

Литература

1. Брандт, Вилли. Воспоминания / Брандт Вилли: пер. с нем. – М.: Новости, 1991. – 528 с.
2. Визит канцлера Аденауэра в Москву 8-14 сентября 1955 г. Документы и материалы. Изд. 2-е, доп. / авт.-сост. Т. Кунце. – Москва: Директ-Медиа, 2020. – 443 с.
3. Слепенков, Г. И. Борьба ГДР в братском союзе с СССР и другими государствами социалистического содружества за нормализацию и развитие отношений с ФРГ. 1969–1976. – М., 1978. – 24 с.
4. Morsey, R. Die Bundesrepublik Deutschland. – Munschen, Militerverlag, 1999. – 448 S.

Образ Огуз-хана в коммеморативных практиках Республики Туркменистан

Косяк Н. А., асп. БГУ,
науч. рук. Меньковский В. И., д-р ист. наук, проф.

В условиях провозглашения независимости образ *Огуз-хана* активно использовался администрациями президентов республики для формирования исторической политики государства. Так, ключевое место в «Рухнаме» С. А. Ниязова (Туркменбаши) занимает непосредственно *Огуз-хан*, являвшейся прародителем всего на Земле и основавший *Огузскую державу*¹ – прототуркменское государство, созданное около 5 тыс. лет назад [3, с. 97]. Центр державы простирался от Балха (Афганистан) до Атаила (р. Волга) [3, с. 238], куда территориально входили истинно туркменские земли.

Именно во время правления хана были изобретены *огузтуркменский алфавит*², колесо, телега, технология плавки металла [3, с. 187]. Многие названия носят имя великого пророка. Так, Млечный путь назывался Луком Огуза или Луком Огуз-хана, р. Амударья – р. Огуз, созвездие Тельца – созвездием Огуза [3, с. 189–190].

Имя великого предка прочно закрепилось в топонимике республики. В честь родоначальника нации учрежден орден «*Звезда Огуз-хана*» [6];

¹ Слово сочетание «*Огузская держава*» тождественно словосочетанию «*Туркменская держава*» т. к. в «Рухнаме» С. А. Ниязов акцентировал внимание на том, что «говоря «*огуз*», мы подразумеваем туркмена» [3, с. 237].

² На основе огузтуркменского алфавита примерно 3 тыс. лет назад была создана «*Огузнама*» – литературный исторический памятник, повествующий о жизнедеятельности Огуз-хана [3, с. 71]. По словам С. А. Ниязова, «Рухнама» выступает продолжением «Огузнамы» как «источника нового света и нового вдохновения» [3, с. 73].

названы Огузханский этрап (с 2022 г. – упразднен) [4, ст. 3], кинокомпания «Туркменфильм» (с 2007 г.) [1], университет инженерных технологий в Ашхабаде [5], а также улицы в столице и иных городах республики.

Прародителю нации посвящен ряд архитектурно-монументальных строений г. Ашхабада и страны. Именем хана названы построенная в 2011 г. телебашня в столице с интересным названием «*Звезда Огуз-хана*», фонтанный комплекс «*Огуз-хан и сыновья*»³ (2008 г.) и ряд скульптур, бюстов и монументов в субъектах республики.

В 2011 г. по инициативе Г. М. Бердымухамедова была перестроена резиденция президента, получившая наименование «*Дворцовый комплекс им. Огуз-хана*». Визитной карточкой нового комплекса являлась его историчность. Каждый зал имел свой исторический оттенок, свое наименование в честь ключевой фигуры из истории Туркменистана. Зал двусторонних переговоров получил название «Золотой зал», зал для переговоров – «Горкут-Ата», для подписания двусторонних договоров – «Сельджук-хан», для средств массовой информации – «Байрам-хан»⁴, для культурных мероприятий – «Махтумкули» [2].

Из этого следует, что фигура Огуз-хана использовалась администрациями С. А. Ниязова и Г. М. Бердымухамедова через призму коммеморативных практик Туркменистана. В основе этих практик лежали следующие компоненты: поддержка историчности фигуры хана через законодательную инициативу государства (учреждение именного ордена, реорганизация названия местной кинокомпания и ряда университетов); отображение образа великого предка Туркменистана происходило также через архитектурно-монументальное строительство знаковых объектов государства.

Литература

1. В Туркменистане образовано творческое объединение «Туркменфильм» имени Огуз-хана [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.turkmenistan.ru/ru/node/18517>. – Дата доступа: 01.11.2023.

2. Дворцовый комплекс «Огуз-хан» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://eurasia.plus/asia/Turkmenistan/2015/12/18/Dvorcovyj-kompleks-Oguzhan.phtml?ysclid=ljsd5giwfm585867506/>. – Дата доступа: 01.11.2023.

³ Скульптура посвящена Огуз-хану и его шести сыновьям: Гюн-хану (Богу солнца), Ай-хану (Богу луны), Йылдыз-хану (Богу звезд), Гек-хану (Богу неба), Даг-хану (Богу гор), Денгиз-хану (Богу моря). Фонтанный комплекс внесен в Книгу рекордов Гиннесса как самый большой в мире комплекс фонтанов.

⁴ Байрам-хан (1501–1561 гг.) – государственный деятель, поэт туркменского происхождения эпохи Средневековья. Вакиль (первый министр) и регент империи Великих Моголов в 1556–1560 гг. В городском парке г. Ашхабада установлен памятник хану в честь его общественно-политических заслуг.

3. Ниязов, С. Рухнама / С. Ниязов. – А.: Туркменская государственная издательская служба, 2002. – 475 с.

4. О вопросах административно-территориального деления Туркменистана: Постановление Меджлиса Милли Генгеша Туркменистана от 10 ноября 2022 года. // Туркменистан. Золотой век. – Режим доступа: <https://www.turkmenistan.gov.tm/ru/post/67749/postanovlenie-medzhlisha-milli-gengesha-turkmenistana-8#post>. – Дата доступа: 01.11.2023.

5. О создании Университета инженерных технологий Туркменистана имени Огуз-хана: указ Президента Туркменистана от 15 июля 2016 года. // Туркменистан. Золотой век. – Режим доступа: <https://turkmenistan.gov.tm/ru/post/26660/prezident-gurbanguly-berdymukhamedov-podpisal-ukaz-o-sozdanii-universiteta-inzhenernykh-tehnologii-turkmenistana-imeni-oguz-khana>. – Дата доступа: 01.11.2023.

6. Об учреждении ордена Туркменистана «Oguzhanyň Ýyldyzy»: закон Туркменистана от 8 февраля 2014 года № 29-V. // Туркменистан. Золотой век. – Режим доступа: <https://www.turkmenistan.gov.tm/ru/post/21361/zakon-turkmenistana-%3Cbr%3Eob-uchrezhdenii-ordena-turkmenistana-oguzhany%C5%88-%C3%BDyldyzy->. – Дата доступа: 01.11.2023.

История Полоцкого главного народного училища по материалам фондов Национального исторического архива Беларуси

*Крепский Ю. Г., асп. РИВШ,
науч. рук. Самусик А. Ф., канд. ист. наук, доц.*

Проблемы организации и функционирования учебных заведений нового типа, созданных российскими властями на землях бывшей Речи Посполитой, нашли отражение в деле о Полоцком главном народном училище, которое хранится в фондах Национального исторического архива Беларуси. Содержащийся в представленном источнике фактологический материал до настоящего времени в полной мере не был введен в научный оборот, что определяет актуальность предложенного исследования.

В последней трети XVIII века перед царским правительством стояла серьезная проблема включения отечественных учебных заведений в общероссийскую систему образования. Для решения этого вопроса была проведена школьная реформа, которая начала осуществляться после утверждения 5 июля 1786 г. Устава народных училищ. Он предусматривал организацию на территории страны сети четырехклассных главных и двухклассных малых народных училищ, расположенных, соответственно, в губернских и уездных городах [1, с. 646-647].