, такая работа развивает креативное мышление и эмпатию к теме; в-четвертых, в активной аудитории видеоматериал плюс лекция могут спровоцировать студентов и лектора на общую дискуссию, обсуждение которой уместно в процессе интеракции. При отсутствии такой возможности следует ее организовать в ходе семинарских занятий, что расширит ее масштаб за счет привлечения текста мыслителя, который сыграет еще и дополнительную роль эксперта по дискутируемой теме.

Кроме всего, небольшие иллюстративные видеофрагменты можно включать в контекст всей лекции, что не только разнообразит ее сценарий, но и сделает ее более «живой» и интересной, тем более, что такая возможность в университете присутствует. Студенты оценили, как достаточно репрезентативный и успешный, опыт совместного начертания на доске схемы, воспроизводящей структуру проблемы. Естественно, в онлайн-обучении свои инструменты и методы, линейка которых вполне разнообразна.

В тоже время мой опыт на стороне семинарских занятий (хотя эта работа на порядок труднее), поскольку именно в этом формате студент, работая с конкретными текстами и идеями мыслителя, учиться думать и развивать свое мышление. Здесь большое поле возможностей активации мышления студентов: тесты, кроссворды, игры, мозговой штурм и т. п., функция которых обнаруживается и в верификации знаний. Вместе с тем все эти игровые формы и модели могут восприниматься в аудитории и как развлекательные мероприятия, что приведет к отрицательному результату, поскольку ускользают нюансы, подтверждением чему являются экзамены. Такой акцент направлен не на исключение таких методик из учебного процесса, а на необходимость просчитывать все риски, связанные с ними, т.к. не любая проблема философии им поддается. Диагностический анализ позволяет установить адекватную корреляцию всех методик для эффективного решения задач семинара.

Работа с текстами требует определенной скрупулезности, поскольку предполагает умение формулировать вопросы, оперировать понятиями, уточнять их этимологию (время и авторские интерпретации приносят в них новые смыслы, поэтому, читая древних мыслителей, мы им

приписываем современные смыслы), умения размышлять, а это значит сравнивать, сопоставлять, делать выводы, защищать собственную точку зрения, аргументировать и т. д. В этом контексте достаточно продуктивными являются задания, в которых необходимо провести сравнительный анализ, например, концепций об идеале государства Конфуция, Платона и Аристотеля; или найти точки соприкосновения и отличия в подходах Аристотеля и Декарта на тему познания. Решение таких задач одновременно связано и с повторением прошлого материала, и тщательным препарированием нового, что формирует аналитическое и критическое мышление.

На мой взгляд, скорее, непопулярный, я бы на непрофильных факультетах количество лекций уменьшила, а семинарских занятий увеличила, как более продуктивных, в свете современных реалий и требований в подготовке образованных специалистов.

**Учебная дисциплина «Философия права»
в контексте оптимизации цикла
социально-гуманитарных дисциплин**

И. А. Барсук, Ф. А. Некрашевич

*Академия МВД Республики Беларусь,
кафедра философии и идеологической работы
Bars-1979@yandex.ru, davou@mail.ru*

Аннотация. Обосновывается значимость и необходимость преподавания учебной дисциплины «Философия права» с учетом профиля будущей профессиональной деятельности и специальностей получения высшего образования курсантам УО «Академия МВД Республики Беларусь» в рамках реализации положений Инструкции об организации идеологической работы в органах внутренних дел Республики Беларусь в контексте варваризации и гибридизации социальных практик первой половины XXI века. Аргументируется структура учебного курса, включающего три взаимосвязанных блока: теоретико-методологическую, идеологическую и практическую части, – с доминированием науковедческой и практикоориентированной проблематики.

Ключевые слова: государство; гражданское общество; закон; идеология; идеологическая работа; мораль; нравственность; право; правоведение; правовая культура; философия права.

В соответствии с Концепцией оптимизации содержания, структуры и объема цикла (модуля) социально-гуманитарных дисциплин в учреждениях высшего образования с учетом профиля будущей научно-профессиональной деятельности и специальностей получения высшего образования для студентов и курсантов УО «Академия Министерства внутренних дел Республики Беларусь» в образовательный процесс вводится курс по учебной дисциплине вариативного специализированного модуля «Философия права» с формой текущей аттестации