

Видишева С.К., Ситникова Т.В.
Белорусский государственный университет,
Минск, Беларусь

МОЛОДЕЖНЫЙ СЛЕНГ КАК СПОСОБ РЕПРЕЗЕНТАЦИИ ЯЗЫКОВОЙ КАРТИНЫ МИРА

Как известно, языковые нормы изменяются согласно происходящим событиям в политической, экономической, социокультурной системах мира, в результате чего можно наблюдать и изменения моральных ценностей в среде молодежи. Молодое поколение, в этом плане, чутко реагирует на различные новшества и охотно следует языковым тенденциям, где особое место занимает сленг. Молодежный сленг влияет как на развитие русского языка, так и на становление картины мира, поскольку, с одной стороны, в языке отпечатывается присущее молодым людям отношение к окружающему миру, а с другой стороны, картина мира позволяет им целостно воспринимать окружающую действительность [1, с. 142].

На современном этапе проблемы воздействия молодежного сленга на развитие языка и изменение картины мира изучают многие выдающиеся ученые в области языкознания. В основном, исследователи акцентируют внимание на раскрытии сущности самого понятия сленга молодежи, но не четко представлена необходимость его применения в повседневной жизни, и как это отражает картину мира.

Еще недавно быстро растущая популярность компьютерных технологий привела к проникновению компьютерных терминов, заимствованных из английского языка, в обыденную русскоязычную жизнь. Далее в разговорной речи специализированная лексика обретает совершенно другое, не связанное с областью компьютеров, значение. Сленг также даёт свои, отличные от стандарта, наименования новым предметам и

явлениям. Зачастую сленгизм передает мысль точнее, ярче, индивидуальнее [2, с. 13]. Приводимые примеры, которые можно найти в научных трудах многих исследователей, только подтверждают, что использование компьютерных терминов в обыденной разговорной речи реализуется в практической деятельности человека, тем самым оседая в языке и преобразуясь во внутреннюю отраженную модель мира.

Что же происходит сегодня? Как отмечалось выше, политические, экономические и социально-культурные изменения влияют на развитие молодежного сленга, который в свою очередь влияет на становление картины мира. Молодое поколение быстро реагирует на данные изменения. Для них важно идти в ногу со временем и культивировать свои ценности и моральные нормы в отношении межличностных отношений [3, 340].

Развитие блоггерского бизнеса в современном мире приобретает внушительный масштаб, благодаря созданным условиям. И молодые люди уже поглощены этой тенденцией. Все больше из социальных сетей можно услышать слова, которые некоторым людям могут показаться странными. Приведем некоторые примеры.

1. А когда с человеком может произойти дрожемент?

В данном случае лексема «дрожемент» выражает состояние крайнего напряжения и страха: «У меня всегда дрожемент в ногах, когда копы подходят».

2. Ивейдить ‘перехватывать тему’.

Сначала данное слово «ивейдить» появилось в речи игроков в сетевые игры в значении «увернуться от атаки». Но со временем его распространение расширилось в других сферах жизнедеятельности, и приобрело значение «перехватывать тему, внимание». У данного слова английское происхождение: *evade* ‘избегать’.

3. Говорят, Антон заовнил всех.

И в данном случае 'заовнить' заимствован из английского языка: *own* 'победить, завладеть, получить'.

4. Кто такие бэфефе?

Данный пример показывает, что аббревиатура может использоваться в сленге, как полнозначное слово. *Бэфефе* 'лучшие друзья' заимствовано от английского выражения *best friends forever* (BFF).

Приведенные примеры демонстрируют некое свое индивидуальное восприятие мира молодежью. Во многих странах проводится языковая борьба за чистоту и грамотность речи, в некоторых создаются специальные словари молодежного сленга. В целом, необходимо отметить тот факт, что молодежный сленг отражает специфическую картину мира, где моральные нормы и ценности отличаются от таковых всего общества. Но и отрицать, тот факт, что сленг – это составляющий пласт любой системы языка, не следует. Возможно, следует более подробно изучить специфику образования молодежного сленга в процессе становления картины мира, что поможет выявить определенные закономерности отношений к современным реалиям.

Литература

1. Шкорина, И.М. Язык и национально-языковая картина мира в эпоху интеграции и глобализации / И.М. Шкорина // Исследовательский журнал русского языка и литературы. — 2020. — Т.8. — №9. — С. 139 — 155.

2. Preface // Dictionary of American Slang; compiled and ed. By H. Wentworth and S.B. Flexner. — New York: Tomas Y. Crowell Publishers, 1975. — P. 6—15.

3. Ухова, П.С. Современный сленг как отражение языковой картины мира французской и русской молодежи / П.С. Ухова // Культура. Литература. Язык: материалы международной конференции «Чтения Ушинского»

факультета русской филологии и культуры. — Ярославль, 2013. — С. 338—
346.