

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ
БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

Кафедра прикладной лингвистики

Аннотация к дипломной работе

**ОПРЕДЕЛЕНИЕ КАК СТРУКТУРНО-СЕМАНТИЧЕСКИЙ
КОМПОНЕНТ ПРЕДЛОЖЕНИЯ**

КУРБАНОВА Айболек

Научный руководитель:
кандидат филологических наук
М. В. Свиридович

Минск, 2023

КУРБАНОВА Айболек

ОПРЕДЕЛЕНИЕ КАК СТРУКТУРНО-СЕМАНТИЧЕСКИЙ КОМПОНЕНТ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

РЕФЕРАТ

Общий объем дипломной работы составляет 61 страницу, из них основной текст – 46 страниц, включая две таблицы. Работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка использованной литературы, включающего 29 источников, и трех приложений.

Ключевые слова: ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ТЕКСТ, ПРЕДЛОЖЕНИЕ, СТРУКТУРНО-СЕМАНТИЧЕСКИЙ КОМПОНЕНТ ПРЕДЛОЖЕНИЯ, ВТОРОСТЕПЕННЫЙ ЧЛЕН ПРЕДЛОЖЕНИЯ, ОПРЕДЕЛЕНИЕ, СОГЛАСОВАННОЕ ОПРЕДЕЛЕНИЕ, НЕСОГЛАСОВАННОЕ ОПРЕДЕЛЕНИЕ, ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ФУНКЦИЯ.

Объект исследования: определение как второстепенный член предложения.

Предмет исследования: семантико-грамматические и стилистические особенности определений в рассказе И.А. Бунина «Антоновские яблоки».

Цель дипломной работы: исследовать функционирование определений как структурно-семантического компонента предложения на материале художественного произведения (рассказа И.А. Бунина «Антоновские яблоки»).

Методы исследования: описательный метод, включающий наблюдение, интерпретацию и классификацию языкового материала, прием структурно-семантического анализа, а также количественный метод.

Научная новизна полученных результатов связана с тем, что функционирование определений исследуется на основе анализа рассказа И.А. Бунина «Антоновские яблоки».

Полученные результаты: Исследованы особенности функционирования определений в рассказе «Антоновские яблоки»: выявлены способы выражения определений различных типов, определена их семантика и стилистические функции.

Практическая значимость данного исследования заключается в том, что можно использовать его материалы и результаты при составлении заданий для иностранных студентов при изучении синтаксиса простого и сложного предложения, а также в практике преподавания русского языка как иностранного.

Автор работы подтверждает, что приведенный в ней аналитический материал правильно и объективно отражает состояние исследуемого процесса,

а все заимствованные из литературных и других источников теоретические, методологические и методические положения сопровождаются ссылками на их авторов.

KURBANOVA Aibolek

**DEFINITION AS A STRUCTURAL AND SEMANTIC COMPONENT
OF A SENTENCE**

ABSTRACT

The total volume of the thesis is 61 pages, of which the main text is 46 pages. The work consists of an introduction, two chapters, a conclusion, a list of references (includes 29 sources) and 3 appendices.

Keywords: ARTISTIC TEXT, SENTENCE, STRUCTURAL AND SEMANTIC COMPONENT OF THE SENTENCE, SECONDARY MEMBER OF THE SENTENCE, DEFINITION, AGREED DEFINITION, INCONSISTENT DEFINITION, PICTORIAL FUNCTION.

Object of research: definition as a secondary member of the sentence.

Subject of research: semantic, grammatical and stylistic features of definitions in the story of I.A. Bunin "Antonov apples".

The purpose of the thesis: to investigate the functioning of the definition as a structural and semantic component of the sentence on the material of a work of fiction (the story of I.A. Bunin "Antonov apples").

Research methods: descriptive method, including observation, interpretation and classification of linguistic material, the method of structural and semantic analysis, as well as quantitative method.

The scientific novelty of the results obtained is due to the fact that the functioning of definitions is investigated on the basis of the analysis of I.A. Bunin's story "Antonov Apples".

The results obtained: The features of the functioning of definitions in the story "Antonov Apples" are investigated: the ways of expressing definitions of various types are revealed, their semantics and stylistic functions are determined.

The practical significance of this research lies in the fact that its materials and results can be used in the preparation of assignments for foreign students in the study of the syntax of simple and complex sentences, as well as in the practice of teaching Russian as a foreign language.

The author of the work confirms that the analytical material given in it correctly and objectively reflects the state of the process under study, and all theoretical, methodological and methodological provisions borrowed from literary and other sources are accompanied by references to their authors.