

IV. Вывторчая практыка				V. Магістарская дысертацыя			VI. Выніковая атэстацыя
Назва практыкі	Семестр	Тыдняў	Заліковых адзінак	Семестр	Тыдняў	Заліковых адзінак	Абарона магістарскай дысертацыі
Навукова-паследчая	2	2	3	2	8	12	

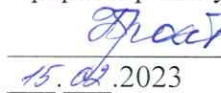
VII. Матрыца кампетэнцый

Код кампетэнцыі	Найменне кампетэнцыі	Код модуля, вучэбнай дысцыпліны
УК-1	Прымяняць метады навуковага пазнання ў даследчыцкай дзейнасці, генерыраваць і рэалізоўваць інавацыйныя ідэі	1.2, 2.6.1
УК-2	Вырашаць навукова-даследчыцкія і інавацыйныя задачы на аснове прымянення інфармацыйна-камунікацыйных тэхналогій	1.1, 2.6.3
УК-3	Ажыццяўляць камунікацыі на замежнай мове ў акадэмічным, навуковым і прафесійным асяроддзі для рэалізацыі навукова-даследчыцкай і інавацыйнай дзейнасці	1.1, 2.6.2
УК-4	Забяспечваць камунікацыі, праяўляць лідарскія навыкі, быць здольным да камандаўтварэння і распрацоўкі стратэгічных мэт і задач	1.1
УК-5	Развіваць інавацыйную ўспрымальнасць і здольнасць да інавацыйнай дзейнасці	1.2, 2.4.1
УК-6	Быць здольным да прагназавання ўмоў рэалізацыі прафесійнай дзейнасці і вырашэння прафесійных задач ва ўмовах нявызначанасці	1.1, 2.2.1, 2.4.1
УК-7	Прымяняць псіхалага-педагагічныя метады і інфармацыйна-камунікацыйныя тэхналогіі ў адукацыі і кіраванні	1.2, 2.5.1
ППК-1	Праводзіць крыніцазнаўчы, гістарыяграфічны, культуралагічны, мастацтвазнаўчы аналіз, неабходны для даследавання, захавання і выкарыстання аб'ектаў гісторыка-культурнай спадчыны	1.1.1, 1.2, 2.1, 2.2.3
ППК-2	Выяўляць, дыягнаставаць і ранжыраваць актуальныя праблемы ў галіне музейнай справы, распрацоўваць практычныя рэкамендацыі па іх аптымальным вырашэнні	1.1.2
ППК-3	Валодаць навуковай метадалогіяй у галіне актуалізацыі і папулярызацыі аб'ектаў нацыянальнай і міжнароднай культурнай спадчыны, творча падыходзіць да пытанняў іх інтэрпрэтацыі, улічваючы сучасныя метадыкі ў галіне музейнай і турыстычнай камунікацыі	1.1.1, 2.1.2, 2.2, 2.2.3, 2.4.1
ППК-4	Інтэрпрэтаваць фундаментальныя культурныя ўніверсаліі і адрозненні грамадства на лакальным і рэгіянальным узроўнях	1.1.3, 1.2, 2.2.1
ППК-5	Вырашаць прафесійныя задачы на падставе сістэмнага ўяўлення аб асноўных тэорыях, канцэпцыях і падыходах у сферы музейнай справы і аховы гісторыка-культурнай спадчыны	1.1.2, 2.1.3
СК-1	Вырашаць прафесійныя задачы ў адпаведнасці з нормамі міжнароднага і айчыннага заканадаўства, маральнымі і этычнымі стандартамі	2.1.1, 2.3.2
СК-2	Інтэрпрэтаваць культурную спадчыну і выкарыстоўваць яе пры фарміраванні сучаснага музейнага і турыстычнага прадукту	2.2.2, 2.2.3
СК-3	Распрацоўваць стратэгію кіравання культурнай спадчынай, у тым ліку ва ўмовах канфлікту інтарэсаў	2.1.3
СК-4	Выкарыстоўваць на практыцы метады музейфікацыі матэрыяльнай і нематэрыяльнай культурнай спадчыны, гістарычнай рэканструкцыі	2.1.2
СК-5	Валодаць прыёмамі і метадамі працы па ахове і выкарыстанні гістарычных забудов і прыродных ландшафтаў	2.1.3
СК-6	Валодаць інавацыйнымі тэхналогіямі ў арганізацыі экскурсійнага абслугоўвання ў турызме	2.3.1
СК-7	Валодаць сучаснай метадыкай распрацоўкі канцэпцыі эфектыўнай стратэгіі і тактыкі функцыянавання турыстычнага прадпрыемства, фарміраваць актыўную палітыку па прасоўванні яго прадукту, забяспечваць сістэму мер па паляпшэнні якасці паслуг	2.3.3
СК-8	Распрацоўваць і ўкараняць інавацыйныя тэхналогіі ў музейнай і турыстычнай сферах на аснове сучаснай тэорыі камунікацыі	2.4.1
СК-9	Аналізаваць рэпрэзентатыўныя тэхнікі музейных экспазіцый у пытанні канструявання культурнай ідэнтычнасці	2.2.1
СК-10	Аналізаваць асаблівасці функцыянавання турыстычнай дэстынацыі ў кантэксце міжнароднага вопыту і распрацоўваць стратэгію яе развіцця	2.3.2
СК-11	Распрацоўваць турыстычныя праекты, грунтуючыся на сучасных метадыках брэндзіравання і тэорыях турыстычнай камунікацыі	2.3.3
СК-12	Выкарыстоўваць сучасныя інфармацыйныя сістэмы для павышэння эфектыўнасці дзейнасці турыстычных прадпрыемстваў і рэгулявання турыстычных патокаў	2.4.2
СК-13	Валодаць комплексным уяўленнем аб сучасных падыходах у арганізацыі пазнавальна-рэкрэацыйных праектаў і крэатыўнымі метадамі распрацоўкі анімацыйных праграм у турызме	2.4.2

Распрацаваны на аснове Прыкладнага вучэбнага плана спецыяльнасці 7-06-0322-03 «Музейная справа і ахова гісторыка-культурнай спадчыны», ад 18.01.2023, рэгістрацыйны № 7-06-03-008/пр.

УЗГОДНЕНА

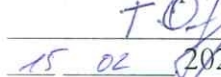
Прарэктар па вучэбнай рабоце і адукацыйных інавацыях

 А.Г.Прахарэнка
15.02.2023

Дэкан гістарычнага факультэта

 А.Г.Каханоўскі
15.02.2023

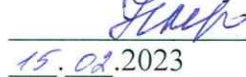
Загадчык кафедры этналогіі, музеалогіі і гісторыі мастацтваў

 Т.А.Наваградскі
15.02.2023

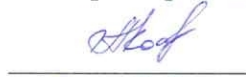
Рэкамендаваны да зацвярджэння Навукова-метадычным саветам
Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта
Пратакол ад 15.02.2023 № 5

УЗГОДНЕНА

Начальнік Галоўнага ўпраўлення адукацыйнай дзейнасці

 Н.І.Марозава
15.02.2023

Эксперт-нормакантралёр

 А.У.Касцяневіч
15.02.2023