

УЧРЕЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ  
«МЕЖДУНАРОДНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ  
ИНСТИТУТ ИМЕНИ А. Д. САХАРОВА»  
БЕЛОРУССКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА

УТВЕРЖДАЮ

Директор МГЭИ им. А. Д. Сахарова

БГУ

О.И. Родькин



12.06.2023

Регистрационный № УД-09-103/уч.

ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК

ФАКУЛЬТАТИВ

Учебная программа учреждения высшего образования  
по учебной дисциплине для специальности:

6-05-0511-04 Медико-биологическое дело

2023 г.

Учебная программа составлена на основе ОСВО 6-05-0511-04-2023 от 04.08.2023 и учебных планов для специальности 6-05-0511-04 Медико-биологическое дело Рег.№154-23/уч. от 07.04.2023, Рег.№155-23/уч.инт.з. от 07.04.2023

**СОСТАВИТЕЛИ:**

Н.М. Левданская, старший преподаватель кафедры лингвистических дисциплин и межкультурных коммуникаций учреждения образования «Международный государственный экологический институт им. А.Д. Сахарова» Белорусского государственного университета

**РЕКОМЕНДОВАНА К УТВЕРЖДЕНИЮ:**

Кафедрой лингвистических дисциплин и межкультурных коммуникаций учреждения образования «Международный государственный экологический институт имени А.Д. Сахарова» Белорусского государственного университета

(протокол № 11 от 30.05.2023 г.)

Советом факультета экологической медицины учреждения образования «Международный государственный экологический институт имени А.Д. Сахарова» Белорусского государственного университета

(протокол № 10 от 12.06.2023 г.)

## **Пояснительная записка**

Обучение первому иностранному языку специальности 6-05-0511-04 Медико-биологическое дело представляет собой самостоятельный и достаточный курс, целью которого является практическое владение студентами иностранным языком в объеме, необходимом специалистам экологического профиля, для понимания и реального использования в разнообразных естественных ситуациях.

### **Общие требования к формированию социально-профессиональных компетенций выпускника**

Основными целями социально-профессиональной подготовки студентов в вузе выступают формирование следующих компетенций:

- Осуществлять коммуникации на иностранном языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;
- Использовать языковый материал в профессиональной области, готовить устное или письменное сообщение научного характера профессиональной тематики на иностранном языке.

Общие требования к формированию социально-личностных компетенций выпускника определяются следующими принципами: принцип гуманизации, принцип фундаментализации, принцип компетентностного подхода, принцип социально-личностной подготовки, принцип междисциплинарной интеграции реализация которого обеспечивает целостность изучения гуманитарного знания и его взаимосвязь с социальным контекстом будущей профессиональной деятельности выпускника.

### **Цели и задачи обучения**

*Цель обучения* – формирование иноязычной коммуникативной компетенции будущего специалиста, позволяющей использовать английский язык как средство межличностного и профессионального общения.

*Задачи обучения:*

- овладение иноязычным общением в единстве всех его компетенций, функций и форм;
- освоение всех видов речевой деятельности;
- овладения технологиями языкового самообразования.

### **Общие требования к уровню освоения содержания**

В результате изучения дисциплины студент должен

**знатъ:**

- особенности системы изучаемого иностранного языка в его фонетическом, лексическом и грамматическом аспектах (в сопоставлении с родным языком);
- социокультурные нормы профессионального общения, а также правила речевого этикета, позволяющие специалисту эффективно использовать иностранный язык как средство профессионального общения в современном поликультурном мире;
- научные достижения в странах изучаемого языка;

**уметь:**

- вести общение профессионального характера в объеме, предусмотренном настоящей программой;
- читать и переводить литературу по специальности (изучающее, ознакомительное, просмотровое и поисковое чтение);
- письменно выражать свои коммуникативные намерения в сферах, предусмотренных настоящей программой;
- составлять письменные документы, используя реквизиты делового письма;
- понимать аутентичную иноязычную речь на слух в объеме программной тематики;

**владеть:**

- навыками выражения своих мыслей и мнения в межличностном, деловом и профессиональном общении на иностранном языке;
- различными навыками речевой деятельности (чтение, письмо, говорение, аудирование) на иностранном языке.

**Требования к практическому владению  
видами речевой деятельности**

**Рецептивные умения**

***Aудирование***

**Студент должен уметь:**

- воспринимать и понимать на слух англоязычные тексты различных функциональных стилей речи и сфер общения в пределах программной

тематики, а также актуальные радио- и теле-сообщения с темпом звучания не выше 250–270 слогов в минуту:

- 1) понимать основное содержание полностью;
- 2) выявлять наиболее существенные факты;
- 3) выделять отдельную значимую информацию;
- 4) улавливать настроение и намерение говорящего, понимать имплицитную информацию сообщения;
- 5) предвосхищать, обобщать и оценивать информацию на основании уже услышанной;
- 6) распознавать разнообразные лексические и грамматические структуры;
- 7) распознавать тип текста и понимать его коммуникативную функцию;
- 8) понимать интонационное оформление звучащего текста и выделять логический центр высказывания;
- 9) членить сообщение на смысловые части, устанавливать логические связи между элементами текста;
- 10) воспроизводить услышанную информацию при помощи повторения, перефразирования, пересказа.

Учебные аудио- и видеотексты могут включать до 5 % незнакомых слов, не влияющих на понимание основного содержания. Время звучания до 5 минут.

## ***Чтение***

Студент должен:

- владеть всеми видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое), предполагающими разную степень понимания прочитанного (уловить суть повествования и детали, показать понимание композиции текста и замысла автора):
- 1) *изучающее* чтение (500 печ. зн. в мин.): детально воспринимать аутентичные профессионально-ориентированные тексты различного характера с анализом языковой формы, осознавать структурные компоненты текста, устанавливать их структурно-семантические и функциональные соответствия, используя при необходимости двуязычный словарь;
- 2) *ознакомительное* чтение (без словаря): с целью понимания 70% основного содержания аутентичных текстов, если в остальные 30% не входят ключевые положения текста, существенные для понимания его содержания;

- 3) *просмотровое* чтение (700 печ. зн. в мин.): с целью получения самого общего представления о содержании научно-популярных текстов, о теме и круге рассматриваемых в них вопросах;
- 4) *поисковое* чтение (1000 печ. зн. в мин.): с целью поиска и выделения конкретной информации, необходимой для подтверждения выдвинутой гипотезы, фактов и др., опоры для понимания (определение, правила, цифровые и иные данные и т. п.) относящихся к теме по специальности.

Тексты, предназначенные для просмотрового, поискового и ознакомительного чтения, могут включать до 10 % незнакомых слов.

## **Продуктивные умения**

### *Говорение*

**Студент должен уметь:**

- сочетать диалогическую и монологическую формы речи.

### *Монологическая речь*

**Студент должен уметь:**

- продуцировать развернутое подготовленное высказывание по проблемам социокультурного и профессионального общения, перечисленным в настоящей программе;
- резюмировать полученную информацию;
- представлять свою точку зрения по описанным фактам и событиям, делать выводы.

Примерный объем высказывания 25 фраз.

### *Диалогическая речь*

**Студент должен уметь:**

- сочетать диалогическую и монологическую формы речи вступая в контакт с собеседником;
- поддерживать и завершать беседу, вести диалог-расспрос, переходя с позиции спрашивающего на позицию сообщающего, используя адекватные речевые формулы и правила речевого этикета;

- обмениваться непрофессиональной информацией с собеседником, выражая согласие/несогласие, сомнение, удивление, просьбу, совет, предложение и т.п.;
- участвовать в дискуссии по теме/проблеме, аргументированно отстаивать свою точку зрения;
  - участвовать в обсуждении ситуаций, связанных с профессиональным общением: формулировать свое мнение и мнение группы; обмениваться мнениями по проблемам, фактам, ситуациям, а также в связи с содержанием прочитанного/увиденного/услышанного;
  - задавать вопросы выступающему с докладом; отвечать на вопросы относительно сделанного выступления, быстро и адекватно реагируя на сказанное; в случае затруднения в ответе на вопрос выходить из положения путем просьбы повторить или пояснить сказанное; выражать согласие/несогласие с представленным материалом, корректно аргументируя свое мнение; владеть речевыми функциями перефразирования, заполнения пауз и др.;
  - выделять основные моменты в речи других и побуждать их прокомментировать интересующие слушающего моменты; комментировать эти моменты, давая дополнительную информацию, выражая свое мнение относительно заданного вопроса (при необходимости уклоняясь от него);

Примерное количество реплик – 8–10 с каждой стороны.

## **Письмо**

Студент должен уметь:

- выполнять письменные задания к прослушенному, увиденному, прочитанному; логично и аргументированно излагать свои мысли, соблюдая стилистические и жанровые особенности;
- составлять частное и деловое письмо (сообщение, приглашение, просьба, сопровождение, подтверждение, запрос, уведомление, извещение и т. д.), правильно используя соответствующие реквизиты и формулы письменного общения;
- заполнять несложные документы (анкеты, бланки, формуляры, декларацию, заявку на участие в конференции);
- написать заявление, свою профессиональную биографию (CV);
- конспектировать, реферировать и аннотировать аутентичные общенаучные тексты, тексты по специальности, с учетом разной степени смысловой компрессии.

## **Перевод**

Студент должен уметь:

- адекватно и полно передать смысл и содержание письменных аутентичных текстов средствами родного языка;
- пользоваться различными источниками информации (двуязычными словарями и справочниками) для реализации адекватного перевода;
- осуществлять перевод с учетом стилистических и жанровых норм изучаемого языка в условиях межкультурной коммуникации;
- распознавать, понимать и передавать средствами другого языка национальную языковую, речевую и дискурсную специфику.

### **Распределение аудиторного времени**

Учебная программа составлена с учетом следующего распределения часов:

|  |                           |
|--|---------------------------|
| Форма получения высшего образования                | Очная,<br>заочная (сокр.) |
| Общее количество академических часов по дисциплине | 70                        |
| Общее количество аудиторных часов по дисциплине    | 70                        |

Учебная программа составлена с учетом следующего распределения часов:  
(для очной формы)

| Семестр | Практические занятия | Режим занятий      | Форма текущего контроля |
|---------|----------------------|--------------------|-------------------------|
| I       | 18                   | 2 часов в 2 недели |                         |
| II      | 17                   | 2 часов в 2 недели |                         |
| III     | 18                   | 2 часов в 2 недели |                         |
| IV      | 17                   | 2 часов в 2 недели |                         |

Для заочной (сокр.) формы получения образования учебным планом предусмотрено 18 ауд. часов, из которых 8 часов в 4-м семестре, 6 часов в 5-м семестре, 4 часов в 6-м семестре.

## **Содержание учебного материала**

### **1. Предметно-тематическое содержание**

| Модуль социального общения   |   |
|------------------------------|---|
| Сфера общения                | Содержание  |
| 1. Социально-бытовое общение | <b>Знакомство.</b> Формы приветствия, прощания, представления, этикетные формы общения, личностные характеристики (биографические |

|                                    |   |
|------------------------------------|---|
|                                    | <p>сведения, работа, возраст, профессия, национальность, увлечения).</p> <p><b>Описание человека.</b> Внешний вид, моральные качества. Описание друга, родственника, знаменитой личности.</p> <p><b>Коммуникативно-поведенческие стереотипы</b> в ситуациях бытового общения (вокзал, гостиница, магазин, кафе, почта, поликлиника).</p> <p><b>Здравоохранение, здоровый образ жизни</b>, названия частей тела, описание болезней и способов их лечения, посещение врача, аптеки.</p> <p><b>Географические названия.</b> Названия стран, столиц и других географических объектов (горы, реки, моря), национальностей.</p> <p><b>Путешествия.</b> Социокультурный портрет страны изучаемого языка и Республики Беларусь: национальные традиции и ценности. Достопримечательности нашей страны и страны изучаемого языка.</p> <p><b>Ориентирование в городе.</b> Описание основных зданий и общественных мест в городе. Ситуации «Как пройти...?».</p> <p><b>Города мира.</b> Описание своего родного города, столицы Беларуси.</p> |
| 2. Учебно-профессиональное общение | <p><b>Предмет и содержание специальности.</b></p> <p>Общее представление о структуре и характере профессиональной деятельности специалиста и ее социокультурные особенности в изучаемых странах.</p> <p>Развитие медицины в современном мире. Важнейшие открытия в области медицины.</p> <p>Внутренние болезни. Общее представление о роли и месте в системе физиологических и медицинских наук, фундаментальных закономерностях в регуляции внутренних органов.</p>  |
| 3. Производственное общение        | <p>Типичные ситуации производственного общения.</p> <p>Социокультурные нормы делового общения</p>   |

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| 4. Учебно-исследовательское общение | <p>Избранная специальность как научная отрасль.</p> <p>Основные конференции по специальности.</p> <p>Студенческая научно-практическая конференция: доклады, сообщения.</p> <p>Презентация на иностранном языке.</p> <p>Информационный поиск (иноязычная база данных, Интернет-ресурсы)</p> |
|-------------------------------------|--|

## **2. Языковой материал**

### **1. Фонетика (систематизация)**

- совершенствование слухо-произносительных и ритмико-интонационных навыков;
- просодическое оформление фраз различного коммуникативного типа: повествования, вопроса, просьбы, приказа, восклицания; фразовое и логическое ударение в сложном предложении.

### **2. Грамматика (систематизация)**

#### **Морфология:**

- **имя существительное:** категория числа и падежа;
- **артикль:** определенный, неопределенный, нулевой;
- **имя прилагательное:** категория степеней сравнения; сравнительные конструкции;
- **местоимение:** классификация местоимений;
- **числительное:** простые, производные и сложные, количественные, порядковые, дробные;
- **наречие:** классификация; категория степеней сравнения;
- **глагол:** видовременная система; активный и страдательный залог; модальные глаголы и их эквиваленты; согласование времен;
- **неличные формы глагола:** инфинитив, причастие, герундий и конструкции с ними;
- **словообразовательные модели** (существительное, прилагательное, наречие, глагол);
- **сослагательное наклонение;**
- **служебные слова:** предлоги, союзы, союзные слова.

#### **Синтаксис:**

- **простое предложение:** типы простых предложений; порядок слов; члены предложения, способы выражения подлежащего и сказуемого, правила их согласования; специфические конструкции и обороты;

- **сложное предложение:** сложносочиненное и сложноподчиненное; типы придаточных предложений;
- **прямая и косвенная речь:** правила перевода в косвенную речь предложений различных типов;
- **слова-заменители;**
- **вводные слова и вводные предложения.**

### **3. Лексика и фразеология**

- наиболее употребительная лексика и фразеология, соответствующая предметно-тематическому содержанию курса;
  - сочетаемость слов, свободные и устойчивые словосочетания;
  - наиболее распространенные формулы-клише: знакомство, установление/поддержание контакта, выражение просьбы, согласия/несогласия с мнением собеседника/автора, начало, продолжение, завершение беседы;
  - общенаучная лексика и терминология.
- Объем лексического материала – 1500 лексических единиц (продуктивно), из них 300 – терминологическая лексика.

## **Учебно-методическая карта дисциплины**

(дневная форма получения образования)

| Номер раздела, темы, занятия | Название темы занятия;<br>перечень изучаемых вопросов | Кол-во аудиторных часов |                             |                     |                      | Иное | Формы контроля знаний |   |
|------------------------------|---|-------------------------|-----------------------------|---------------------|----------------------|------|-----------------------|---|
|                              |   | лекции                  | практические занятия        | семинарские занятия | лабораторные занятия |      |                       |   |
| 1                            | 2   | 3                       | 4<br>Факультативный<br>курс | 5                   | 6                    | 7    | 8                     | 9 |
| 1.                           | 1 семестр   |                         | 18                          |                     |                      |      |                       |   |

|      |   |  |   |  |  |                                    |  |  |
|------|---|--|---|--|--|------------------------------------|--|--|
| 1.1. | Practical English<br>At the airport<br><br>Writing<br>Describing yourself                 |  | 4 |  |  | Foto мест встреч в<br>аэропорту    | УМК New English<br>File<br>(Pre-Intermediate)<br>Книга для студента+<br>CD-ROM | Устный опрос,<br><br>выполнения заданий<br>для сам.раб.<br><br>Моделирование<br>ситуативн. диалогов<br><br>Контроль выполнения<br>упражнений |
| 1.2  | Practical English<br>At the conference hotel<br><br>Writing<br>The story behind the photo |  | 4 |  |  | Foto, картинки разных<br>предметов | УМК New English<br>File<br>(Pre-Intermediate)<br>Книга для студента+<br>CD-ROM | Устный опрос,<br><br>выполнения заданий<br>для сам.раб.<br><br>Моделирование<br>ситуативн. диалогов<br><br>Контроль выполнения<br>упражнений |

|     |  |  |   |  |                               |  |   |
|-----|--|--|---|--|-------------------------------|--|---|
| 1.3 | Practical English<br>Restaurant problems<br><br>Writing<br>An informal letter          |  | 4 |  |                               | Фото различных ресторанов и разнообразных блюд<br><br>УМК New English File<br>(Pre-Intermediate)<br>Книга для студента+ CD-ROM | Устный опрос,<br>выполнения заданий для сам.раб.<br><br>Моделирование ситуативн. диалогов<br><br>Контроль выполнения упражнений |
| 1.4 | Practical English<br>Lost in San Francisco<br><br>Writing<br>Describing where you live |  | 4 |  | Фото мест встреч по интересам | УМК New English File<br>(Pre-Intermediate)<br>Книга для студента+ CD-ROM   | Устный опрос,<br>выполнения заданий для сам.раб.<br><br>Моделирование ситуативн. диалогов<br><br>Контроль выполнения упражнений |

|             |  |  |           |  |  |   |  |
|-------------|--|--|-----------|--|--|---|--|
| <b>1.5</b>  | <b>Контроль</b>  |  | <b>2</b>  |  |  |   | <b>Устный опрос, контроль выполнения заданий для самостоятельной работы.</b>   |
| <b>2</b>    | <b>2 семестр</b>   |  | <b>17</b> |  |  |   |  |
| <b>2.1.</b> | Practical English<br>At a department store<br><br>Writing<br>A formal e-mail |  | <b>4</b>  |  |  | Фото различных отделов универсального магазина<br><br>УМК New English File (Pre-Intermediate)<br>Книга для студента+ CD-ROM | Устный опрос, выполнения заданий для сам.раб.<br><br>Моделирование ситуативн. диалогов<br><br>Контроль выполнения упражнений |

|     |  |  |   |  |  |   |  |   |
|-----|--|--|---|--|--|---|--|---|
| 2.2 | Practical English<br>At the pharmacy<br><br>Writing<br>Writing to a friend |  | 4 |  |  | Foto, картинки разных предметов и лекарственных препаратов в аптеке | УМК New English File<br>(Pre-Intermediate)<br>Книга для студента+ CD-ROM | Устный опрос,<br>выполнения заданий для сам.раб.<br><br>Моделирование ситуативн. диалогов<br><br>Контроль выполнения упражнений |
| 2.3 | Practical English<br>A boat trip<br><br>Writing<br>Describing a building   |  | 4 |  |  | Foto различных городов, стран и достопримечательностей              | УМК New English File<br>(Pre-Intermediate)<br>Книга для студента+ CD-ROM | Устный опрос,<br>выполнения заданий для сам.раб.<br><br>Моделирование ситуативн. диалогов<br><br>Контроль выполнения упражнений |

|            |   |  |           |  |  |                                 |  |  |
|------------|---|--|-----------|--|--|---------------------------------|--|--|
| <b>2.4</b> | Practical English<br>On the phone<br><br>Writing<br>Giving your opinion |  | <b>4</b>  |  |  | Фото, картинки разных предметов | УМК New English File<br>(Pre-Intermediate)<br>Книга для студента+ CD-ROM | Устный опрос,<br>выполнения заданий<br>для сам.раб.<br><br>Моделирование<br>ситуативн. диалогов<br><br>Контроль выполнения<br>упражнений |
| <b>2.5</b> | <b>Контроль</b>   |  | <b>1</b>  |  |  |                                 |  | Устный опрос,<br>контроль выполнения<br>заданий для<br>самостоятельной<br>работы.  |
| <b>3</b>   | <b>3 семестр</b>  |  | <b>18</b> |  |  |                                 |  |  |

|      |   |  |   |  |  |   |                           |   |
|------|---|--|---|--|--|---|---------------------------|---|
| 3.1. | Opening a presentation<br>Introducing yourself and the topic<br>Getting the audience's attention    |  | 4 |  |  | Foto различных отделов универсального магазина                      | English for Presentations | Устный опрос,<br>выполнения заданий для сам.раб.<br><br>Моделирование ситуаций<br><br>Контроль выполнения заданий |
| 3.2  | Body language<br>Talking about difficult issues<br>Referring to other points<br>Introducing visuals |  | 4 |  |  | Foto, картинки разных предметов и лекарственных препаратов в аптеке | English for Presentations | Устный опрос,<br>выполнения заданий для сам.раб.<br><br>Моделирование ситуаций<br><br>Контроль выполнения заданий |

|     |  |  |   |  |  |   |                                  |   |
|-----|--|--|---|--|--|---|----------------------------------|---|
| 3.3 | <p>Interpreting visuals<br/>Emphasizing important points<br/>Making contrasts and describing results</p>     |  | 4 |  |  | <p>Фото различных городов, стран и достопримечательностей</p> | <p>English for Presentations</p> | <p>Устный опрос,<br/>выполнения заданий для сам.раб.<br/><br/>Моделирование ситуаций<br/><br/>Контроль выполнения заданий</p> |
| 3.4 | <p>Concluding a presentation<br/>Strategies for a good conclusion<br/>Handling the questions and answers</p> |  | 4 |  |  | <p>Фото, картинки разных предметов</p>                        | <p>English for Presentations</p> | <p>Устный опрос,<br/>выполнения заданий для сам.раб.<br/><br/>Моделирование ситуаций<br/><br/>Контроль выполнения заданий</p> |
| 3.5 | Presentation trainer   |  | 2 |  |  |   |                                  | <p>Контроль выполнения заданий для самостоятельной работы.</p>  |

|             |  |  |           |  |  |                          |   |
|-------------|--|--|-----------|--|--|--------------------------|---|
|             | <b>4 семестр</b>   |  | <b>17</b> |  |  |                          |   |
| <b>3.1.</b> | Study skills:<br>Understanding academic language<br><br>Different styles of scientific articles<br><br>Particular subject of an article          |  | <b>4</b>  |  |  | How to write an abstract | Устный опрос,<br><br>выполнения заданий<br>для сам.раб.<br><br><br>Контроль выполнения<br>заданий |
| <b>3.2</b>  | Study skills:<br>Establishing the importance of the topic<br><br>Common clichés<br><br>Expressing contrast, concession, emphasis, addition, etc. |  | <b>4</b>  |  |  | How to write an abstract | Устный опрос,<br><br>выполнения заданий<br>для сам.раб.<br><br><br>Контроль выполнения<br>заданий |

|     |   |  |   |  |  |                          |   |
|-----|---|--|---|--|--|--------------------------|---|
| 3.3 | <p>Study skills:<br/>Splitting up the research results<br/><br/>Methods applied during the study<br/><br/>Linking the ideas<br/><br/>Make the glossary</p>          |  | 4 |  |  | How to write an abstract | <p>Устный опрос,<br/>выполнения заданий<br/>для сам.раб.</p> <p>Контроль выполнения<br/>заданий</p> |
| 3.4 | <p>Study skills:<br/>Make conclusion sentences<br/><br/>Make suggestions<br/><br/>The analysis of a scientific article<br/><br/>Make the summary of the article</p> |  | 4 |  |  | How to write an abstract | <p>Устный опрос,<br/>выполнения заданий<br/>для сам.раб.</p> <p>Контроль выполнения<br/>заданий</p> |
| 3.5 | Practice the analysis of scientific articles.   |  | 1 |  |  |                          | Make a summary of a scientific article  |
|     |   |  |   |  |  |                          |   |

## **Учебно-методическая карта дисциплины**

(заочная сокр. форма получения образования)

| Номер раздела, темы, занятия | Название темы занятия;<br>перечень изучаемых вопросов | Лекции | Кол-во аудиторных часов     |                     |                      | Иное | управляемая (контролируемая)<br>самостоятельная работа студента | Формы контроля знаний |
|------------------------------|---|--------|-----------------------------|---------------------|----------------------|------|---|-----------------------|
|                              |   |        | практические занятия        | семинарские занятия | лабораторные занятия |      |   |                       |
| 1                            | 2   | 3      | 4<br>Факультативный<br>курс | 5                   | 6                    | 7    | 8   | 9                     |
|                              | 4 семестр   |        | 8                           |                     |                      |      |   |                       |

|            |   |  |          |  |  |   |                           |   |
|------------|---|--|----------|--|--|---|---------------------------|---|
|            | Opening a presentation<br><br>Introducing yourself and the topic<br><br>Getting the audience's attention        |  | <b>4</b> |  |  | Фото различных отделов универсального магазина                      | English for Presentations | Устный опрос,<br><br>выполнения заданий для сам.раб.<br><br>Моделирование ситуаций<br><br>Контроль выполнения заданий |
| <b>4.1</b> | Body language<br><br>Talking about difficult issues<br><br>Referring to other points<br><br>Introducing visuals |  | <b>4</b> |  |  | Фото, картинки разных предметов и лекарственных препаратов в аптеке | English for Presentations | Устный опрос,<br><br>выполнения заданий для сам.раб.<br><br>Моделирование ситуаций<br><br>Контроль выполнения заданий |
| <b>4.2</b> | <b>5 семестр</b>  |  | <b>6</b> |  |  |   |                           |   |

|            |   |  |          |  |  |  |                           |   |
|------------|---|--|----------|--|--|--|---------------------------|---|
|            | Interpreting visuals<br><br>Emphasizing important points<br><br>Making contrasts and describing results     |  | <b>3</b> |  |  | Фото различных городов, стран и достопримечательностей | English for Presentations | Устный опрос,<br><br>выполнения заданий для сам.раб.<br><br>Моделирование ситуаций<br><br>Контроль выполнения заданий |
| <b>5.1</b> | Concluding a presentation<br><br>Strategies for a good conclusion<br><br>Handling the questions and answers |  | <b>3</b> |  |  | Фото, картинки разных предметов                        | English for Presentations | Устный опрос,<br><br>выполнения заданий для сам.раб.<br><br>Моделирование ситуаций<br><br>Контроль выполнения заданий |
|            | <b>6 семестр</b>  |  | <b>4</b> |  |  |  |                           |   |
| <b>6.1</b> | Study skills:<br>Understanding academic language  |  | <b>2</b> |  |  |  | How to write an abstract  | Устный опрос,   |

|            |   |  |          |  |  |                          |   |
|------------|---|--|----------|--|--|--------------------------|---|
|            | Different styles of scientific articles<br><br>Particular subject of an article   |  |          |  |  |                          | выполнения заданий для сам.раб.<br><br>Контроль выполнения заданий                      |
| <b>6.2</b> | Study skills:<br>Make conclusion sentences<br><br>Make suggestions<br><br>The analysis of a scientific article<br><br>Make the summary of the article |  | <b>2</b> |  |  | How to write an abstract | Устный опрос,<br><br>выполнения заданий для сам.раб.<br><br>Контроль выполнения заданий |

## **Информационно-методическая часть**

### **Иновационные подходы к преподаванию дисциплины**

Преподавание дисциплины ведется на основе технологии *предметно-языкового интегрированного обучения*, предполагающего тесное слияние

тематического содержания дисциплины с содержанием дисциплин профилирующей выпускающей кафедры.

При организации образовательного процесса используется технология *проектного обучения*, который предполагает:

- способ организации учебной деятельности студентов, развивающий актуальные для учебной и профессиональной деятельности навыки планирования, самоорганизации, сотрудничества и предполагающий создание собственного продукта;
- приобретение навыков для решения исследовательских, творческих, социальных, предпринимательских и коммуникационных задач.

### **Рекомендуемая литература**

#### **Основная:**

1. Oxenden, C. English File. Pre-Intermediate Student's Book / Clive Oxenden, Christina Latham-Koenig. - Oxford: Oxford Univ. Press, 2019. – 160 p.
2. Oxenden, C. English File. Pre-Intermediate Workbook / Clive Oxenden, Christina Latham-Koenig, Tracy Byrne. - Oxford: Oxford Univ. Press, 2019. – 79 p.
3. Oxenden, C. English File. Pre-Intermediate Teacher's Book / Clive Oxenden, Christina Latham-Koenig, Brtian Brennan. - Oxford: Oxford Univ. Press, 2019. – 224 p.
4. Oxenden, C. New English File. Intermediate Student's Book / Clive Oxenden, Christina Latham-Koenig. - Oxford: Oxford Univ. Press, 2019. – 169p.
5. Oxenden, C. New English File. Intermediate Workbook / Clive Oxenden, Christina Latham-Koenig, Tracy Byrne. - Oxford: Oxford Univ. Press, 2019. – 85p.
6. Oxenden, C. New English File. Intermediate Teacher's Book / Clive Oxenden, Christina Latham-Koenig, Brtian Brennan,. - Oxford: Oxford Univ. Press, 2019. – 217p.

7. Oxenden, C. New English File. Upper-Intermediate Student's Book / Clive Oxenden, Christina Latham-Koenig. - Oxford: Oxford Univ. Press, 2019. – 160p.
8. Oxenden, C. New English File. Upper-Intermediate Workbook / Clive Oxenden, Christina Latham-Koenig, Tracy Byrne. - Oxford: Oxford Univ. Press, 2019. – 79p.
9. Oxenden, C. New English File. Upper-Intermediate Teacher's Book / Clive Oxenden, Christina Latham-Koenig, Brtian Brennan. - Oxford: Oxford Univ. Press, 2019. – 224p.

### **Дополнительная:**

1. Murphy, R. Basic Grammar in Use. Fourth Edition / R. Murphy. – Cambridge : CUP, 2017. – 231 c.
2. Edwards, L. English Vocabulary in Use: Pre-intermediate and Intermediate. Fourth Edition / L. Edwards, S. Redman. – Cambridge : CUP, 2018. – 201 c.
3. Grammar and Beyond Essentials / R. Reppen [и др.]. – Cambridge : CUP, 2018. – 242 c.
4. Hashemi, L. English Grammar in Use Supplementary Exercises Third Edition / L. Hashemi, R. Murphy, L. Zwier. – Cambridge : CUP, 2019. – 226 c.
5. Dooley, Jenny; Evans, V. Round Up Level 6 Students' Book/CD-Rom Pack./ J. Dooley, V. Evans – Pearson Education Limited, 2019 – 341 c.
6. Dooley, Jenny; Evans, V. Round Up Level 5 Students' Book/CD-Rom Pack./ J. Dooley, V. Evans – Pearson Education Limited, 2018 – 207 c.
7. Grammar in Use Intermediate Fourth Edition / R. Murphy. – Cambridge : CUP, 2019. – 241 c.
8. Walker, Elaine; Elsworth, Steve Longman Grammar Practice for Upper-Intermediate Students/ E.Walker, S.Elsworth. – Longman, 2020. – 209 c.
9. Grussendorf, M. English for Presentations / Mariton Grussendorf.- Oxford:Oxford University Press, 2016. – 90p

### **Перечень средств диагностики результатов учебной деятельности:**

1. устный опрос;
2. письменный опрос;
3. подготовка рефератов, эссе, учебных сообщений;
7. тестовый контроль;
8. коллоквиум;
9. подготовка мультимедийных презентаций;
10. практические задания.

## **Программное обеспечение**

1. программа для видеоконференций с функцией доски;
2. видеопроигрыватель VLC;
3. видеопроигрыватель KMP-player;
4. Foxit reader;
5. Viber;
6. Telegram.

## **Организация самостоятельной работы студентов**

Самостоятельная работа направлена на развитие у обучаемых творческого мышления, самостоятельности в поиске необходимой информации, а также в поиске самих способов ее добывания.

Формы проведения самостоятельной работы по иностранным языкам – индивидуальные и групповые занятия. Виды предлагаемой деятельности: репродуктивные, частично-поисковые, творческие.

Виды отчетности:

- чтение и перевод текстов профессионального характера;
- творческие работы (эссе, проекты, доклады, презентации и т. п.) в устной и письменной форме;
- дискуссии, направленные на решение проблемных ситуаций и т. п.;

Самостоятельная работа носит продуктивный характер, способствующий развитию творческого потенциала студента. Используются задания проблемного, эвристического, поисково-исследовательского характера, направленные на самостоятельный индивидуальный поиск способов решения проблемных ситуаций, изучения дополнительной литературы, подготовки языковых проектов и т.п.

## **Модуль контроля**

Контроль знаний и умений обеспечивает промежуточный и итоговый контроль усвоения содержания. Он представляет собой обобщение и систематизацию пройденного учебного материала по всем аспектам языка и видам речевой деятельности. Текущий контроль осуществляется в форме комплексных заданий, собеседований.



## ПРОТОКОЛ СОГЛАСОВАНИЯ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ УВО

| Название дисциплины, с которой требуется согласование | Название кафедры | Предложения об изменениях в содержании учебной программы по изучаемой учебной дисциплине | Решение, принятое кафедрой, разработавшей учебную программу (с указанием даты и номера протокола) |
|---|------------------|--|---|
| Согласования с другими дисциплинами не требуется      |                  |  |   |
|   |                  |  |   |

# ДОПОЛНЕНИЯ И ИЗМЕНЕНИЯ К УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЕ УВО

на \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ учебный год

| № № пп | Дополнения и изменения | Основание |
|--------|------------------------|-----------|
|        |                        |           |

Учебная программа пересмотрена и одобрена на заседании кафедры  
(протокол № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_ г.)

Заведующий кафедрой

---

(степень, звание)

---

(подпись)

---

(И.О. Фамилия)

УТВЕРЖДАЮ  
Декан факультета

---

(степень, звание)

---

(подпись)

---

(И.О. Фамилия)