

³ См.: Новицкая Л. П., Дубовик В. В. Влияние мелодичной и ритмичной музыки на изменение низкочастотных составляющих ЭЭГ человека.— Известия Академии наук БССР. Серия биол. наук, 1980, № 5, с. 36—41.

⁴ См.: Денисова З. В. Механизмы эмоционального поведения ребенка.— Л., 1978, 143 с.; Risolatti G., Umida C., Berlucchi G. Opposite superiorities for right and left cerebral hemispheres indiscrimination RT to physiognomical and alphabetical material.— Brain, 1971, v. 94, p. 431—442; Geffen G., Bradschaw J. L., Nettleton N. C. Hemispheric asymmetry. Verbal and spatial encoding of visual stimuli.— J. Exp. Psychol., 1972, v. 95, p. 25—31.

⁵ См.: Асафов Б. Д., Лоскутова Т. Д. Количественная оценка функционального состояния центральной нервной системы.— В кн.: Функциональные состояния мозга. М., 1875, с. 27—32.

⁶ См.: Новицкая Л. П., Дубовик В. В. Указ. статья.

⁷ См.: Шеповальников А. Н., Цицерошин М. Н., Апанасюнок В. С. Формирование биоэлектрического поля мозга человека.— Л., 1979, с. 144.

⁸ См.: Жирмунская Е. А. Биоэлектрическая активность здорового и больного мозга человека.— В кн.: Клиническая нейрофизиология. Л., 1972, с. 240—242; Новицкая Л. А. Электроэнцефалография и ее использование для изучения функционального состояния мозга.— В кн.: Естественно-научные основы психологии. М., 1978, с. 168.

⁹ См.: Мещеряков В. А., Хананашвили М. М. Новые данные о нейрофизиологических основах замыкательной функции головного мозга в норме и патологии.— В кн.: Современные проблемы физиологии высшей нервной деятельности. М., 1979, с. 152.

¹⁰ См.: Никифоров М. И. Об усилении альфа-ритма и других изменениях ЭЭГ при положительных эмоциях.— В кн.: Актуальные вопросы регуляции дыхания. Куйбышев, 1979, с. 61—64; Уолтер Д. О. Модели мозга типа линейных систем.— В кн.: Функциональное значение электрических процессов головного мозга. Л., 1977, с. 373—382.

¹¹ См.: Walter W. G. The function of electrical rhythms of the brain.— J. Mental Sci., 1950, v. 96, p. 1—31. Wiener N. Cybernetics or control and communication in the animal and the machine.— Cambridge, MIT Press, Massachusetts, 1961, 261 p.

Л. А. САВАТЕЕВА

ФРИДРИХ ФРЕБЕЛЬ — ВЫДАЮЩИЙСЯ ПЕДАГОГ-ГУМАНИСТ

Исполнилось 200 лет со дня рождения прогрессивного немецкого педагога-гуманиста Фридриха Фребеля. Уже в годы детства Фридрих убедился, что учитель приветливостью и ласковостью достигает гораздо лучших результатов, чем строгостью и педантизмом. Получив среднее образование, он слушал лекции в Йенском, а затем в Берлинском университетах. Вынужденный из-за материальной необеспеченности оставить учебу Фребель сменил несколько профессий, но с 1805 года прочно связал свою судьбу с педагогической деятельностью.

Большое влияние на педагогические взгляды Фребеля оказали труды и деятельность швейцарского педагога Песталоцци, у которого он работал с 1807 по 1810 год. Позднее Фребель разработает и предъявит людям, избравшим педагогическое поприще, следующие требования: знание «философских дисциплин, общих вопросов естествознания, антропологии, психологии, этики, теоретической педагогики, умения владеть детьми, знать психические и физические особенности детей. А для подготовки образованного учителя необходимы: знание языка (особенно родного), математики, естественных наук: физики, химии, ботаники, зоологии, минералогии, а также истории, географии, методики, эстетическое и художественное образование, умение владеть искусством. Естественно, разделение условное, так как учитель в процессе деятельности обучает и воспитывает. Кроме того, каждый педагог должен уметь анализировать результаты своей деятельности»¹.

В 1811—1813 годах Фребель продолжает образование в Геттингенском, а затем в Берлинском университетах. Особое внимание он уделяет изучению физики, химии, минералогии, естествознания. На формирование его мировоззрения оказала влияние немецкая классическая философия. После окончания Берлинского университета он полностью посвящает себя делу воспитания детей.

Педагогическая деятельность Фридриха Фребеля является историческим примером неустанной борьбы за право воспитывать людей совершенными и гармоничными. Требуя всеобщего народного воспитания, организации буржуазно-демократических единых школ на базе детских садов, Фребель внес значительный вклад в решение проблем воспитания человека.

Обширное педагогическое наследие Фребеля отражено более чем в двух тысячах публикаций. Кроме того, Фребель известен как издатель многих педагогических журналов: «Роль семьи в воспитании» (1826), «Воскресный листок» (1838—1840), «Еженедельник Фридриха Фребеля» (1850) и др. Следуя педагогическим принципам Песталоцци, Фребель в 1816 году открывает воспитательное учреждение в селе Грисгейм (Тюрингия), которое через год переводит в соседнее село Кайльгау. Своё учреждение Фребель назвал «Универсальным германским воспитательным институтом». Обучение и воспитание в системе Фребеля составляло единое целое. Руководящим принципом в работе было пробуждение у учащихся самостоятельности и активности путем самовоспитания. На уроках дети изучали учебные предметы на основе принципов наглядности и доступности. Фребель утверждал, что выученное можно только тогда считать правильно и вполне усвоенным, когда один учащийся мог доступно изложить материал другому. В Кайльгау особое внимание уделялось физическому развитию. Дети плавали, занимались гимнастикой, несмотря на ненастье ходили в горы. Основой развития детей Фридрих Фребель считал три ноты гармонического аккорда: жизнь, движение, знание.

Особое внимание Фребель уделяет связи между физическим и умственным трудом, указывая, что люди мысли и люди дела составляют чуть ли не отдельные касты: люди мысли оставляют свои внешние органы без всякого упражнения, между тем как для людей мускульного труда область мысли остаётся навсегда заповедною страной, куда им вход воспрещён².

На конкретных жизненных примерах Фребель показывает, как нужно воспитывать детей, учитывая, что «человек есть творческое существо». Нужно воспитывать не человека книги, а человека дела, так как в деятельности и творчестве гармонически образуются и развёртываются все его силы и способности.

В 1826 году Фридрих Фребель издаёт книгу «Воспитание человека», где в общих чертах излагает свою систему воспитания и обучения, доведенную, к сожалению, только до отроческого возраста. Особый интерес представляют главы: «Грудной ребенок», «Ребенок», «Отрок», «Пороки отрочества», «Школа», «Семья и школа». Некоторые требования к воспитанию человека и конкретная методика, сформулированные в книге, поучительны и для современных педагогов.

В 1828 году в Германии усилилась политическая реакция, и Фребель был обвинен в распространении «вредных идей». Его воспитательное учреждение было закрыто. Попытки Фребеля в последующие годы открыть новые воспитательные учреждения не увенчались успехом. В целях пропаганды своей педагогической теории и методики Фребель начинает издавать газеты и журналы. Из всех этих изданий впоследствии сотрудник Фребеля Ланге составил книгу «Педагогика детского сада» (в России переведена и издана в 1913 году под названием «Детский сад»).

Как педагог Фребель занимает середину между Песталоцци и Фихте. Песталоцци утверждал, что дети должны воспитываться дома, у матери, Фихте считал, что воспитывать детей необходимо в научных воспитательных учреждениях. Фребель связывает эти звенья. Когда Н. К. Крупская разрабатывала проблемы ответственности общества за воспитание детей, она прежде всего обратила внимание на теорию и практику воспитания Фридриха Фребеля, предлагая применять их с учетом изменившихся общественных условий в нашей стране.

28 июня 1840 года Фридрих Фребель открыл первый немецкий детский сад. Он просуществовал всего семь лет и был закрыт из-за недостатка средств. Тогда Фребель переключился на подготовку «детских садовниц»-воспитательниц. Впоследствии Фребелю удалось открыть еще один детский сад — в Мариентале, но в 1851 году по приказу властей все детские сады в Германии были запрещены. Фребелю вменялось в вину, что он через детские сады проводил в жизнь свою социалистическую систему и осуществлял атеистическое воспитание детей. Вскоре после этого 21 июня 1852 года Фребель скончался в Мариентале. После смерти, несмотря на противодействия реакционных сил, имя Фридриха Фребеля и его труды получили широкое признание и известность не только в Германии, но и далеко за ее пределами.

¹ Фребель Ф. Воспитание человека.— М., 1913, с. 46.

² См.: Бобровская С. Л. Сущность системы Фребеля.— М., 1872, с. 3.