

НЕКОТОРЫЕ КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ ИНОЯЗЫЧНОЙ НЕПОДГОТОВЛЕННОЙ УСТНОЙ РЕЧИ СТУДЕНТОВ НЕЯЗЫКОВОГО ВУЗА

Иностранный язык, как учебный предмет, обладает большими возможностями для создания условий культурного и личностного становления обучающихся. Поэтому основной целью обучения иностранным языкам на современном этапе развития образования является личность обучающегося, способная и желающая участвовать в межкультурной коммуникации на изучаемом языке и самостоятельно совершенствоваться в иноязычной речевой деятельности. Овладение студентами интерактивной компетенцией предусматривает обучение не столько системе языка, сколько практическое применение иностранного языка через личностно-ориентированное общение в атмосфере сотрудничества. Одним из показателей качества владения иностранным языком является умение непринужденного общения на этом языке.

Однако, несмотря на многочисленные теоретические и практические разработки по проблемам обучения устной речи, к сожалению, нужно констатировать, что не всегда удается достичь той степени владения иноязычной устной речью студентами, которая бы обеспечила свободное общение на иностранном языке. В наибольшей мере это относится к диалогической форме общения. Студенты, которые успешно завершили курс обучения иностранному языку и могут выступить с докладом или подготовить реферат на иностранном языке, испытывают серьезные затруднения, если им приходится принять участие в реальной спонтанной

беседе на этом языке. Сегодня, когда умение общаться стало просто необходимостью, поиск и использование преподавателем технологий для интенсификации процесса обучения приобретает особую актуальность.

В связи с этим представляется важным развитие у студентов навыков и умений неподготовленной устной речи, необходимых и достаточных для общения с носителями языка. Формирование речевого навыка достигается с помощью заданий и упражнений. Но для полноценного общения с носителями языка навыка недостаточно. Необходимо сформировать коммуникативно-речевое умение, что означает правильно выбрать стиль речи, подчинить форму речевого высказывания задачам общения, употребить самые эффективные языковые средства. Коммуникативно-речевые умения имеют творческий характер, так как в разных ситуациях приходится заново искать языковые средства. Поэтому приемы обучения коммуникативно-речевым умениям должны отличаться от приемов обучения речевым навыкам.

Для проведения коммуникативных мероприятий необходимы реальные жизненные ситуации. Для этого в процессе обучения важно использовать технологии, обеспечивающие реальное общение в учебной обстановке: решение проблемных заданий, дискуссии, составление рассказов, ролевые игры. Проблемные задания – наиболее простой метод для проведения коммуникативного мероприятия. Их цель – научить высказывать свое мнение, вносить предложения, запрашивать информацию, сравнивать, соглашаться или опровергать утверждения других участников мероприятия. Естественное речевое общение осуществляется через ситуацию. В естественном общении на родном языке основными факторами, обуславливающими порожденные высказывания, являются ситуации и контекст. При обучении иностранному языку для развития навыков и умений диалогической и монологической речи также необходимо наличие ситуации. Поэтому всю новую лексику, а также грамматические

конструкции желательно показывать студентам в ситуациях или контексте, которые ясно показывали бы их значение и употребление в речи. Необходимо отметить следующие признаки ситуации: наличие некоторого количества реальных или воображаемых предметов или явлений; связи и зависимости между элементами; реплика собеседника как начало разговора; наличие деятельности, определяемой связью элементов и меняющей ее соотношение; обязательность осознания, осмысления, оценки; динамичность. Целесообразно приблизить ситуации к реальности, отобрать такие, которые были бы типичны для процесса коммуникации в повседневной жизни. Например, запрос информации о названии и признаках предметов, явлений, действиях; побуждение к совершению действия (просьба, приглашение, предложение сделать что-либо); выражение эмоций (согласие-несогласие, желание-нежелание и т.д.); установление контакта (обращение, приветствие, знакомство и т.д.). Использование ситуаций дает возможность преподавателю показать студентам результаты их труда, помочь им осознать практический смысл приобретенных ими речевых умений и навыков.

Дискуссия носит более сложный характер и для ее проведения необходимо, чтобы студенты имели определенный лингвистический опыт, а также умение формулировать, аргументировать, отстаивать свою точку зрения и продуцировать более распространенное, нежели в проблемных заданиях высказывание. Желание аргументировать, спорить на интересующую тему — стимул для порождения неподготовленной речи. Дискуссию можно отнести к наиболее продуктивным видам коммуникативных мероприятий. В педагогической практике выделяют несколько видов дискуссии: дебаты, переговоры, круглый стол, симпозиум, панельная дискуссия. Но какую бы форму обсуждения ни выбрал преподаватель, необходимо четко придерживаться трех этапов организации и проведения дискуссии. Подготовительный этап решает следующие

задачи: а) определение темы и цели дискуссии. Тема для дискуссии должна быть сформулирована так, чтобы студенты смогли осмыслить ее и найти аргументы в подтверждение или опровержение проблемного вопроса; б) презентация программы совместной деятельности, распределение ролей, определение норм работы группы. Необходимо ознакомить студентов с алгоритмом проведения дискуссии, распределить роли. Важно разъяснить студентам искусство ведения дискуссии: умение слушать оппонента, не перебивая его, учиться не только предвидеть аргументы оппонентов, но и относиться к ним с терпением; в) выработка критериев оценивания ведения дискуссии и ее результатов. Второй этап — проведение дискуссии, который предполагает непосредственное обсуждение вопроса студентами и наблюдение преподавателем за ее течением с целью корректировки выполнения регламента этапов дискуссии и выступлений участников для того, чтобы избежать затягивания процесса обсуждения. Заключительный этап включает в себя подведение итогов дискуссии и анализ проделанной работы, который может проводиться в форме письменного эссе, анкетирования и т.д.

Ролевые игры обладают большими обучающими возможностями, так как, во-первых, это наиболее точная модель общения; во-вторых, ролевая игра мотивирует студентов к изучению иностранного языка. Также ролевая игра предполагает усиление личной сопричастности ко всему происходящему и, наконец, она способствует формированию учебного сотрудничества и партнерства. Таким образом речевое взаимодействие все более приближается по основным характеристикам к естественному речевому общению на изучаемом языке. Этот процесс может быть значительно ускорен, если студент ознакомлен с общими закономерностями процесса устного речевого общения в повседневной жизни или деловой, научной сфере; имеет возможность знакомства с речевыми образцами на уровне диалогического текста. К организации проведения ролевых игр

предъявляются следующие требования: содержание должно быть интересным, распределение ролей приближено к реальному общению, необходима предварительная обработка языкового материала преподавателем в зависимости от уровня владения языком студентами. Таким образом, обучение общению на иностранном языке должно основываться на функциональном подходе и опираться на положительное влияние коммуникативного опыта в решении практических задач.

Такой прием, как составление рассказа, описание картинки стимулирует обучающегося к связному высказыванию, активизирует употребление не только отдельных структур и выражений по теме, но и большего количества сопутствующего языкового материала. Главная цель здесь — употребление и взаимодействие всех элементов языка, развитие беглости речи, умение раскрыть данную тему, импровизировать. Отправной точкой для создания рассказа являются данные преподавателем предложения или отдельные слова, сюжеты, которые могут быть подсказаны картинкой, просмотром фильма и т.д.

Активно используемые сегодня в преподавании иностранных языков инновационные технологии позволяют осуществлять процесс обучения посредством общения, формируют у студентов готовность к общению в условиях естественной языковой среды. Превратить процесс обучения в модель процесса коммуникации, то есть создать на занятии подобие условий иноязычного общения — главная задача преподавателя, который профессионально владеет этим умением и компетентен в вопросах технологии общения.