

11. Митенева, С. Ф. Развитие творческих способностей учащихся в процессе решения нестандартных задач по математике / С. Ф. Митенева. – Вологда : Изд-во ВГПУ, 2008. – 150 с.

ПОРТФОЛИО КАК ИНСТРУМЕНТ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Кемеш О. Н., кандидат физико-математических наук, УО «Белорусский государственный аграрный технический университет», Республика Беларусь;
Морозова И. М., кандидат физико-математических наук, УО «Белорусский государственный аграрный технический университет», Республика Беларусь;
Лобанок Л. В., УО «Белорусский государственный аграрный технический университет», Республика Беларусь

Современное общество выдвигает требования к системе высшего образования по подготовке специалиста, обладающего совокупностью компетенций как профессиональных, так и общекультурных, способствующих процессу адаптации в обществе, самоопределению, индивидуализации. В рамках реализации системы непрерывного образования посредством компетентностного подхода в современной высшей школе возникает необходимость внедрения в образовательный процесс как новых методов и методик образования, так и инструментария, который диагностировал бы результаты образовательной деятельности. Одной из таких методик является методика портфолио, одновременно выступающая как инструмент оценки качества познавательной деятельности и как ее мотивационный фактор.

В настоящее время не существует конкретного определения понятия портфолио, так как оно имеет различные виды, формы и области применения: «портфолио студента», «портфолио преподавателя», «портфолио достижений», «профессиональный портфолио» и др. В статье мы остановимся на портфолио студента, определяя его как «нечто большее, чем просто папка работ студента; это спланированная заранее подборка достижений. Благодаря портфолио можно будет судить об учебных, творческих, коммуникативных способностях студента» [1].

Методики по формированию и применению портфолио в образовательном процессе рассматривались специалистами в области менеджмента, юриспруденции, маркетинга, педагогики.

Задачи, виды и формы и функции портфолио, а также его место в педагогическом процессе и в процессе формирования самооценки обучающегося были рассмотрены в работах [2], [3], [4].

На рисунке 1 представлены основные функции портфолио как методической системы, направленной на обучение, воспитание и саморазвитие личности в рамках широко развивающейся цифровизации общества.

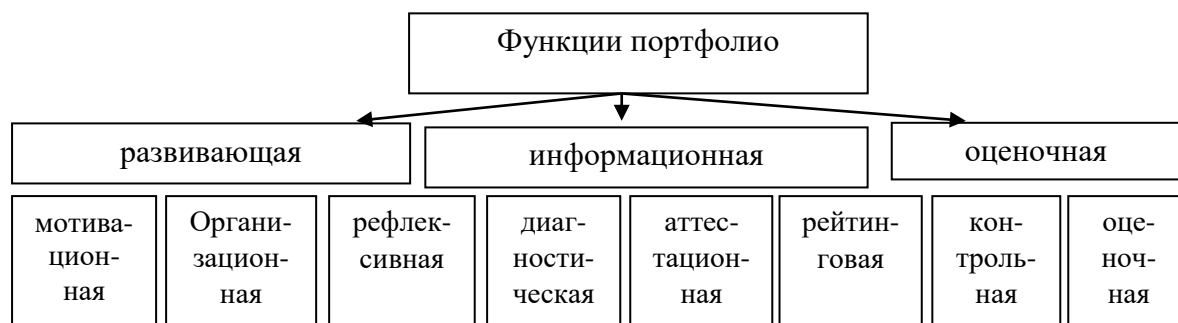


Рисунок 1 – Схема функций портфолио

Среди различных видов портфолио студента следует выделить, на наш взгляд, портфолио, которое применимо в качестве учебно-методического пособия с элементами дидактики и которое в совокупности с его электронной версией способствует эффективному обучению студентов по математическим и естественно-научным дисциплинам. Портфолио разработано и внедрено в образовательный процесс в Белорусском государственном аграрном техническом университете (БГАТУ) по учебной дисциплине «Математика».

Наполнение такого портфолио соответствует тематическому содержанию учебной программы по конкретной дисциплине. Составные части, например, каждого раздела портфолио, которое используется в БГАТУ, представлены на рисунке 2.



Рисунок 2 – Схема содержания раздела портфолио

Для успешного изучения и усвоения учебного материала, для каждодневной работы, а не «от сессии до сессии» обучающиеся формируют опорный конспект предметного математического тезауруса, выполняют разноуровневые задания, занимаются самоконтролем, отвечая на вопросы тренировочных тестов. Все виды самостоятельных заданий, представленных в дидактической части, оцениваются, а их результаты фиксируются в портфолио в виде определенных баллов, о которых обучающиеся осведомлены с первых дней занятий и которые как напоминание прописаны в портфолио. В рамках работы по методике портфолио рекомендовано проведение промежуточного контроля результатов выполнения самостоятельной работы обучающихся, например, в виде компьютерного тестирования в системе Moodle. В данной обучающей среде информационно-коммуникационной технологии преподавателями разрабатывается система онлайн-курсов, организуется обучение в дистанционной форме. Для активизации и мотивации процесса самообразования обучающимся предлагаются задания для самостоятельного изучения и индивидуальные домашние задания, выполнение которых потребует дополнительного изучения теоретического и практического материала с использованием специальной литературы. Перечень рекомендуемой литературы также представлен в одном из разделов портфолио.

Таким образом, методика портфолио способствуют системному обучению конкретной учебной дисциплине и одновременно контролю этого процесса со стороны преподавателя. Инструментарий портфолио и его структурные части помогают формированию самооценки у обучающегося, способствует повышению уровня мотивации.

Как показывает опыт работы с портфолио, его наполненность (общие разноуровневые задания, индивидуальные задания повышенной сложности), предоставление и защита, а также фактический ответ на экзамене помогают преподавателю более объективно оценивать знания и умения обучающихся. В таких условиях процесс аттестации обучающегося организован в более демократичной обстановке без создания излишних стрессовых ситуаций.

Внедрение в образовательный процесс различных приемов, стимулирующих мотивацию студентов к образовательной деятельности, служит целям повышения качества образования и развитию инструментария его оценки.

Список использованных источников

1. Бабонова, Е. Н. Проектирование методической системы подготовки педагогических кадров к использованию ИКТ в обучении в условиях становления компетентностного подхода / Е. Н. Бабонова // Вестник Омского государственного педагогического университета. – 2007.

2. Кемеш, О. Н. Портфолио как инновационный подход преподавателя к обучению студентов / О. Н. Кемеш, Л. В. Лобанок, И. М. Морозова // Перспективы развития высшей школы : материалы VII Междунар. науч.-метод. конф., 24–25 апреля 2014 г., г. Гродно. – С. 309–311.

3. Морозова, И. М. Электронное портфолио как оценочное средство компетенций учащихся / И. М. Морозова, О. Н. Кемеш // Технологии, экономика и право: актуальные проблемы и инновации : материалы Междунар. науч.-практ. конф., 20 декабря 2014 г., г. Барановичи. – С. 70–72.

4. Морозова, И. М. Электронное портфолио как инструмент управления качеством обучения / И. М. Морозова, О. Н. Кемеш, Л. В. Лобанок // Обеспечение качества образования: состояние, проблемы и перспективы : материалы I Междунар. науч.-метод. конф., 2 февраля 2023 г., г. Минск. – С. 445–449.

ФОРМИРОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННОЙ КОМПЕТЕНЦИИ У УЧАЩИХСЯ II СТУПЕНИ ОБЩЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ НА УРОКАХ ГЕОГРАФИИ ПУТЕМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИНФОРМАЦИОННО- КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

*Колбанова Т. В., ГУО «Средняя школа № 9
г. Мозыря», Гомельская область, Республика
Беларусь*

На современном этапе само общество вовлекает всех в процесс информатизации. Современная потребность человека развиваться и занять свое место в социуме приводит к необходимости применения современных информационных технологий на практике. Образовательные ресурсы современной школы позволяют на качественно новом уровне преподавать географию, используя различные приемы, методы и технологии. Это, прежде всего, наглядный материал, который позволяет визуализировать процессы, происходящие в природе и понимать их.