

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ
БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ФАКУЛЬТЕТ СОЦИОКУЛЬТУРНЫХ КОММУНИКАЦИЙ
Кафедра компьютерной лингвистики и лингводидактики

Реферат дипломной работы

**Лингвостатистический анализ художественного текста (на
материале произведений В.Быкова)**

Красовская Юлия Юрьевна

Руководитель Воронович Валерий Викторович

Минск, 2023

РЕФЕРАТ
дипломной работы Красовской Ю.Ю.

**ЛИНГВОСТАТИСТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ХУДОЖЕСТВЕННОГО
ТЕКСТА (НА МАТЕРИАЛЕ ПРОИЗВЕДЕНИЙ В. БЫКОВА)**

Дипломная работа включает 92 страницы 4 приложения и основана на 51 источнике.

Ключевые слова: частотный словарь, закон Ципфа, текстовый корпус, Василий Быков, лингвостатистика.

Объектом исследования является частотный анализ естественно-языкового текста.

Предметом исследования является процесс создания частотного словаря художественного произведения на примере произведений Василия Быкова «Волчья яма», «Третья ракета», «Круглянский мост», «На болотной стежке».

Цель исследования заключается в рассмотрении потенциала частотного анализа текста посредством создания частотных словарей художественных произведений и их последующего анализа.

Методами исследования являются метод сплошной выборки, аналитический метод, описательный метод, частотный метод, статистический метод.

Изучаемая тема **актуальна** по причине стремительного роста применения компьютерных технологий в лингвистике, развития числовых методов в литературоведении и необходимости частотного анализа.

Результаты исследования были **апробированы** на 79-й научной конференции студентов и аспирантов БГУ в секции «Актуальные проблемы прикладной лингвистики», г. Минск, 19.05.2022, на VII Международной научно-практической конференции «Лингвистика, лингводидактика, лингвокультурология: актуальные вопросы и перспективы развития» в секции «Современные направления лингвистических исследований», г. Минск, 16.03.2023 и на 80-й научной конференции студентов и аспирантов БГУ, г. Минск, 11.05.2023.

Автор работы подтверждает, что приведенный в работе материал объективно отражает состояние исследуемого процесса, а все заимствования из источников сопровождаются ссылками на их авторов.

РЭФЕРАТ

дыпломнай работы Красоўскай Ю.Ю.

ЛІНГВАСТАТЫСТЫЧНЫ АНАЛІЗ МАСТАЦКАГА ТЭКСТУ (НА МАТЭРЫЯЛЕ ТВОРАЎ В. БЫКАВА)

Дыпломная работа ўключае 92 старонкі, 4 дадаткі і заснавана на 51 крыніцы.

Ключавыя словы: ЧАСТОТНЫ СЛОЎНІК, ЗАКОН ЦЫПФА, ТЭКСТАВЫ КОРПУС, ВАСІЛЬ БЫКАЎ, ЛІНГВАСТАТЫСТЫКА.

Аб'ектам даследавання з'яўляецца частотны аналіз тэксту на натуральнай мове.

Прадметам даследавання з'яўляецца працэс стварэння частотнага слоўніка мастацкага твору на прыкладзе твораў Васіля Быкаўа "Воўчая яма", "Трэцяя ракета", "Круглянскі мост", "На балотнай сьцяжыне" на рускай мове.

Мэтай даследавання з'яўляецца патэнцыял частотнага аналізу тэксту праз стварэнне частотных слоўнікаў мастацкіх твораў і іх наступны аналіз.

Метадамі даследавання з'яўляюцца метады пастаяннай выбаркі, аналітычны метады, апісальны метады, частотны метады, статыстычны метады.

Тэма з'яўляецца **актуальнай** ў сувязі з хуткім пашырэннем камп'ютарных тэхналогій у лінгвістыцы, распрацоўкай лічбавых метадаў у літаратуразнаўстве і неабходнасцю частотнага аналізу.

Вынікі даследавання былі **апрабаваныя** на 79-й навукавай канферэнцыі студэнтаў і аспірантаў БДУ ў секцыі "Актуальныя праблемы прыкладнай лінгвістыкі", Мінск, 19.05.2022, на VII Міжнароднай навукова-практычнай канферэнцыі "Лінгвістыка, лінгвадыдактыка, лінгвакультуралогія: актуальныя пытанні і перспектывы развіцця" у секцыі "Сучасныя напрамкі лінгвістычных даследаванняў", Мінск, 16.03.2023 і на 80-й навукавай канферэнцыі студэнтаў і аспірантаў БДУ, Мінск, 11.05.2023.

Аўтар працы пацвярджае, што прыведзены ў працы матэрыялы аб'ектыўна адлюстроўвае стан доследнага працэсу, а ўсе запазычаныя з крыніц суправаджаюцца спасылкамі на іх аўтараў.

ABSTRACT
of diploma paper by Julia Krasowskaja

**LINGUISTIC STATISTICAL ANALYSIS OF LITERARY TEXT (BASED
ON THE WORKS OF V. BYKOV)**

The diploma paper includes 92 pages, 4 appendices and is based on 51 sources.

Keywords: FREQUENCY DICTIONARY, ZIPF'S LAW, TEXT CORPUS, VASIL BYKOV, LINGUISTICS STATISTICS.

The object of the research is the frequency analysis of natural language texts.

The subject of the research is the process of creating a frequency dictionary of literary works, using the examples of Vasyl Bykov's works such as "The Wolves' Pit," "The Third Rocket," "Kruglyansky Bridge," and "On the Swampy Path."

The aim of the research is to explore the potential of frequency analysis of texts by creating frequency dictionaries of literary works and analyzing them.

The research methods include the method of complete sampling, analytical method, descriptive method, frequency method, and statistical method.

The chosen topic is **relevant** due to the rapid growth of computer technologies in linguistics, the development of numerical methods in literary studies, and the necessity of frequency analysis.

The research **results were presented** at the 79th Scientific Conference of Students and Postgraduates at Belarusian State University in the section "Current Issues of Applied Linguistics," Minsk, May 19, 2022, at the 7th International Scientific and Practical Conference "Linguistics, Linguodidactics, and Linguoculturology: Current Issues and Prospects of Development" in the section "Modern Directions of Linguistic Research," Minsk, March 16, and at the 80th Scientific Conference of Students and Postgraduates at Belarusian State University, Minsk, May 11, 2023.

The author of the work confirms that the material presented in the work objectively reflects the state of the process under study, and all borrowings from sources are accompanied by references to their authors.