

# НАЧАЛЬНЫЙ ЭТАП ФОРМИРОВАНИЯ ТУРЕЦКОЙ ЭТНИЧЕСКОЙ ОБЩНОСТИ В ПЕРИОД РУМСКОГО СУЛТАНАТА

**Дурмуш Хасан Таха**

*Белорусский государственный университет,  
пр. Независимости, 4, 220030, г. Минск, Беларусь, htahadurmus@hotmail.com*

В результате сельджукского завоевания в Малой Азии (Анатолии) был создан Румский султанат. Многочисленные тюркские племена, которые поселились в Анатолии в XI—XIV вв. заложили основу новой этнической общности, главным объединяющим фактором которой стал ислам. Несмотря на крушение Румского султаната в начале XIV в. процесс формирования турецкой народности продолжился.

**Ключевые слова:** Румский султанат; тюркские племена; турецкая этническая общность; ислам.

## THE FIRST STAGE OF FORMING THE TURKISH ETHNICAL COMMUNITY UNDER THE SULTANATE OF RUM

**Durmush Hasan Taha**

*Belarusian State University,  
Niezaliežnasci Avenue, 4, 220030, Minsk, Republic of Belarus, htahadurmus@hotmail.com*

As a result of Seljuk conquest, The Sultanate of Rum was founded in Asia Minor (Anatolia). Various Turkic tribes settled in Anatolia in 11-14<sup>th</sup> centuries laid the foundation for a new ethnic community. The main unifying factor for newcomers and natives was Islam. In spite of The Sultanate of Rum decline in the early 14<sup>th</sup> century the process of nation building of the Turkish ethnicity continued.

**Keywords:** Sultanate of Rum; Turkic tribes; Turkish Ethnical Community; Islam.

Турки – самый большой из множества тюркских народов, у которого имеется долгая история и богатая культура. Его формирование стало результатом целого ряда сложных процессов, которые включали в себя миграцию и слияние самых разных племенных и этнических групп. Начальный этап формирования турецкой этнической общности был положен турками-сельджуками, которые основали в XI в. в Анатолии Румский султанат [3, с. 75]. В период его существования (XI—XIV вв.) происходило интенсивное взаимодействие между различными этническими группами. Как результат сформировались группы греков и других народностей смешанного происхождения, родным языком которых был турецкий [5, с. 46].

Турки-сельджуки – союз кочевых племен из Средней Азии, представители, которого мигрировали на Ближний Восток в XI в. Обстоятельства,

которые привели к их миграции сложны, но одним из главных была политическая нестабильность в Центральной Азии того времени. Сельджуки основали могущественную империю, простирающуюся от Центральной Азии до Средиземного моря, включая Багдад – резиденцию халифов.

Часть турок-сельджуков основала в Анатолии своё отдельное государство – будущее сердце турецкой этнической общности. По подсчетам некоторых историков, в период расцвета Румского султаната, здесь проживало не менее трети тюркского населения мира [4, с. 84].

Период XI–XIV вв. был отмечен значительными политическими, экономическими и культурными событиями, которые способствовали формированию и развитию прототурецкой этнической общности [3, с. 87]. Турки-сельджуки принесли с собой кочевой образ жизни, который они приспособили к оседлому образу жизни Анатолии. Они также принесли с собой свою исламскую веру, которую распространили по Анатолии, в результате чего были построены мечети, медресе и другие религиозные учреждения. И, хотя политические, экономические и культурные факторы сыграли большую роль в процессе формирования турецкой народности, первостепенную играла религия [6, с. 25–26].

Социальная структура турецкой этнической общности в период Румского султаната характеризовалась иерархической системой, основанной на классе, этнической принадлежности и религии. Правящий класс состоял из турок-сельджуков, занимавших высшие места в государственной и общественной иерархии. С началом массового притока тюркского населения в Анатолию, турки, уже проживавшие здесь, приняли ислам, что сыграло важную роль в тюркизации Анатолии как в этническом, так и культурном отношении. Одним из основных факторов, который способствовал прочности власти румских султанов, стала политика религиозной терпимости сельджуков к другим конфессиям.

С другой стороны, низшие классы местного населения состояли в основном из крестьян и ремесленников, и тюркских племен, которые в основном были представлены кочевниками-скотоводами. У каждого класса были свои роли и обязанности, и все они играли важную роль в функционировании складывающегося сообщества.

Организация этого сообщества основывалась на принципах исламского права и традиций. Турки-сельджуки создали систему управления, основанную на принципах справедливости, равенства и терпимости. Они также основали религиозные учреждения, такие как мечети и медресе, которые служили учебными и культурными центрами для турецкого народа. Другим фактором формирования тюркской этнической общины является миграция огузов и туркменских племен в Анатолию [1, с. 74]. Эти миграции привели к тюркизации Анатолии XI–XIV вв. В этот период тюркские

бейлики культурно взаимодействовали с огузскими и туркменскими племенами вне Анатолии; так были заложены основы формирования тюркской этнической общины.

Турецкая этническая общность во времена Румского султаната создала процветающую экономику, основанную на сельском хозяйстве, торговле и ремеслах. Турки-сельджуки способствовали развитию сельского хозяйства, принеся с собой новые культуры и ирригационные системы. Они также способствовали развитию торговли, открыв торговые пути с соседними странами, такими как Византия, и создав торговые посты в крупных городах.

Анатолийские турки также были искусными мастерами, производившим широкий спектр товаров, таких как текстиль, керамика и изделия из металла. Эти товары высоко ценились и продавались как на Ближнем Востоке, так и в Европе.

В рассматриваемый период турки-сельджуки создали систему управления, основанную на принципах справедливости, равенства и терпимости. Они также поощряли участие местных жителей в управлении, назначая их на административные должности и позволяя им участвовать в правовой системе. С другой стороны, военное измерение тюркизации Анатолии заключается в том, что сельджуки много раз сражались с армиями крестоносцев. Сражения с армиями крестоносцев ускорили формирование турецкой этнической общности. Султанат Рум впервые столкнулся с крестоносцами во время правления сельджуков Персе II. Кылычаслана [8, с. 47]. Хотя политическое влияние сыграло большую роль в формировании турецкой этнической общины, турецкий историк проф. Доктор. Мехмет Алтай Кей, член Анадолу Сельчуклы утверждает, что для лучшего понимания государства с исторической и политической точки зрения к этому турецкому государству следует относиться с точки зрения истории страны [7, с. 409].

Анатолийские турки внесли значительный вклад в культурную и художественную жизнь Анатолии. В их среде развивалась литература, поэзии и музыки, которые в этот период достигла определенного расцвета. Кроме того, большое количество мечетей, медресе и других религиозных учреждений, построенных в этот период, также сыграло большую роль в развитии архитектуры.

Тогда же был разработан уникальный стиль в искусстве и керамике, который высоко ценился и продавался на Ближнем Востоке и в Европе. Турецкий народ также разработал уникальный музыкальный стиль, характеризующийся использованием традиционных инструментов, таких как саз и ней.

Турецкая этническая общность эпохи Румского султаната сыграла важную роль в формировании и развитии современной Турции. Турецкий

язык, культура и традиции уходят корнями в сельджукский и османский периоды, когда произошли значительные политические, экономические и культурные события.

Наследие турецкой этнической общности можно увидеть в многочисленных мечетях, медресе и других религиозных учреждениях, разбросанных по всей современной Турции. Это наследие также было выражено в многочисленных литературных, поэтических и музыкальных произведениях турецких писателей и музыкантов.

Формирование турецкой этнической общности в период Румского султаната было постепенным процессом, на который повлияли различные факторы, такие как миграция тюркских племен в Анатолию, смешанные браки с местным населением и распространение ислама. Турки-сельджуки поощряли миграцию тюркских племен в Анатолию, чтобы укрепить свое господство в регионе. Эти племена вступили в браки с местными жителями, что привело к появлению новой этнической группы с другой культурой и самобытностью. Распространение ислама также сыграло важную роль в формировании турецкой этнической общности. Турки-сельджуки твердо верили в ислам и распространили эту религию по всей Анатолии посредством строительства религиозных учреждений и обращения местного населения. Это привело к появлению новой исламской культуры в Анатолии, на которую повлиял тюркский кочевой образ жизни и обычаи. В эти периоды в Конье были построены мечети, медресе и караван-сарай. В результате мы также можем сделать вывод, что сельджуки-греки стали мусульманским государством [2, с. 228].

Первый этап связан с объединением тюркских княжеств и созданием Румского султаната. В этом процессе важную роль играли собственность, включающая веру, браки и распределение земель [9, с. 28]. Политическое единство между княжествами стало важным шагом в формировании тюркской этнической группы. Благодаря этому объединению тюрки собрались под общей крышей государства и продолжили формировать общую идентичность.

Второй этап связан с переходом тюркских княжеств к централизованному управлению. С созданием Румского султаната вожди княжеств получили титул султана, и возникла центральная административная власть. Это централизованное управление способствовало еще большему объединению тюркской этнической группы и формированию общей политической структуры. Таким образом, укрепились солидарность и чувство единства среди тюрков.

Последний этап связан с формированием культурного единства этнической группы тюрков. Во время Румского Султаната среди тюрков постепенно исчезали различия в языке, религии, обычаях и традициях.

Тюрецкий стал официальным языком Румского Султаната, а тюрецкая культура широко принималась. Кроме того, усилились культурные обмены и взаимодействие между тюркскими княжествами. В результате этого процесса было сформировано культурное единство этнической группы тюрков. С точки зрения формирования культурного единства, это одно из других последствий формирования культурного единства, поскольку племена огузов уделяют особое внимание своей фольклорной литературной культуре.

Румский султанат представляет собой важный этап в формировании этнической структуры тюрков. Объединение тюркских княжеств и создание общего государства позволило установить политическое единство тюркской этнической группы. Кроме того, взаимодействие тюрков с местным населением и культурный обмен способствовали формированию культурного единства тюркской этнической группы. Политическое и культурное единство, созданное в этот период, положило начало формированию турецкого этнического общества и к этому времени претерпело различные изменения и сохранилось до наших дней. Румский султанат является важным этапом в формировании тюркской этнической группы и может быть рассмотрен как переломный момент в истории тюркской этнической идентичности и единства.

### Библиографические ссылки

1. *Еремеев Д.Е.* Этногенез Турок (происхождение и основные этапы этнической истории). Москва: Изд-во «Наука», Гл. ред. Вост. Лит., 1971.
2. *Aksoy Hatice.* Anadolu Selçukluları -Bir Hanedanın Evrimi // Selçuk Üniversitesi Selçuklu Araştırmaları Dergisi. 2018, Sayı 8. S. 225–230.
3. *Cahen Claude.* The Formation of Turkey. The Seljukid Sultanate of Rum: Eleventh to Fourteenth Century. New York: Routledge, 2014.
4. *Erken Baki.* Türkiye-AB ilişkilerinde Temel bir etken: Türk'ün Avrupa Kimliği // Ankara Avrupa Çalışmaları. 2013, Cilt: 12, No: 1. S. 81–90.
5. *Kafesçioğlu C.* Between Two Worlds: The Construction of the Ottoman State. Berkeley – Los Angeles – Oxford, University of California Press, 1995.
6. *Köymen Mehmet Altay.* Selçuklular ve Anadolu'nun Türkleşmesi Meselesi // Selçuk Üniversitesi Selçuklu Araştırmaları Dergisi. 1986, Sayı 1. S. 21–35.
7. *Köymen Mehmet Altay.* Selçulular'da Devlet : III. Tarihi ve Siyasi Bakımlardan // Belleten Türk Tarih Kurumu. 1990, Cilt: 54, Sayı 209. S. 403– 416.
8. *Ortaylı İlber.* Türklerin Tarihi. İstanbul: Timaş Yayınları, 2008.
9. *Peirce P. Leslie.* The Imperial Harem: Women and Sovereignty in the Ottoman Empire. New York London: Oxford University Press, 1993.