

ДРИЛЛИНГ КАК ЭФФЕКТИВНЫЙ МЕТОД ПРИ ИЗУЧЕНИИ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА НА НАЧАЛЬНОМ ЭТАПЕ

В. В. Ткаченко

*Белорусский государственный университет,
пр. Независимости, 4, 220030, Минск, Беларусь, vika.tkachenko.69@mail.ru*

Проблема обучения говорению на иностранном языке является одной из главных проблем в методике обучения иностранному языку. Дриллинг как прием в обучении английскому языку используется уже давно. С помощью этой методики студенты овладевают новой лексикой и правильным произношением. Преподаватель моделирует слово, фразу или предложение и предлагает студентам их повторить. Этот метод эффективный, так как при многократном повторении материал усваивается. Существует огромное разнообразие дриллов. Автор статьи предлагает самые интересные виды этих упражнений, а также рассматривает некоторые подходы к формированию устной речи студентов при изучении английского языка на начальном этапе.

Ключевые слова: привычка; основа; правило; образец; структура; диалог.

DRILLING METHOD IN TEACHING ENGLISH FOR BEGINNERS

V. V. Tkachenko

*Belarusian State University,
Niezaliežnasci Avenue, 4, 220030, Minsk, Belarus, vika.tkachenko.69@mail.ru*

This technique is still used by teachers when introducing new material to their students. Learning to speak a foreign language is a question of correct habit formation. It leads to mastery of the language. This article explains different approaches and helps understand the problems with drilling and how to deal with them.

Keywords: habit; base; rule; model; structure; dialogue.

В обучении иностранному языку основное внимание уделяется его разговорной форме. Существует большое разнообразие техник и средств для развития разговорной речи. Выбор самых эффективных из них — одна из задач преподавателя. Использование тренировочных упражнений (дриллингов) является необходимой составляющей в обучении языку. Упражнения, о которых пойдет речь в этой статье, называются структурными или шаблонными. В первую очередь они предназначены для устной практики. Существуют упражнения, которые содержат письменный элемент, и для ответа потребуется время, а также есть упражнения, которые требуют мгновенной устной реакции. Упражнения помогают студентам

практиковать и закреплять правила языка, с помощью которых они будут развивать как грамматические, так и коммуникативные компетенции.

Упражнения, выполняемые по образцам, лежат в основе аудио-лингвального метода обучения иностранному языку. Этот метод берет за основу следующие предположения.

1. Изучение иностранного языка в большей части представляет собой механический процесс формирования привычки. При это необходимо помнить:

- а) привычки закрепляются;
- б) иностранные языковые привычки наиболее эффективно формируются при выполнении упражнений, при выполнении которых необходимо дать правильный ответ, не совершая ошибок;
- в) язык — это поведение. Поведению можно научиться, побуждая студента к действию.

2. Языковые навыки усваиваются более эффективно, если устная форма нового иностранного слова опережает письменную.

3. Аналогия обеспечивает лучшую основу для изучения иностранного языка, чем анализ.

Такой подход к изучению иностранного языка был раскритикован сторонниками трансформационной грамматики как психолингвистической теории языка. По их мнению, изучение иностранного языка представляет собой усвоение сложной системы правил, на основе которых генерируются грамматические предложения. Кроме того, последователи данной теории выделяют такие понятия как «компетентность» и «производительность». Под компетентностью понимается интуитивное знание сложной системы правил и составление высказываний. Сторонники этого подхода выступали против использования шаблонов, мотивируя тем, что языковая компетенция не сможет сформироваться при бездумном повторении слов и выражений за преподавателем. Хотя носители языка общаются при помощи сложной системы образцов, не углубляясь в их природу, они усваивают их неосознанно. Изучающие второй язык уже прошли через этот путь и способны выучить его при помощи образцов. Эту способность необходимо использовать [1].

Студенты самостоятельно будут формулировать правила на основе анализа грамматических особенностей предложений изучаемого языка. Они смогут освоить грамматическую единицу или структуру при помощи многократного повторения высказываний преподавателя. Это возможно достичь при составлении устных предложений в аудитории.

Язык — это средство общения. Языковые привычки приобретаются на практике. Чтобы свободно общаться, необходимо манипулировать языковой структурой. В таком случае, языковые модели повторяются до полного запоминания и закрепляются в качестве привычки. Упражнения используются, чтобы помочь студентам усвоить эти структуры.

Существуют разные лингвистические теории относительно определения структуры. Но какой бы ни была лингвистическая теория, главный вывод состоит в том, что обучение иностранному языку не заключается в обучении его отдельным звукам, словам или другим единицам. Долгое время изучение языка сводилось именно к запоминанию отдельных слов и правил, согласно которым и строились предложения. Нет смысла учить слова без контекста, он имеет огромное значение. Поэтому слова необходимо учить в разных структурах, не изолированно, а в контексте. В результате, изучение языка затрагивает фонологию, морфологию и синтаксис. Структура обычно относится к синтаксису, поэтому можно сделать вывод, что структура — это формирование высказываний по образцу. Для этого подойдут структурные (чтобы подчеркнуть тесную связь с языковой структурой) или шаблонные предложения. Так, при изучении иностранного языка особое внимание уделяется разговорной речи. Лучшим способом развития компетентности в этой области является использование шаблонных или структурных упражнений. С помощью постоянного повторения можно выработать привычки. Именно поэтому такие упражнения важны при обучении иностранному языку. Упражнения необходимо выбирать по принципу «от простого к сложному». При таком порядке студенты смогут освоить сначала легкий материал и, постепенно усложняя задания, переходить к сложным.

Презентация нового материала.

1. Предпочтительнее новый материал представлять в форме диалогов. Сначала проработать новые слова, если такие имеются, объяснить их значения.

2. На следующем этапе преподаватель читает диалог, а студенты слушают, используя текст в качестве опоры. Текст читается дважды.

3. После чтения текста преподаватель задает несколько простых вопросов на понимание смысла. Важно составить вопросы таким образом, чтобы студенты могли на них ответить, используя структуру, представленную на уроке. Вопросы должны быть связаны с изучаемой темой и не содержать незнакомую лексику.

4. Объяснение грамматических сложностей может предшествовать тексту или следовать непосредственно за ним. Выбор остается за преподавателем, он должен учитывать уровень подготовки студентов в группе. Объяснение лучше отложить, так как оно может выйти за рамки изучаемого материала, что крайне нежелательно.

Дриллинги выполняются в начале занятия, сразу после вводной части. Данный вид упражнений поможет студенту понять алгоритм построения высказывания с помощью разнообразных лингвистических единиц. Студент приходит к пониманию того, что одна и та же мысль может быть выражена разными способами, но основная структура изменяться не будет.

Интегрируя в занятие подстановочные упражнения, необходимо помнить, что при их выполнении нельзя бессистемно усложнять предла-

гаемые конструкции и следует прорабатывать только одну определенную структуру.

Дриллинги необходимо использовать систематически, чтобы сформировать языковые навыки и довести их до автоматизма.

Выбирают упражнения, которые интересны студентам и которые должны соответствовать уровню их подготовки.

Дриллинги состоят из двух частей. Одна часть — та, которую студент слышит, ее можно назвать стимулом. Вторая часть — это ответ или реакция. Существует классификация в соответствии с которой дриллинги делятся на :

а) механические, визуальные, манипулятивные и коммуникативные на основе ожидаемого терминального поведения.

б) различные по степени контроля ответа

в) по типу изучаемого материала.

г) по критерию выбора выражений для ответа.

В упражнениях механического типа участие студента минимально. Смысл этих упражнений сводится к точному повторению каких-либо единиц за преподавателем. Именно поэтому, несмотря на то, что эти действия активные, они носят механический характер.

Что касается манипулятивных дриллов, творческий аспект в них уже имеет место, так как студент, хотя и следует предложенной структуре, ему приходится самому изменять ответы или реплики в соответствии с данным заданием.

В коммуникативных типах дриллов участием студента уделяется большое внимание, так как в них у студента нет заранее подготовленной модели.

Дриллинг в преподавании существует уже давно. С его помощью изучают новую лексику, ставят правильное произношение. Эта техника может быть очень полезной при изучении английского языка на начальном этапе, ведь не зря англичане говорят: «*Practice makes perfect*».

Библиографическая литература

1. Пенькова, И. О. Эффективные приемы формирования устной речевой компетенции на начальном этапе обучения английскому языку ("Drilling", "Jazz chants"). [Электронный ресурс] // Инфоурок. — 08.06.2018. — Режим доступа: <https://infourok.ru/effektivnie-priemi-formirovaniya-ustnoy-rechevoy-kompetencii-na-nachalnom-etape-obucheniya-angliyskomu-yaziku-drillingjazz-cants-3107036.html>. — Дата доступа: 09.09.2023.