

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ  
БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ФАКУЛЬТЕТ ФИЛОСОФИИ И СОЦИАЛЬНЫХ НАУК  
Кафедра социальной коммуникации

ХУАН ИШУ

**НОВЫЕ ТРЕНДЫ В ЭСТЕТИКЕ КОММУНИКАЦИИ**

Магистерская диссертация  
АННОТАЦИЯ  
Специальность 1-23 80 11 Коммуникации

Научный руководитель:  
Титаренко Лариса Григорьевна  
доктор социологических наук,  
профессор

Минск, 2023

## АННОТАЦИЯ

Целью магистерской диссертации является анализ дисциплинарной системы эстетики коммуникации, чтобы найти некоторые теоретические основы для построения дисциплины, сделать некоторые новые расширения для развития эстетики коммуникации и проанализировать новые тренды в эстетике коммуникации.

Основным направлением данной магистерской диссертации является изучение дисциплинарной системы эстетики коммуникации, включая ее определение, объект исследования, дисциплинарный охват, характер и будущую тенденцию развития. Данная диссертация берет эстетическую теорию в качестве точки, науку о коммуникации в качестве поверхности, и через множество других дисциплин, таких как семиотика, журналистика, психология и т.д., таким образом, развивая исследование дисциплинарной системы эстетики коммуникации, и анализируя новые тренды в эстетике коммуникации.

В процессе выполнения магистерской диссертации были получены следующие результаты: описание нового взгляда на эстетику коммуникации в эпоху новых медиа; практические рекомендации по построению системы эстетики коммуникации в эпоху новых медиа. Магистерская диссертация обеспечивает новое направление исследований по предмету эстетики коммуникации, включая новый справочный материал для исследователей в смежных областях, способствует закреплению теоретических знаний по эстетике коммуникации и создает основу для подготовки специалистов по курсам эстетики коммуникации.

*Ключевые слова: эстетика коммуникации, дисциплинарная ориентация, эпоха новых медиа: новые тенденции в эстетике коммуникации.*