

**БИБЛИОТЕЧНЫЙ ФОНД - ИСПОЛЬЗОВАНИЕ И РАСКРЫТИЕ
В ИНФОРМАЦИОННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
СРЕДЕ УНИВЕРСИТЕТА**

**LIBRARY COLLECTION - USE AND DISCLOSURE
IN THE INFORMATION AND EDUCATIONAL ENVIRONMENT
OF THE UNIVERSITY**

Бобакова Татьяна Владимировна – заведующий научно-технической библиотекой Белорусского государственного университета транспорта (Республика Беларусь), e-mail: book@bsut.by

Кирик Наталья Александровна – заведующий библиотекой Гомельского государственного университета им. Ф. Скорины, (Республика Беларусь), e-mail: kirik@gsu.by

Bobakova Tatyana Vladimirovna – director of the scientific and technical library of the Belarusian State University of Transport, (Belarus), e-mail: book@bsut.by

Kirik Natalya Aleksandrovna – director of the library of Gomel State University. F. Skorina, (Belarus), e-mail: kirik@gsu.by

Аннотация. Доклад посвящен вопросам соотношения печатных и электронных документов в библиотечном фонде университета. Показаны пути продвижения и раскрытия традиционных книжных фондов. Освещен практический опыт работы с фондом редких и ценных изданий.

Abstract. The report is devoted to the issues of the relationship between printed and electronic documents in the library collection of the university. The ways of promoting and opening traditional book collections are shown. Practical experience of working with the fund of rare and valuable publications is covered.

Ключевые слова: библиотечный фонд, библиотека университета, книжные коллекции, книжные выставки, буктрейлер, фонд редких изданий, репозиторий университета.

Keywords: library collection, university library, book collections, book exhibitions, book trailer, collection of rare publications, university repository.

Время не стоит на месте. Меняются приоритеты развития общества в целом, появляются новые информационные технологии, развиваются университеты. Сегодня никто не станет оспаривать необходимость и значимость электронных информационных ресурсов. Все университетские библиотеки давно и успешно сделали их неотъемлемой и немаловажной частью своей каждодневной деятельности. Увеличивается спрос на получение информационных ресурсов и услуг в удаленном режиме. Большую популярность приобрели технологии, позволяющие получить доступ к полным текстам. Активно развиваются электронные библиотеки, репозитории, электронная доставка документов. Всё это позволяет нам

не потерять соответствие одному из главных критериев оценки библиотечной работы – скорость, полноту и релевантность запросу получаемой информации.

В качестве иллюстрации динамики процесса приведу несколько статистических показателей из работы НТБ БелГУТа за три года, а именно анализ соотношения печатных и электронных ресурсов и услуг (Таблица 1).

Таблица 1. Анализ соотношения печатных и электронных ресурсов и услуг

	2020				
Фонд	1009445	(99,6%)	(0,4%)	3810	ЭБ
Посещения (физ.)	188865	(89%)	(11%)	23464	Посещения (вирт.)
Книговыдача	422590	(95%)	(5%)	20531	Скачивания
	2021				
Фонд	900747	(99,4%)	(0,6%)	5346	ЭБ
Посещения (физ.)	188107	(77%)	(23%)	57085	Посещения (вирт.)
Книговыдача	441097	(91%)	(9%)	43298	Скачивания
	2022				
Фонд	887440	(99,3%)	(0,7%)	6332	ЭБ
Посещения (физ.)	110563	(53%)	(47%)	99067	Посещения (вирт.)
Книговыдача	323898	(82%)	(18%)	70236	Скачивания

Доля прироста и использования именно электронных ресурсов в библиотечном процессе неуклонно возрастает.

Как соблюсти правильный баланс цифровых и печатных ресурсов, найти именно ту «золотую середину», которая позволит, следуя новым тенденциям, не растерять накопленные не одним десятилетием фонды?

Этот вопрос тем более важен для университетских библиотек в свете «Положения о порядке проведения государственной аккредитации и подтверждения государственной аккредитации учреждений образования, иных организаций, которым в соответствии с законодательством предоставлено право осуществлять образовательную деятельность», утвержденного Постановлением Совета Министров Республики Беларусь 31.08.2022 № 572. Этот документ ясно прописывает 26 критериев оценки соответствия заявленному виду учреждения высшего образования. В том числе и требования к библиотечному обеспечению (критерии 6–8).

Критерий 6: наличие учебников, учебных пособий и иных видов учебных изданий, официально утвержденных либо допущенных в качестве соответствующего вида учебного издания к использованию в образовательном процессе по учебной дисциплине (в расчете на пять обучающихся в дневной форме получения образования) – не менее одного печатного учебного издания.

Критерий 8 делает обязательным элементом научно-методического обеспечения образовательного процесса доступ каждого обучающегося к электронным библиотечным системам. Но при этом учебники в электронном виде в расчет книгообеспеченности дисциплины не принимаются. На мой взгляд в этом есть некоторое несоответствие затрат и их эффективности. Если есть лицензионный доступ к ЭБС и в ней есть

необходимый учебник, логично было бы и его принять в расчет, так как, бесспорно, ЭБС становятся год от года всё более качественными, наполненными и востребованными. (Возможно, это имеет смысл прописать в итоговой резолюции нашей конференции?)

Возникает дилемма: либо направлять финансовые ресурсы на закупку печатных книг, либо – на приобретение лицензионного доступа к ЭБС. Какому источнику комплектования отдать в данном случае предпочтение? В каждом вузе принимается собственное решение исходя из его финансовых возможностей, уже имеющихся библиотечных ресурсов, места и роли библиотеки в структуре вуза и других внутренних факторов.

В БелГУТе упор при выполнении критериев 6–8 оценки соответствия заявленному виду УВО был сделан на следующем:

1. Издание собственных учебников и учебных пособий удовлетворяющих всем требованиям нормативных документов, предъявляемым к учебным изданиям (в структуре университета имеется издательский центр, представитель библиотеки входит в издательскую комиссию и может влиять на план выпуска изданий).

2. Закупка печатных книг по малообеспеченным и «пустым» дисциплинам

у сторонних издателей на основе тщательного анализа существующей на данный момент книгообеспеченности.

Соотношение издаваемой в университете и закупаемой библиотекой литературы выглядит следующим образом (Таблица 2):

Таблица 2. Соотношение издаваемой в университете и закупаемой литературы

	Закупаемая лит. (экз.)	Издаваемая лит. (экз.)
2020	13%	87%
2021	32%	68%
2022	31%	69%

3. Объединение всех электронных ресурсов обеспечения образовательного процесса в единую электронную библиотечную систему университета (разъяснение Министерства образования к «Положению о порядке проведения государственной аккредитации...» позволяет отнести к ЭБС все цифровые библиотечные ресурсы при условии оформления локального нормативного акта). В 2022 году разработано и утверждено ректором «Положение об электронной библиотечной системе университета», упорядочившее все составные в единую систему (Рисунок 1).

Развивая и совершенствуя процессы цифровизации очень важно не потерять ту исконную библиотечную основу, фундамент устойчивого продвижения – традиционный библиотечный фонд, который является базовым компонентом информационно-ресурсного обеспечения любого университета. И в реалиях сегодняшнего времени приобретает все большее значение задача его сохранения как живого и развивающегося организма.

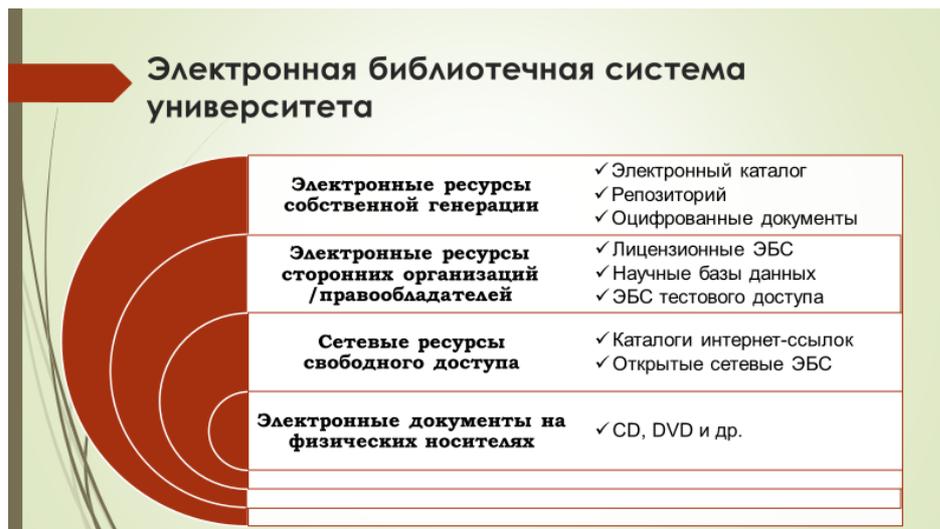


Рисунок 1 – Электронная библиотечная система университета

Один из векторов эффективного использования фонда – выделение и популяризация отдельных системных коллекций из общего фонда через комплексное использование как традиционных, так и инновационных методов и средств продвижения книжных собраний. Это и хорошо знакомые книжные выставки и их новые формы: выставка-концепция, выставка-диалог, выставка-викторина, выставка-путешествие, выставка-настроение (Рисунок 2).



Рисунок 2 – Выставка–настроение

Показал свою эффективность и такой способ продвижения книг в видеоформате, как буктрейлер. Короткий видеоролик позволяет приоткрыть сюжет, показать героев, привлечь внимание к отдельным фрагментам книги. Об этом много написано в профессиональной литературе, говорить об инновационных формах популяризации библиотечного фонда можно очень долго, это отдельная и очень глубокая тема, поэтому я не стану на этом долго останавливаться.

Сейчас хотелось бы сделать акцент и обратить ваше внимание на такое направление работы с традиционным библиотечным фондом, как

организация, обеспечение сохранности и продвижение специализированных библиотечных собраний, а именно фонда редких и ценных изданий.

В Гомельском регионе среди вузовских библиотек такими коллекциями обладает библиотека Гомельского государственного университета им. Ф. Скорины и НТБ Белорусского государственного университета транспорта. Приведу их небольшую характеристику.

Фонд редких изданий библиотеки ГГУ им. Ф. Скорины является специализированным, входит в систему фондов библиотеки и формируется путем накопления, постоянного хранения и учета редких изданий.

Фонд редких изданий представляет собой собрание отечественных и иностранных документов, изданных с начала 19 века и до 1945 г.; на белорусском, русском, украинском, китайском и других языках; а также факсимильных изданий; его объем – 1734 экземпляра. Представлена литература по различным отраслям знаний: технике и математике, сельскому хозяйству и медицине, биологии и химии, экономике и праву, религии и психологии, фольклору и др.

Фонд используется в выставочной работе библиотеки, а также в обслуживании пользователей, для ведения научно-исследовательской, научно-методической и массово-просветительной работы.

Основой **фонда редких и ценных изданий НТБ БелГУТа** стало собрание книг, которое было передано вновь образованной библиотеке Белорусского института инженеров железнодорожного транспорта (как именовался БелГУТ до 1991 года) библиотеками институтов инженеров транспорта Москвы и Ленинграда в 1953 году. Большая часть переданных изданий принадлежала ещё Библиотеке Института Инженеров Путей Сообщения Императора Александра 1. Позднее фонд редких и ценных изданий пополнялся за счет перемещения таких изданий из основного фонда во время его проверки и перестановки, а также за счет пожертвований и даров профессоров, преподавателей и других частных лиц. Были определены локальные критерии отбора изданий, главным из которых стал, прежде всего, хронологический, а именно из основного фонда перемещались все книги до 1948 года включительно.

Общее количество изданий в фонде – 6991 экз. Тематический охват книжных изданий разнообразен, хотя, конечно, преобладающий процент составляют такие отрасли, как техника, строительство и транспорт.

Самая старая книга датируется 1851 годом – «Гражданская архитектура. Части зданий: сочинения Апполинария Красовскага. – Санктпетербургъ, 1851», самый старый журнал – 1851 года: «Журнал главного управления путей сообщения и публичных зданий».

Следующий критерий – наличие автографа или дарственной надписи. Такой критерий, как ценность издания используется для дорогих юбилейных изданий, книг нестандартного формата.

Чтобы эти раритетные издания стали не только музейными экспонатами, но и важными источниками знаний, они должны быть, с одной стороны, доступны, а с другой, должна быть обеспечена сохранность первоисточника от разрушения. Ведь многие из этих ценных и редких документов существуют в единственном экземпляре, однако могут быть востребованы не только отечественными исследователями и учеными, но и специалистами из-за рубежа. Время и человеческий фактор негативно сказываются на физическом состоянии этих материалов. Безусловно, приоритетной целью при использовании фонда редких и ценных изданий является его сохранность. Это и соблюдение санитарно-гигиенических требований режима хранения, и своевременный ремонт, и регулярная проверка фонда, и особый режим выдачи таких изданий пользователям, а также создание электронных копий путем оцифровки редких и раритетных книг.

В 2021 году НТБ БелГУТа была начат проект по полной оцифровке фонда редких и ценных изданий и предоставлению к нему открытого доступа. Материально-технической основой реализации проекта стало приобретение автономного комплекса планетарного сканирования ЭлларСкан А2-400Р (Рисунок 3).



Рисунок 3 – ЭлларСкан А2-400Р

Сканер оцифровывает документы бесконтактным способом. Профессиональная фотокамера формирует цифровое изображение, которое автоматически передается на встроенный компьютер для дальнейшей обработки и сохранения в одном или нескольких графических форматах. Время сканирования (с учетом обработки и сохранения) на максимальном формате, независимо от режима цвета и размера оригинала, при любом оптическом разрешении не более 4 секунд.

Так как репозиторий БелГУТа является открытым для доступа, то, на наш взгляд, оптимальным стало решение о выделении в нем специального раздела «Фонд редких изданий» с подразделами «Литература до 1917 г.» и «Литература 1917 – 1948 гг.» (Рисунок 4).

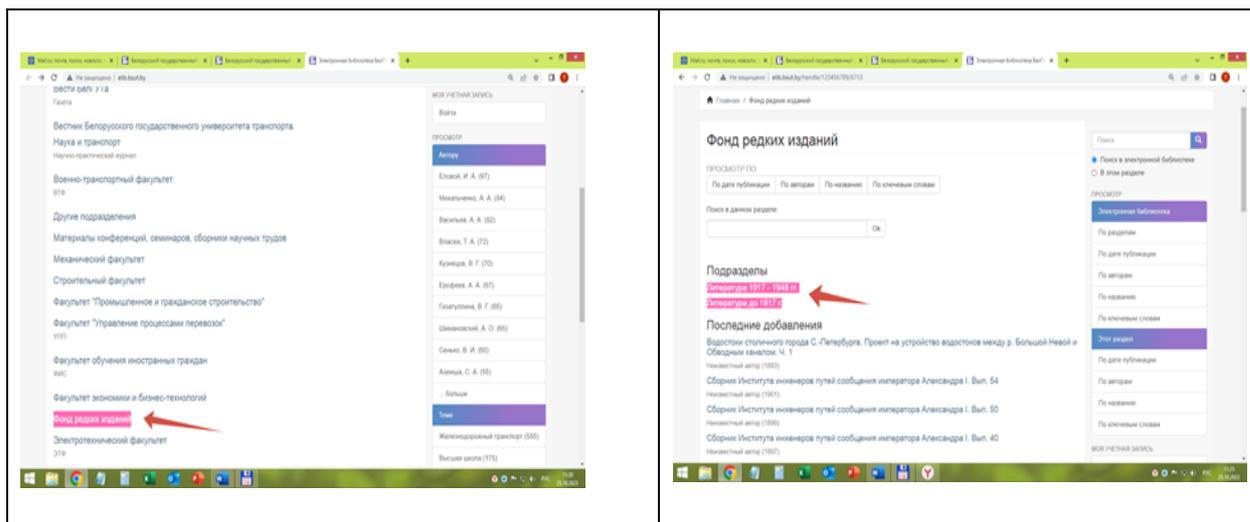


Рисунок 4 – Раздел репозитория БелГУТа «Фонд редких изданий»

Здесь можно найти весьма интересные издания. Причем они могут вызывать не только исторический интерес, но и иметь практическое значение. Это относится к книгам по математике, физике, альбомам по архитектуре.

На сегодняшний день оцифровано только около 6% этого фонда, но работа продолжается и в скором времени достоянием пользователей станет и остальная часть коллекции.

Работа с фондом редких и ценных изданий, его раскрытие для пользователей и продвижение важно и необходимо в библиотеке вуза. История книги – составная часть истории культуры. Приобщение студентов любого вуза к этому наследию помогает решать как образовательные, так и воспитательные задачи.

В заключении можно смело сделать вывод, что определяющее качество сегодняшнего дня – это разумное сосуществование и электронных и печатных источников информации, ибо они не исключают, а напротив, гармонично дополняют друг друга, делая работу университетских библиотек более гибкой, более многогранной, более востребованной.