

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ВОЗМОЖНОСТЕЙ ДОСКИ MIRO НА АУДИТОРНЫХ ЗАНЯТИЯХ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

На данный момент все больше сфер деятельности цифровизируются или полностью переходят в виртуальное пространство. Это значит, что образовательный процесс должен перестраиваться с учетом стоящей перед ним необходимости реформирования методик и форм обучения в соответствии с требованиями наступающей цифровой эпохи. В соответствии с предложенным Марком Пренски разделением людей на «цифровых иммигрантов» и «цифровых коренных жителей (аборигенов)» есть люди, которые неадаптированы к современным информационным технологиям или успешно адаптируются к ним, и те, кому не надо адаптироваться, поскольку они выросли с интернетом и не помнят свою жизнь без него [3, с. 3–6]. Те, кто создают образовательные программы, и те, для кого они разрабатываются, зачастую принадлежат к разным категориям.

Как утверждает Н.С Ильюшенко, сейчас представляется важным произвести интеграцию этих двух областей жизни (цифровой и нецифровой) таким образом, чтобы люди поколения Z или Y, как их по-разному называют, воспринимали обучение как естественное, а не ограничивающее их продолжение жизни. Однако сделать это важно не путем отрицания всего накопленного ранее педагогического опыта. Должна быть установлена мера, произведен анализ того, где проходит граница, после пересечения которой перевод образования «в цифру» не повышает, а, напротив, снижает качество подготовки обучающихся. На значимость изучения темы указывает и отсутствие консенсуса о роли и задачах

цифрового образования при все возрастающем интересе к нему со стороны государственных и коммерческих организаций. Сегодня как никогда слышны голоса тех, кто ратует за всепоглощающую цифровизацию образования. Вместе с тем обращают на себя внимание набирающие силу алармистские настроения, предупреждающие об опасностях, которые принес с собой цифровой поворот [2, с. 217].

Таким образом, перед каждым преподавателем стоит задача идти в ногу со временем, грамотно используя современные технологии, но в то же время учитывать некоторые риски, которые влекут за собой цифровые инструменты. Однако нельзя отрицать, что современные интерактивные средства облегчают проведение занятий, позволяют сделать их более интересными, разнообразными, активными. Они позволяют оптимизировать планирование занятий и поместить все этапы занятия на одну платформу. Например, на виртуальную доску Miro [4]. Данная онлайн-доска позволяет использовать различные инструменты (ручку, ластик, маркер и др.), а также добавлять документы, картинки, видео, стикеры, презентации, прикреплять целые учебные пособия или отдельные страницы из книг. Сервис позволяет также создавать схемы, таблицы, ментальные карты, создавать и оформлять тексты, комментарии, общаться в чате, экспортировать доски в формате PDF и JPG, применять и создавать шаблоны.

На аудиторных занятиях доска может использоваться как для иллюстрации учебного материала, так и для введения, отработки новой лексики и грамматики, контроля усвоения пройденного материала. На доске можно организовывать обучающие игры или прикреплять ссылки на них (например, в Wordwall). Также сервис позволяет размещать на нём домашнее задание, проводить его проверку (что могут делать и преподаватели, и студенты). На доске можно фиксировать спонтанные заметки или ошибки обучающихся. В отличие от текстовых редакторов с

аналогичными возможностями интерактивная доска Miro значительно упрощает процесс семантизации лексических единиц беспереводным способом. Например, с использованием картинок или видео и стрелками, ведущими к целевым лексемам. Также сервис позволяет подписывать синонимы или предоставлять варианты коллокаций. На доске удобно размещать задания на соотнесение без привлечения сторонних сервисов, поскольку студенты могут сами редактировать содержание доски, если преподаватель предоставил доступ.

Из недостатков сервиса можно отметить, что для редактирования в бесплатной версии доступны только три виртуальные доски. Однако остальные доски доступны для просмотра. Более того, пространство даже одной доски не ограничено, что позволяет преподавателю разместить на одной доске большое количество материала по разным темам. Другим недостатком является долгий процесс добавления студентов в список пользователей или редакторов определенной доски. Для этого каждому студенту приходится вводить свой адрес электронной почты, а преподавателю — одобрять заявку каждого студента.

Подводя итоги, следует отметить, что совершенствование современной системы образования и, в частности, методов преподавания иностранных языков тесно связано с развитием компьютерных технологий, в связи с чем использование информационных средств в обучении является важным компонентом преподавания [1]. Применение виртуальной доски Miro в частной преподавательской практике (индивидуальной и групповой) и на университетских занятиях продемонстрировало высокую эффективность. Процесс обучения становится более динамичным, иллюстративным. Студенты более активно вовлекаются в иноязычную коммуникацию. Интерактивная доска открывает возможности для более продуктивной групповой работы.

Литература

1. Брич, О.В. Образование через всю жизнь, как система и процесс / О.В. Брич // Проблемы лингвообразования в неязыковом вузе: материалы V Республиканской научно-практической конференции (с международным участием), 28—29 января 2021 г., Минск, Беларусь / БГУ, Каф. английского языка естественных факультетов ФСК; редкол.: А. Э. Черенда (отв. ред.) и др. — Минск: БГУ, 2021. — С. 17—21.
2. Ильюшенко Н.С. Digital learning: Перспективы и риски цифрового поворота в образовании / Н.С Ильюшенко // Проектирование будущего. Проблемы цифровой реальности: труды 2-й Международной конференции, Москва, 7-8 февраля 2019 г. / ИПМ им. М.В.Келдыша. — Москва, 2019. — С. 215—225.
3. Prensky, M. Digital Natives, Digital Imigrants, Part 1. / M. Prensky // On the Horizon. — 2001. — Vol. 9. — №. 5. — P. 3—6.
4. Miro [Electronic resource]. — Mode of access: <https://miro.com/app/dashboard>. — Date of access: 27.12.2023.