

ДОКЛАДЫ НА ЗАСЕДАНИЯХ СЕКЦИЙ

УДК 37.013.46

СТРУКТУРА ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

А. И. Абдуллин¹⁾, А. И. Абдуллина²⁾

¹⁾ Юго-Западный государственный университет, ул. 50 лет Октября, 94, 305040,
г. Курск, Россия, arслан-2000@mail.ru

²⁾ Томский политехнический университет, пр-т. Ленина, 30, 634050, г. Томск, Россия,
alsu_abdullina_05@mail.ru

Теоретико-методологический анализ понятия «Педагогическая культура» позволил сформулировать авторское определение педагогической культуры преподавателя высшего образовательного учреждения. В данном определении подчеркивается, что педагогическая культура представляет собой комплекс высоко развитых личностных качеств, которые необходимы для успешного осуществления педагогической деятельности. Она является интегративной характеристикой профессиональной и педагогической подготовки преподавателя вуза и отражает его общую культуру в сфере профессии. Были проанализированы научные труды Е. В. Бондаревской, Л. Г. Корчагиной и др. Проведен анализ научных работ Е. В. Бондаревской, Л. Г. Корчагиной и других исследователей, посвященных структуре и составляющим педагогической культуры. На основе этого анализа мы выявили следующие компоненты педагогической культуры преподавателя вуза: аксиологический (связанный с ценностями и установками преподавателя), технологический (связанный с умениями и методами преподавания) и когнитивный (связанный с знаниями и пониманием преподавателем предметной области).

Ключевые слова: педагогическая культура; преподаватель; университет; компонент; личностные качества.

THE STRUCTURE OF THE PEDAGOGICAL CULTURE OF A TEACHER OF A HIGHER EDUCATIONAL INSTITUTION

A. I. Abdullin¹⁾, A. I. Abdullina²⁾

¹⁾ Southwest State University, 50 let Oktyabrya Str., 94, 305040, Kursk, Russia,
arслан-2000@mail.ru

²⁾ Tomsk Polytechnic University, Lenina Av., 30, 634050, Tomsk, Russia,
alsu_abdullina_05@mail.ru

Theoretical and methodological analysis of the concept of «Pedagogical culture» allowed to formulate the author's definition of pedagogical culture of a teacher of a higher

educational institution. This definition emphasizes that pedagogical culture is a complex of highly developed personal qualities that are necessary for the successful implementation of pedagogical activity. It is an integrative characteristic of the professional and pedagogical training of a university teacher and reflects his general culture in the field of profession. The scientific works of E. V. were analyzed. Bondarevskaya, L. G. Korchagina and others. The analysis of the scientific works of E. V. Bondarevskaya, L. G. Korchagina and other researchers devoted to the structure and components of pedagogical culture is carried out. Based on this analysis, we have identified the following components of the pedagogical culture of a university teacher: axiological (related to the values and attitudes of the teacher), technological (related to the skills and methods of teaching) and cognitive (related to the knowledge and understanding of the subject area by the teacher).

Keywords: pedagogical culture; teacher; university; component; personal qualities.

Культура представляет собой уникальное свойство человеческой деятельности, и поэтому она проявляется в необычайно многообразных формах и проявлениях. Культура является сложной и организованной системой, где элементы не только многочисленны, но и глубоко взаимосвязаны и переплетены друг с другом. Как и всякая система, культура может быть организована на основе различных принципов и структур. В современной педагогической науке отсутствует единое и всеобщепризнанное определение педагогической культуры. Авторы исследуют концепцию педагогической культуры с различных углов зрения и перспектив:

- объединение достижения высокого уровня развития и улучшения всех составляющих педагогической деятельности, а также развития и реализации ключевых качеств и потенциала педагога [1];
- сложную социальную характеристику личности преподавателя, которая отражает его педагогическую позицию и является показателем высокого уровня духовного, нравственного и интеллектуального развития, а также знаний, умений и навыков, проявления высокого профессионализма и профессионально-значимых качеств, необходимых для успешного решения педагогических задач [2];
- элементы общечеловеческой культуры, где наиболее полно отражены духовные и материальные ценности образования и воспитания, а также методы творческой педагогической деятельности, необходимые для поддержки образовательно-воспитательных процессов [3];
- интегральный аспект личности преподавателя, который отражает его общую культуру в контексте профессии, объединяя высокий уровень профессионализма и внутренние качества преподавателя, включая владение методикой преподавания и культуротворческие способности [4];

- сферу общечеловеческой культуры, где отражены духовные и материальные ценности образования и воспитания, а также методы творческой деятельности, необходимые для формирования личности, осуществления образовательно-воспитательных процессов [5].

Педагогическая культура преподавателя в высшем учебном заведении представляет собой многоуровневое качество личности, которое обеспечивает его успех в педагогической деятельности во всех аспектах, включая социально-психологические, технологические и нравственно-эстетические компоненты [6].

На основе анализа теоретических и методологических исследований, мы определяем педагогическую культуру преподавателя высшего образовательного учреждения как комплексное и уникальное свойство, которое объединяет высокий уровень профессионально-педагогической подготовленности и мастерства, основанных на развитых личностных качествах, необходимых для успешного решения педагогических задач. Эта культура также отражает общую культуру преподавателя в профессиональной сфере и является ключевым фактором его профессионального успеха.

Главной задачей данного исследования заключается в применении теоретико-методологических подходов для анализа структуры педагогической культуры и выявления основных компонентов, которые характеризуют педагогическую культуру преподавателя высшего образовательного учреждения.

Согласно Е. Н. Маштаковой и Л. В. Заниной педагогическая культура, представляет собой целостную систему, основанную на общечеловеческих педагогических ценностях, творческих методах педагогической деятельности и профессиональном педагогическом поведении. Важным аспектом этой культуры является готовность к непрерывному профессиональному и личностному развитию, а также самообразованию на протяжении всей жизни. В их работах выделяются следующие компоненты педагогической культуры:

1. Гуманистическая педагогическая позиция. В основе данной позиции лежит индивидуальный подход, который включает морально-этические и мировоззренческие компоненты, а также творческо-рефлексивный компонент.

2. Профессиональные и личностные качества преподавателя. К ним можно отнести креативность, толерантность, эмпатию и способность к рефлексии. Эмпатия предполагает способность воспринимать и понимать чувственные переживания другого человека, быть открытым к его

изменяющимся эмоциональным состояниям и вступать в его жизненный опыт.

3. Толерантность. Это личностное качество, проявляющееся в открытости и уважении к различным убеждениям, верованиям, взглядам и поведению людей. Признание ценности мировоззрения другого человека и способность быть терпимым – это высшая форма добродетели.

4. Креативность. Креативность предполагает готовность к творческому переосмыслению основных аспектов профессиональной деятельности. Педагогический креатив и творчество, имеют особую важность в связи с разнообразием инноваций и альтернативных педагогических систем. Уровень педагогической культуры преподавателя определяется его включенностью в педагогическое творчество, которое рассматривается как самый сильный фактор.

5. Рефлексия. Это умение сознания сосредоточиться на самом себе и осознать себя как субъекта, обладающего своей уникальной деятельностью и специфическими знаниями.

6. Профессиональные знания – это результат высокого уровня теоретического обобщения и способность применять их в стандартных ситуациях [7].

Бондаревская Е. В. выделяет следующие основные системные компоненты педагогической культуры:

- гуманистическую позицию преподавателя в отношении обучающихся и его способность воспитывать их;
- педагогическую компетентность, основанную на глубоком понимании психологических аспектов, и высокий уровень развития педагогического мышления;
- глубокие знания в области преподаваемого предмета и уверенное владение педагогическими методами и технологиями;
- накопленный опыт творческой деятельности и способность обосновать свою педагогическую работу как комплексную систему, включающую дидактические, воспитательные и методические аспекты;
- умение создать оригинальный образовательный проект, разработанный автором;
- профессиональную этику, стратегии саморазвития, навыки саморегуляции в работе и коммуникации.

Исследователи выделяют структурные компоненты педагогической культуры, которые включают в себя более общую совокупность, включая описанные выше аспекты в различной степени:

1. Аксиологический компонент. Данный компонент включает в себя осознание и принятие ценностей, связанных с педагогическим трудом,

таких как психолого-педагогические знания, культура мышления, уважение к свободе личности всех участников педагогического процесса, мировоззрение, правовая осведомленность, педагогическая чуткость и другие аспекты.

2. Технологический компонент. Раскрывает активный характер деятельности, методы и приемы взаимодействия между участниками образовательного процесса, культуру коммуникации, использование педагогических методик, информационных и образовательных технологий. Он также подразумевает осознание необходимости развития всех аспектов педагогических способностей для успешной педагогической работы и предотвращения возможных ошибок, а также осмысленный выбор наиболее эффективных путей и методов развития этих способностей.

3. Личностный компонент. Проявляется в самореализации сущностных сил педагога, таких как потребности, способности, интересы и таланты, в контексте педагогической деятельности. Он также включает в себя культуру внешнего вида, физическую активность, этику и этическую культуру.

Данные компоненты объединяют в себе следующие перечисленные аспекты: способность к рефлексии, осознание общечеловеческих ценностей, признание ценности педагогического труда, которые отражают психолого-педагогические знания, стремление к профессиональному самосовершенствованию, высокая эмпатия к обучающимся и способность прогнозировать свои действия.

На основании вышеизложенного мы можем выделить следующие основные компоненты педагогической культуры преподавателя высшего образовательного учреждения:

1. Аксиологический компонент педагогической культуры преподавателя высшего образовательного учреждения охватывает совокупность ценностей, которые применяются в современном начальном профессиональном образовании. В процессе педагогической деятельности преподаватель овладевает определенными идеями, концепциями, комплексом знаний и навыков. Эти знания, идеи и концепции, которые в настоящее время имеют большую значимость для общества и системы начального профессионального образования, представляют собой педагогические ценности.

2. Технологический компонент педагогической культуры тесно связан с понятием педагогической деятельности и в некоторых источниках рассматривается как деятельностный аспект педагогической культуры. Он раскрывает активный характер деятельности, методы и

приемы взаимодействия между обучающимися и преподавателями в системе высшего образования, культуру коммуникации, использование педагогической техники, информационных и образовательных технологий.

3. Когнитивный компонент основан на культуре мышления личности преподавателя высшего образовательного учреждения, включающей следующие навыки и умения: способность видеть общее в конкретном, выделять конкретное из общего, осознание относительного характера знаний и необходимость их уточнения через систематическое познание; аналитическое, синтетическое, абстрактное, классификационное и обобщающее мышление; умение логически мыслить, доказывать и аргументировать, заниматься творческой и исследовательской деятельностью; наличие системы ведущих знаний.

Таким образом, педагогическая культура проникает во все аспекты общества, являясь неотъемлемой частью общей культуры и проявляясь в узком профессиональном контексте. Она представляет собой сквозное «сечение» общества. С одной стороны, педагогическая культура является особой подсистемой и уникальным видом культуры. С другой стороны, она проникает в каждый вид культуры, связывая его с системой социального наследования.

Библиографические ссылки

1. *Коджаспирова Г. М.* Педагогический словарь : для студентов высш. и средн. педагог. учеб. заведений. М. : Академия, 2000.
2. *Корчагина Л. Г.* Рефлексивно-пиктографические задачи как средство формирования педагогической культуры учителя : дис. ... канд. пед. наук // Л. Г. Корчагина. Тюмень, 2007.
3. *Бондаревская Е. В.* Педагогика : личность в гуманистических теориях и системах воспитания : учеб. пособие. М. : Ростов н/Д, 1999.
4. *Воробьев Н. Е.* О педагогической культуре будущего учителя // Педагогика. 1992. № 1–2. С.66–70.
5. *Беспалько В. П.* Педагогика и прогрессивные технологии обучения. М. : Педагогика, 1989.
6. *Кузнецов В. В.* Развитие педагогической культуры мастеров производственного обучения. Екатеринбург : Изд-во Урал. гос. проф.-пед. ун-та. 1999.
7. *Занина Л. В.* Становление гуманной педагогической позиции будущего учителя в условиях многоуровневой системы высшего педагогического образования : автореф. дис. ... канд. пед. наук. Ростов н/Д., 1994.