

Н. В. Самусева

Белорусский государственный педагогический
университет имени Максима Танка, Минск

N. V. Samuseva

Belarusian State Pedagogical University
named after Maxim Tank, Minsk

УДК 37.035.6

СПЕЦПРОЕКТ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ: КАК ОРГАНИЗОВАТЬ ВОСПИТАТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ПО ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ ШКОЛЬНИКОВ

SPECIAL PROJECT FOR A PHYSICAL EDUCATION TEACHER: HOW TO ORGANIZE EDUCATIONAL WORK ON PATRIOTIC EDUCATION OF SCHOOLCHILDREN

Проблема гражданско-патриотического воспитания учащихся обретает сегодня особую значимость. Школа, классные руководители, заместители директора по воспитательной работе делают очень многое по разностороннему развитию личности, но мы предлагаем рассмотреть учителя физической культуры как организатора воспитывающей деятельности по формированию патриотических качеств и здоровьесбережения учащихся. В предлагаемый нами спецпроект для учителя физической культуры мы включили такие эффективные формы воспитания как мероприятия, игры и дела, позволяющие оказывать влияние на патриотические и здоровьесберегающие качества личности воспитанников.

Ключевые слова: гражданско-патриотическое воспитание; воспитывающая деятельность; учитель физической культуры; формы воспитательной работы.

The problem of civic-patriotic education of students acquires special significance today. The school, class teachers, deputy directors for educational work do a lot for the comprehensive development of the individual, but we propose to consider a physical education teacher as an organizer of educational activities for the formation of patriotic qualities and health protection of students. In our proposed special project for a physical education teacher, we have included such effective forms of education as events, games and deeds that allow us to influence the patriotic and health-saving qualities of the pupils' personality.

Keywords: civic-patriotic education; upbringing activity; physical education teacher; forms of educational work.

Наряду с поколением, чьими ценностями были трудолюбие, целеустремленность и самореализация, подрастает новое, не похожее на него, другое поколение.

Учителя и родители замечают, что наши дети могут одновременно слушать музыку, готовить домашнее задание, играть в компьютерную игру и разговаривать с родителями. Они привыкли к непрерывному потоку информации. При всем при этом, таким детям становится скучно, если оторвать их от экрана компьютера или лишить контактов и игр. Они используют

ют любую возможность, чтобы подключиться к сети, ведь благодаря этому они общаются, разбираются в технологиях, науке и даже зарабатывают деньги, становясь блогерами. Встает вопрос, как воспитывать, как завоевывать внимание и формировать интересы современных школьников.

Вернемся в школьную среду. Кто из учителей является одним из самых популярных собеседников для подростков? В первую очередь, это учитель физической культуры. На сегодняшний день появился широкий спектр новых интерактивных спортивных занятий, который используется зачастую в современных школах: скейтбординг (катание на доске с четырьмя роликами), рафтинг (активный туризм, приключения), паркур (движение и физическое преодоление препятствий различного характера в городской среде) и др.

Много ли среди учителей физической культуры тех, которые становятся классными руководителями? Однозначно, нет. Вполне возможно, что они не всегда и не совсем готовы к этому виду педагогической работы.

Можно сделать вывод о необходимости целенаправленного усиления подготовки учителей физической культуры к ведению воспитательной работы со школьниками. Вполне возможно, что есть потребность в разработке важного направления воспитательной работы – это патриотическое воспитание. Под патриотическим воспитанием понимается постепенное и неуклонное формирование у учащихся активной гражданской позиции, любви к своей Родине, своей культуре, традициям и обычаям своего народа.

Воспитательная работа – это деятельность педагога по организации и ведению воспитательного процесса. Важнейшей ее частью является организация воспитывающей деятельности с учащимися, формирование их положительных взаимоотношений и общения.

Нашей задачей является не изложение полностью методики работы классного руководителя, а заострение внимания учителя физической культуры на организации воспитывающей деятельности с подростками.

Известно, что в школьной практике учителя физической культуры активно участвуют в воспитательной работе. Конечно, это в основном «двигательные» формы воспитания (соревнования, спортивные турниры, олимпиады и др.). В физической культуре и спорте заложены большие воспитательные возможности. И эти возможности учителю физической культуры по силам претворить в действительность, но нужна кропотливая, а также творческая, коллективная работа.

Вместе с тем таким учителям подвластны и другие формы работы, особенно которые связаны с патриотическими акциями, форумами, симпозиумами, работа с подростками в виртуальном пространстве и т. д.

Мы считаем, что необходимо расширить круг воспитывающей деятельности учителя физической культуры с учащимися, через многие формы воспитательной работы.

Мы предлагаем специальный общешкольный проект, который актуализирует деятельность учителя физической культуры в направлении патри-

отического воспитания в соединении со здоровьесбережением участников образовательного процесса.

Итак, с чего нужно начать?

Одним из ключевых моментов конструирования воспитательного процесса является проблема выбора содержания и форм работы. Для самих воспитателей и классных руководителей эта проблема формулируется так: какие формы работы с коллективом учащихся можно использовать, где их брать, чем руководствоваться при выборе.

В педагогической практике накоплен богатый арсенал разнообразных и интересных форм воспитательной работы. Их количество при самых приблизительных подсчетах исчисляется сотнями. Воспитательный процесс – объективно сложное и разноплановое явление, поэтому необходимо качественное содержание и разнообразие форм работы педагога. Само понятие «форма» многозначно. Из всех педагогических изданий, исследующих это понятие, попробуем вывести его определение.

На первое место, конечно же, выходит то, что форма – это внешнее выражение какого-либо содержания [1; 2; 3]. Можно дополнить, что форма воспитательной работы – это устанавливаемый порядок организации конкретных актов, ситуаций, процедур взаимодействия участников воспитательного процесса, направленных на решение определенных педагогических задач, обеспечивающих внешнее выражение содержания воспитательной работы.

Общий анализ практики показывает, что можно говорить о трех основных типах форм воспитательной работы: мероприятия, дела, игры. Они различаются по следующим признакам: по целевой направленности, по позициям участников воспитательного процесса, по объективным воспитательным возможностям [4; 5].

Важным мотивирующим фактором, направленным на зрелищность, интересность, событийность, обладают мероприятия.

Мероприятия – это события, занятия, ситуации в коллективе, организуемые педагогами или кем-либо для воспитанников с целью непосредственного воспитательного воздействия на них.

Существуют виды форм воспитательной работы, которые объективно могут быть отнесены к мероприятиям, и на фоне которых можно строить патриотическое воспитание:

- беседы: «Патриотизм начинается с любви к своим родителям»;
- лекции: «Герои нашей республики – люди войны и мирного времени»;
- дискуссии: «В чем, по твоему мнению, проявляется гордость за свою Родину»;
- экскурсии: «Познавательная поездка на музейный комплекс Минского района “Линия Сталина”»;
- обучающие занятия по гражданской обороне, по правилам дорожного движения, по поведению в чрезвычайных ситуациях и т. д.

Учитель физической культуры может организовывать комплексные мероприятия патриотического содержания со здоровьесберегающей направленностью, органично сочетая эти два вида воспитания:

- «Спортивные снаряды своими руками»;
- «Спортивный инвентарь из бросовых материалов»;
- «Экзотика в спорте»;
- «Здоровье и сила. Ода утренней гимнастике»;
- «10 способов организации активной перемены» и др.

Вместе с тем мероприятия следует считать нецелесообразными, когда дети в состоянии самостоятельно и, разумеется, с помощью педагогов или старших организовать освоение и обмен ценной информацией и действиями. В этих случаях более предпочтительны формы работы другого типа, которые назовем делами. Ознакомимся с характеристикой дел как воспитательной формой.

Дела – это общая работа, важные события, осуществляемые и организуемые членами коллектива на пользу и радость кому-либо, в том числе и самим себе [3].

Характерные признаки этого типа форм: деятельно-созидательная позиция детей; их участие в организаторской деятельности; общественно значимая направленность содержания; самостоятельный характер и опосредованное педагогическое руководство. Основу методики организации дел составляет коллективная организаторская творческая деятельность, предполагающая участие каждого члена коллектива во всех этапах организации деятельности от планирования до анализа и представляющая собой «совместный поиск лучших решений жизненно важной задачи» [5].

Из общеизвестных форм к делам можно отнести:

- трудовые десанты и операции по уборке пришкольной и придомовой территории, высадки аллей зелёных насаждений;
- рейды по уборке захоронений воинов Великой Отечественной войны и воинов-интернационалистов;
- создание виртуальных альбомов («Малый Бессмертный полк», «Спасибо деду за Победу», «Мы обязаны им мирным небом сегодня»). В создании виртуальных альбомов важна коллективная и слаженная работа педагогов, родителей, школьников разных возрастных групп, всех работников учреждения образования.

Украшением сайта любого учреждения образования может стать виртуальный патриотический музей. В нем могут быть следующие залы:

- «Спорт и Великая Отечественная война 1941–1945 гг.»;
- «Заслуженные спортсмены Республики Беларусь»;
- «Сохраним память о спортсменах, участниках военных конфликтов»;
- «Встречи с участниками Олимпийских игр»;
- «Их имена на карте городов».

Начинать работу школьного патриотического музея предпочтительно с подготовки виртуальных экскурсоводов.

Из общеизвестных форм к делам можно отнести самодеятельные концерты и спектакли, агитбригады, вечера, а также другие формы коллективных творческих дел.

Практикой доказано, что довольно высокой воспитательной результативности можно добиться при условии коллективной организации деятельности воспитанников, обеспечивающей личный вклад каждого в эту деятельность.

Важное место в организации воспитывающей деятельности со школьниками занимает игра. Игра – это воображаемая или реальная деятельность, целенаправленно организуемая в коллективе воспитанников с целью отдыха, развлечения, обучения [3; 6]. Мотивация игровой деятельности обеспечивается ее добровольностью, возможностями выбора и элементами соревновательности, удовлетворения потребности в самоутверждении, самореализации.

Большинству игр присущи четыре главные черты (по С. А. Шмакову):

- свободная развивающая деятельность, предпринимаемая лишь по желанию ребенка, ради удовольствия от самого процесса деятельности, а не только от результата (процедурное удовольствие);
- творческий, в значительной мере импровизационный, очень активный характер этой деятельности («поле творчества»);
- эмоциональная приподнятость деятельности, соперничество, состязательность, конкуренция, аттракция и т. п. (чувственная природа игры, «эмоциональное напряжение»);
- наличие прямых или косвенных правил, отражающих содержание игры, логическую и временную последовательность ее развития.

К формам-играм можно отнести: спортивные игры; настольные игры; ролевые игры; игры на местности; сюжетно-ролевые; познавательные и др.

Каждый педагог может вносить любое содержание в вышеперечисленные игры.

Чтобы точнее провести отличие названных типов форм воспитательной работы, отметим, что мероприятия проводятся кем-то для кого-то с целью воздействия. Дела обычно делаются для кого-то (в том числе и для самих себя) или для чего-то, в них имеет место продуктивная деятельность. Игры же не предполагают получение никакого продукта, они самоценны как способ интересно и увлекательно провести время в совместном отдыхе или обучения [4; 5].

Задачи воспитательного процесса направлены на формирование личности, а задачи организационно-практические связаны с изменениями и достижениями в организации жизни и деятельности воспитательного коллектива.

Приведем примеры рефлексивных высказываний учащихся, после проведенных воспитательных мероприятий, дел и игр патриотической и здоровьесберегающей направленности: «...очень понравилась экскурсия на

военный комплекс “Линия Сталина”», «...с восторгом слушали нашего учителя физкультуры с рассказом о военных спортсменах-участниках Великой Отечественной войны», «...многое узнали о заслуженных спортсменах Республики Беларусь», «мы гордимся нашими белорусскими героями», «...нам было интересно работать над созданием школьного виртуального музея “Герои нашей республики”» и др.

Представленный спецпроект для вовлечения учителей физической культуры в воспитывающую деятельность школьников раскрывает широкие возможности физической культуры для приобщения учащихся к занятиям спортом с одновременным формированием патриотических чувств. Предлагаемые нами формы построения воспитательного процесса должны помочь воспитанникам пережить в эмоциональном плане чувство патриотизма, гордости за свое Отечество и желание быть активным членом общества. Известный педагог А. С. Макаренко утверждал, что нельзя воспитать мужественного человека, если не поставить его в такие условия, когда бы он мог проявить это мужество.

Создавая мощные стимулы к формированию у обучающихся потребности к систематическим занятиям физической культурой и спортом, участия во внеклассных спортивных мероприятиях, трудовых десантах, виртуальных патриотических музеях, походах по местам боевой и трудовой славы и др., учитель физической культуры воспитывает также у подрастающего поколения глубокое чувство патриотизма, гордости за свое Отечество.

Список использованных источников

1. Гликман, И. З. Основы воспитания: учебное пособие / И. З. Гликман. – М.: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2015. – 320 с.
2. Маскевич, К. А. Отношение к ценностям здорового образа жизни у будущих спортсменов / К. А. Маскевич, Н. В. Самусева / Методологические подходы и педагогические технологии физической культуры, спорта и туризма: сб. науч. ст. по итогам работы круглого стола XII Междунар. науч.-практ. конф. «Физическая культура, спорт и туризм в контексте достижения Целей устойчивого развития», Минск, 28 окт. 2022 г. / редкол.: А. Р. Борисевич (отв. ред.) [и др.]. – Минск: РИВШ, 2022. – С. 184–187.
3. Поляков, С. Д. Технология воспитания: учеб.-метод. пособие / С. Д. Поляков. – М.: ВЛАДОС, 2002. – 144 с.
4. Самусева, Н. В. Формирование здоровьесберегающих компетенций будущих учителей физической культуры: воспитательный аспект / Н. В. Самусева // XII Междунар. науч.-практ. конф. «Физическая культура, спорт и туризм в контексте достижения Целей устойчивого развития» / матер. Междунар. науч.-практ. конф., Минск, 28 окт. 2022 г. – Минск: БГПУ, 2022. – С. 200–203.
5. Титова, Е. В. Если знать, как действовать: Разговор о методике воспитания / Е. В. Титова. – М.: Просвещение, 1993. – 192 с.
6. Щуркова, Н. Е. Классное руководство: игровые методики / Н. Е. Щуркова. – М.: Педагогическое общество России, 2001. – 224 с.

(Дата подачи: 20.02.2023 г.)