

ТЕХНОЛОГИЯ «ИНТЕЛЛЕКТ-КАРТ» В ОБУЧЕНИИ ИНОЯЗЫЧНОЙ КОММУНИКАЦИИ

Тупик А. В.

Белорусский государственный университет

Аннотация: В этой статье обсуждается актуальность применения интеллект карт в обучении иноязычной коммуникации. Автор приводит примеры взаимосвязи и различия интеллект-карт от концептуальных карт. В статье также рассматриваются возможности, предоставляемые информационно-коммуникационными технологиями для создания такого рода карт, и дается несколько рекомендаций, которые следует принять во внимание при создании эффективной и индивидуальной ментальной карты.

Ключевые слова: интеллект-карта, концептуальная карта, концепт, главные понятия, креативность, краткость.

Интеллект-карта (ментальная карта) – это метод графической схематизации идей и концептов. В отличие от концептуальной карты, интеллектуальная карта предлагает больше творческой свободы на этапе обучения благодаря максимальной настройке и наличию рисунков и изображений. В этой статье мы попытаемся объяснить, что такое интеллект-карта, какую эффективность она может оказать на наше обучение и как ее создать [1].

Чтобы лучше понять, что такое интеллект-карта, необходимо начать с ее истоков, а точнее с ее создателя: психолога Тони Бьюзена, который посвятил свою жизнь исследованию методологий обучения путем изучения памяти, скорочтения и развития интеллекта. Бьюзен представил

интеллект-карты в 1960-х годах как «метод ведения заметок» и создал настоящую модель интеллект-карты со своими специфическими характеристиками. Для этого он придирчиво изучал великих блестящих умов прошлого, таких как Леонардо да Винчи. Бьюзен обнаружил, что в их записях были понятия, связанные между собой посредством мыслительных ассоциаций и рисунков. Мы можем определить их как «предков ментальных карт».

Интеллект-карта определяется как инструмент, графически представляющий мысль, позволяющий упростить любую тему не только иерархически (от главного понятия к второстепенному и так далее), но и ассоциативно (используя ключевые слова) [3].

Доминирующей характеристикой интеллект-карты является креативность: посредством изображений, рисунков и использования множества цветов обучение становится персонализированным и увлекательным для обучающегося, тема разбивается таким образом, чтобы облегчить запоминание. Как и концептуальная карта, интеллект-карта позволяет проводить исследование, адаптированное к потребностям обучающихся.

Можно ошибочно подумать, что интеллект-карты и концептуальные карты – это одно и то же. Эти два типа карт часто путают, хотя на самом деле они во многих аспектах различаются. Начиная со структуры концепций, концептуальная карта (графически обозначаемая как перевернутое дерево) использует иерархический и схематический порядок, поэтому мы начинаем с главных понятий и движемся вниз, чтобы вставить второстепенные понятия; ментальная карта, с другой стороны, имеет радиальную и более динамичную структуру. В ментальных картах мы находим главную тему в центре и различные концепты, которые

разветвляются в результате эмоциональной и воображаемой ассоциации, а не только иерархической, позволяя им разветвляться [4].

Кастомизация карты понятий незначительна и больше основана на сочетании цветов с различными понятиями (например, зеленый для основных понятий, розовый для второстепенных) и умеренном использовании изображений. В концептуальной карте основное внимание уделяется иерархическому порядку ключевых понятий. Ментальная карта же по своему построению представляет собой большое разнообразие рисунков, расширяющих вложенные понятия, цветов, которые могут быть как контрастными, так и гармоничными друг с другом, используемых максимально, поскольку здесь нет никакого типа рационального отождествления, а есть только эмоциональный (например, ключевое слово – *любовь*, а цвет, который автор концепции решил связать с ним, – красный).

Краткость – это общая характеристика этих двух типов карт, но в то время, как в концептуальных картах обычно также используется короткое предложение, в интеллект-карте будет достаточно ключевых слов, чтобы связать рассматриваемое понятие.

По мнению самого изобретателя Тони Бьюзена, ментальные карты допускают совместную работу двух полушарий мозга. Бьюзен определяет интеллект-карту как «визуальное представление мысли». Ретикулярная структура ментальной карты идентична структуре нейронов, поэтому ментальная карта структурно идентична процессу создания мыслей у человека, прежде всего потому, что знаменует процесс свободных ассоциаций сознания. Этот последний пункт является ключевым преимуществом интеллект-карты, поскольку он делает тему еще более личной и эффективной для запоминания. Кроме того, это позволяет развивать творческие способности и стимулирует обучающегося,

побуждая его постоянно предлагать новые решения для изучения, упрощения и закрепления концептов [3].

Интеллект-карты можно использовать в любом контексте благодаря их универсальному характеру; в контексте обучения иноязычной коммуникации они находят свое наибольшее выражение, поскольку помогают обучающимся запоминать темы, которые требуют упрощения и более личного понимания.

Приведем несколько рекомендаций, которые следует принять во внимание при создании эффективной и индивидуальной ментальной карты.

Поместите основную тему, с которой вы начнете, в центр карты. Это не обязательно должно быть слово, для его представления вы также можете использовать рисунок или изображение. После того как вы определили основную тему, начинайте мыслить ассоциативно. Что приходит на ум, когда вы слышите это слово или когда думаете об этой теме? То, о чем вы подумаете в первую очередь, определит первые ключевые понятия, из которых будет разветвляться ваша ментальная карта. Обычно их максимум семь, и они должны быть связаны со словом или рисунком, расположенным в центре, как изогнутые ветви, направленные наружу. Каждая концепция будет иметь дочернюю ветвь, которая будет развиваться на карте. Это будет процесс, который будет характеризовать вашу карту. Заполните карту цветами, это поможет вам выделить ключевые слова, которые вы использовали. Используйте как можно больше изображений, связанных с ключевыми словами: сопровождая понятия изображениями, их будет легче запомнить. У ментальной карты нет предела, остановитесь, когда у вас больше не будет ассоциаций между понятиями. Это будет признаком того, что ваша карта завершена [2].

Хотя старый метод чистого листа бумаги и карандаша еще используется и эксплуатируется студентами, применение цифровых технологий для создания интеллект-карт становится все более распространенным. Сам Бьюзен верил в этот принцип настолько, что создал программное обеспечение, способное составлять ментальные карты (*Algor Maps*). Веб-приложение *Algor Maps* на платформе *Algor Education* делает процесс создания интеллект-карт простым, автоматическим и настраиваемым. Используя опцию «звездный макет», можно создать идеальную интеллектуальную карту с яркими цветами и вставками изображений, которые всегда можно изменить. Кроме того, чтобы ускорить процесс, можно также создавать карты из цифровых книг, а с помощью новой функции автоматической карты создавать концептуальные карты с автоматическими предложениями *Algor*, начиная с текста или простого предложения.

Список литературы

1. Бортникова, Е.В. Интеллектуальная карта как универсальный инструмент обучения /Е.В.Бортникова. – Иностранные языки в школе, 2014. – № 11. – С. 35-38.
2. Albanese, O., Ligorio, M. B., Zanetti, M. A. Identità, apprendimento e comunità virtuali. Strumenti e attività online / O. Albanese, M. B. Ligorio, M. A. Zanetti. – Milano: Franco Angeli, 2012. – 160 p.
3. Melchiori, R. Le tecnologie nella didattica. Una valutazione longitudinale sull'uso delle TIC / R. Melchiori. – Roma: Edizioni Edicusano/Edizioni Nuova Cultura, 2012. – 200 p.
4. Piccolo, D. Nuove tecnologie e costruzione della conoscenza. La didattica digitale nei contesti formativi / D. Piccolo. – Lecce: Youcanprint, 2018. – 28 p.