

Зайцева Л.Л.

ПРОБЛЕМНЫЕ ЛЕКЦИИ ПО УГОЛОВНОМУ ПРОЦЕССУ

*Учреждение образования «Институт переподготовки и повышения квалификации судей, работников прокуратуры, судов и учреждений юстиции Белорусского государственного университета»,
ул. Советская, 14, 220030 Минск, Республика Беларусь,
zaitseva@bsu.by*

Аннотация. В статье рассматриваются вопросы подготовки проблемных лекций по уголовному процессу и их значения. Обращается внимание на трансформацию понимания лекции в современных условиях.

Ключевые слова. Уголовный процесс, преподавание, проблемная лекция, инновации в образовании.

Лекция (от лат. *lectio* – чтение) – логически последовательное изложение определенных научных знаний перед слушателями. Это одна из основных форм образовательного процесса и главный метод обучения. Лекции появились в практике обучения в Древней Греции и других античных государствах, получили затем широкое распространение в средневековых университетах и сохранили свою ведущую роль в обучении до настоящего времени. Лектор выступает в качестве своеобразного посредника между наукой и слушателями. В сравнении с другими учебными занятиями лекция дает возможность передать большой аудитории значительный объем знаний в ограниченное время, сообщить новые сведения из теоретических исследований и практического опыта, применять любые виды наглядности, помочь обучающимся правильно формулировать ответы по учебному юридическому материалу, уметь обобщать, записывать.

В настоящее время понимание лекции изменилось. Это не примитивный монолог преподавателя, читающего монотонный текст перед сонной аудиторией. Это эффективная коммуникация сторон – преподавателя и слушателя, которая кроме изложения определённого материала может включать элементы опроса, дискуссии, анализа конкретных практических ситуаций и др. Имея непосредственный контакт со слушателем, используя практические примеры из практики,

сравнения и живую речь, лектор активизирует восприятие студентов, видит их отношение к излагаемому материалу. При необходимости ректор может повторить или дать дополнительные разъяснения отдельных положений, в результате чего восприятие знаний становится более полным, позволяет слушателям совместно с преподавателем сформулировать определённые выводы.

Некоторые исследования в области педагогики полагают, что при наличии хороших учебников лекция теряет свое значение как одна из основных форм учебного процесса. Практика опровергает подобные утверждения, так как наилучшие результаты изучения любой юридической дисциплины достигаются при условии активной направляющей роли лектора и его квалифицированной помощи.

Кроме того, живое, эмоциональное слово и логика лектора, воздействуя на восприятие слушателя, вводя его в мир научных знаний, побуждая к активной умственной деятельности как в ходе лекции, так и после нее.

Указанные результаты в наибольшей степени достигаются при применении метода проблемного изложения, который вовлекает слушателей в атмосферу научного поиска. Лекция становится своеобразной школой творческого мышления. Суть этого метода заключается в том, что преподаватель ставит проблему и сам ее решает, показывая тем самым ход мысли в процессе познания. Студенты при этом следят за логикой изложения, усваивая этапы решения рассматриваемой проблемы. В то же время они не только воспринимают, осознают и запоминают готовые знания, выводы, но и следят за логикой доказательств, за движением мысли преподавателя. И хотя слушатели при таком методе обучения нередко являются лишь наблюдателями хода размышлений лектора, они учатся разрешению проблемных ситуаций, возникающих в юридической науке правоприменительной практике.

Полагаем, что каждая лекция в той или иной мере должна иметь проблемный характер. При изложении любого учебного материала лектор должен осознавать научную или практическую проблему, показать ее сущность и значение, раскрыть возможности ее решения. Это привлекает слушателей к обсуждению и поиску решения актуальных проблем науки практики.

В связи с этим преподавателям следует уделять особое внимание подготовке проблемной лекции. В круг источников, используемых при подготовке к такой лекции, должно входить не только действующее

законодательство (Уголовно-процессуальный кодекс) и учебники, учебные пособия для студентов, но и научно-практические комментарии к нормативно-правовым актам, статьи в юридических журналах («Судовый веснік», «Законодательство и правопорядок», «Юстиция Беларуси», «Право.by» и др.), освещающие актуальные вопросы теории и практики уголовно-процессуальной деятельности по изучаемой теме. Такой подход позволяет выявить проблемные вопросы в исследуемом правовом институте, предполагаемые пути их решения по мнению различных авторов, сформулировать собственную точку зрения по данному вопросу.

Необходимо изучить также судебную, прокурорскую и следственную практику по данной теме, опубликованную на официальных сайтах Верховного Суда, Генеральной прокуратуры, Следственного комитета Республики Беларусь. В этих источниках можно найти примеры по любой лекции. Целесообразно ознакомиться и с данными судебной статистики по применению того или иного правового института, размещенной на сайтах правоохранительных органов. На сайте Верховного Суда Республики Беларусь имеются не только все Постановления Пленума Верховного Суда, необходимые для изучения уголовного процесса, но и обзоры судебной практики по данным постановлениям, а также статистические данные по деятельности судов общей юрисдикции по осуществлению правосудия за каждый год. Электронный банк судебных решений с января 2021 года функционирует на Национальном правовом Интернет-портале.

Для более глубокого изучения темы проблемной лекции следует ознакомиться с историей правового регулирования данного правового института в отечественном законодательстве, международно-правовыми стандартами в исследуемой сфере, зарубежным опытом регламентации этого института. Обращение к указанным источникам обеспечит более высокий профессиональный уровень лекции, который является самым важным элементом любого публичного выступления. Его тщательная подготовка дисциплинирует преподавателя, повышает требовательность к своим лекциям, заставляет углублять и систематизировать свои знания, позволяет выявить свое творческое лицо.

Ко всем вышеперечисленным требованиям, предъявленным к подготовке и содержанию проблемной лекции, необходимо добавить следующие качества преподавателя: овладение искусством проведения занятий; умение управлять аудиторией; способность вызвать у слушателей интерес и внимание. Для появления интереса важно

разбудить их творческую мысль. Для этого нужно сначала поставить проблему, задачу, отдельный вопрос. Надо показать, что далеко не все стороны этого вопроса детально разработаны, что пока на многие проблемы нет достаточно полного ответа, что имеются определенные трудности. Таким образом, появляется в некоторой степени «драматический» подход к изложению, вызывающий увлекательность и интерес.

Для привлечения внимания слушателей к излагаемому проблемному вопросу рекомендуется использовать следующие приемы:

- подчеркивание общего интереса к обсуждаемой проблеме;
- цитирование из официальных документов, работ ученых, которые выражают существо вопроса;
- выделение несоответствия, парадокса с целью озадачить аудиторию и заставить задуматься над поставленной проблемой;
- заострение вопроса с целью выявить непосредственное отношение слушателей к содержанию сделанного сообщения;
- изложение существующих позиций относительно обсуждаемой проблемы;
- изложение собственной точки зрения с последующим вовлечением в дискуссию студентов;
- перечисление мер, принятых для решения обсуждаемой проблемы, которые не привели к желаемым результатам.

Эффективность проблемной лекции и ее высокое качество обеспечивает соблюдение следующих диалектических требований, которые могут служить критериями ее успешности:

- научность и информативность излагаемого материала;
- доказательности и аргументированность суждений;
- наличие достаточного количества ярких и убедительных примеров, фактов, документов;
- эмоциональность, непосредственный интерес самого лектора к предмету изложения;
- активизация мышления и внимания слушателей с целью обеспечения их сопереживания и движения мысли вместе с мыслью лектора; методически целесообразное структурирование материала (введение в тему, выделение главных мыслей и положений, подчеркивание и повторение выводов в разных формулировках);
- доступный, ясный литературный язык, разъяснение вводимых терминов и понятий;

– четкая дикция, нормальный темп речи, дающий возможность студентам слушать, осмысливать и кратко записывать информацию.

Для успешного выполнения этих требований необходимы серьезные затраты труда и на самих проблемных лекциях, и еще в большей степени при тщательной подготовке к ним. Но этот труд щедро вознаграждается интересом и благодарностью аудитории слушателей, их уважением и доброжелательностью к хорошему преподавателю. Чувство глубокого удовлетворения, возникающего у преподавателя после такой проблемной лекции, составляет для него основную и бесценную награду.

Лаврушко Е. А.

АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ СОВРЕМЕННЫХ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В СФЕРЕ ОБРАЗОВАНИЯ И ПРАВА

*Казахско-Русский международный университет
ул.Айтеке би, 52, 030006, г. Актобе, Казахстан,
alena.lavrushko@bk.ru*

Аннотация. Рассматриваются основные аспекты и дальнейшие перспективы развития и перехода к использованию современных цифровых технологий. В современном мире невозможно представить большинство протекаемых процессов и общественных отношений без помощи информационных ресурсов. Наиболее актуальным в настоящее время, по мнению ученых и экспертов-практиков, является вопрос проблемы применения современных цифровых технологий в сфере обучения юристов. Переход к приоритету использования цифровых источников имеет свои как достоинства, так и недостатки.

Наличие недостатков обусловлено несовершенством технического оснащения, не всегда эффективная, качественная и стабильная работа сети Интернет.

К преимуществам, в первую очередь можно отнести удобство применения, сокращение времени, а также свободный доступ при получении государственных услуг гражданами. Исследование направлено не только на выявление положительных и отрицательных сторон процесса использования современных цифровых технологий, но также и на анализ текущей ситуации в сфере организации образовательного процесса в контексте с использованием информационных технологий.

Кроме этого, в процессе исследования данной темы предлагаются выработанные предложения по эффективной организации образовательного процесса с использованием современных цифровых технологий и с учетом потребностей