

СЕМАНТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ СТРУКТУРЫ АНГЛИЙСКИХ ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ СО ЗНАЧЕНИЕМ «ФОРМА»

Сацура А. Н.

Белорусский Государственный Университет, 2 курс

Аннотация. В работе рассмотрены адъективные лексемы с интегральной семой 'форма', отобранные методом сплошной выборки из релевантных словарей, и выявлены случаи семантической регулярности. На материале 21 английской адъективной лексемы, была представлена продуктивная модель семантической деривации, а также проанализированы частные нерегулярные явления семантической деривации лексем.

Ключевые слова: семантика, деривация, вторичная номинация, лексема, адъективные лексемы, прилагательные, форма.

Немало исследований посвящено лексико-семантическим полям и группам, а при изучении семантической организации лексем особый интерес представляет явление регулярной полисемии. В ходе данного исследования было рассмотрено явление вторичной номинации на материале английских адъективных лексических единиц. Особое внимание было уделено изучению семантических изменений в смысловой структуре прилагательных, которые обозначают «форму». В качестве адъективных лексем выступили прилагательные – лексико-семантический класс предикатных слов, обозначающих непроецессуальный признак (свойство) предмета, события или другого признака, обозначенного именем [4]. Исследование проводилось в русле лексико-семантического моделирования с применением диахронического подхода, чем и обусловлена актуальность работы [2; 3]. Деривационные модели иллюстрируют взаимосвязи в семантической системе языка [1; 2; 3]. Цель –

выявить общую модель семантической деривации исследуемых адъективных лексем с указанием периода вторичной номинации.

Материалы и методы. Материалом послужили английские прилагательные со значением «форма», отобранные методом сплошной выборки из релевантных словарей [5; 6; 7]. Были использованы методы сплошной выборки, дефиниционный анализ, компонентный анализ, а также диахронический анализ.

Результаты и их обсуждение. В ходе исследования была проанализирована двадцать одна адъективная лексема со смысловым компонентом ‘форма’, что позволило выявить семь моделей семантической деривации, а также зафиксировать период вторичной номинации – Средневековье.

Рассмотрим несколько примеров. Лексема *square* впервые была зафиксирована в XIV в. и относится к среднеанглийскому периоду английского языка. В начале XIV в. слово приобрело значение ‘содержащий четыре равные стороны и прямые углы’. Согласно письменным источникам, в XVI в. было засвидетельствовано новое значение данной лексемы – ‘честный, справедливый’, напр., “*Are you being square with me?*” («Ты **честен** со мной?») [6; 7]. В конце XVIII в. смысловая структура слова обогатилась значением ‘старомодный, скучный (о человеке)’. Согласно словарям, данное значение восходит к мужской обуви, для которой было характерно наличие квадратных носов, напр.: “*Do you think my new haircut makes me look a bit square?*” («Ты думаешь, что моя новая причёска делает меня немного **старомодным**?») [6; 7]. Таким образом, можно выделить модель деривации данной лексемы следующим образом: ‘квадратный (о форме) > честный, справедливый (о человеке) > старомодный, скучный (о человеке)’, вторичная номинация произошла примерно в XIV в. согласно данным словарей.

Лексема *straight* ‘прямой, не изогнутый’ восходит к староанглийскому слову *streht* ‘растягивать’. В XVI в. было зафиксировано новое значение лексемы ‘честный, прямолинейный (о человеке)’, напр., “*I don't think you're being **straight** with me*” («Я не думаю, что ты со мной **честен**») [6; 7]. В начале XX века выражение *straight shooter* приобрело значение ‘честный, прямолинейный человек’: “*He's a **straight shooter** who will tell you exactly what he thinks*” («Он **прямолинейный** человек, который скажет вам именно то, что думает») [6; 7]. Семантика выражения *straight arrow* (XX в.) приобрела значение ‘честный, добропорядочный человек’. Например: “*Friends described Menedez as a **straight arrow** who rarely drank and was close to his family*” («Друзья отзывались о Менедесе как о **добропорядочном** человеке, который редко выпивал и был близок со своей семьей) [6; 7]. Также в XX в. смысловая структура слова *straight* обогатилась значением ‘традиционный, гетеросексуальный (как синоним слова *heterosexual*)’, например, “*I was **thirteen** when I first suspected that I wasn't **straight***” («Когда мне было **тринадцать**, я впервые осознала, что я не **традиционной ориентации**») [4]. Так, модель деривации лексемы *straight* выглядит следующим образом: ‘прямой, не изогнутый (о форме)> честный, прямолинейный (о человеке) > гетеросексуальный’. Примечательно, что у данной лексемы вторичная номинация также произошла в XIV в.

Схожим способом развивалась смысловая структура лексемы *flat*. Её значение ‘распростёртый (на какой-либо поверхности)’ впервые было зафиксировано в 1300-х годах. В XIX в. у данной лексемы появилось новое значение – ‘плоский, скучный, обычный’ [6]. Такое выражение, как *flat character* приобрело значение ‘герой какой-либо истории, не имеющий отличительных черт во внешности или характере’. В современном английском языке лексема активно используется со значением ‘не

выражающий эмоций’, например, “*Her voice was flat and expressionless*” («Её голос был **ровным** и спокойным») [6; 7]. Так, можно выявить схожую модель деривации: ‘распростёртый (о форме) > скучный, обычный (о человеке) > не выражающий эмоций’, а XIV в. является периодом, когда семантика пополнилась значением «о человеке».

Выводы. Подробным способом были проанализированы следующие лексем с интегральной семой ‘форма’: *square, straight, flat, short, long, plain, crooked*. Для данных лексем можно выделить общую деривационную модель: ‘форма > описание человека’, а период вторичной номинации приходится на период Средневековья. Однако, в ходе исследования выяснилось, что у таких адъективных лексических единиц с интегральной семой ‘форма’, как *oval, oblong, triangular, rectangular, circular, horizontal, vertical, cubic, cylindrical, diagonal, parallel, narrow, wide, board*, не произошло пополнение семантики значением, характеризующим человека. Данные слова были заимствованы из классических языков (латинского или греческого) при посредничестве французского языка или имеют неизвестную этимологию согласно данным словарей.

Список литературы

1. Бобрикова, Е. П. Модели семантической деривации лексем со значением неопределенно малого количества / Е. П. Бобрикова // Ученые записки УО «ВГУ имени П. М. Машерова». – 2021. – Т. 34. – С. 156–159.

2. Бобрикова, Е. П. Прогностика аналогичных деривационных процессов у лексем со значением «множество» / Е. П. Бобрикова // Ученые записки УО «ВГУ имени П. М. Машерова». – 2015. – Т. 20. – С. 184–188.

3. Бобрикова, Е. П. Системный потенциал семантических деривационных моделей и внутренней формы / Е. П. Бобрикова // Вестник МГЛУ. Сер. Филология. – 2018. – № 5 (96). – С. 75–84.

4. Лингвистический энциклопедический словарь [Электронный ресурс]/ Ин-т языкознания АН СССР.— Электрон. Текстовые дан.— Москва «Советская энциклопедия», 1990. — Режим доступа: <http://tapemark.narod.ru/les/>

5. Cambridge Dictionary [Electronic resource]— Mode of access: <https://dictionary.cambridge.org>

6. Online Etymology Dictionary [Electronic resource]/ Douglas Harper— Mode of access: <https://www.etymonline.com>

7. Oxford English Dictionary [Electronic resource]— Mode of access: <https://www.oxfordlearnersdictionaries.com>