УТВЕРЖДАЮ

Ректор
Белорусского государственного
университета
_____ А.Д. Король
31.05.2023 г.

Регистрационный № 6-5.14-23/42 ин.

БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
(для иностранных студентов)

Специальность: 6-05-0321-01 Журналистика
Профилизация: Аудиовизуальная журналистика и блогинг
Форма получения образования: *дневная*

Квалификация:
Журналист

Степень: Бакалавр
Срок обучения: 4 года

I. График образовательного процесса

КУРСЫ	сентябрь					октябрь				ноябрь				декабрь					январь				февраль				март					апрель				май				июнь					июль					август				Теоретическое обучение	Экзаменационные сессии	Учебные практики	Производственные практики	Дипломное проектирование	Итоговая аттестация	Каникулы	Всего
	1	8	15	22	29/09	6	13	20	27/10	3	10	17	24	1	8	15	22	29/12	5	12	19	26/01	2	9	16	23/02	2	9	16	23	30/03	6	13	20	27/04	4	11	18	25	1	8	15	22	29/06	6	13	20	27/07	3	10	17	24								
	7	14	21	28	05/10	12	19	26	02/11	9	16	23	30	7	14	21	28	04/01	11	18	25	01/02	8	15	22	01/03	8	15	22	29	05/04	12	19	26	03/05	10	17	24	31	7	14	21	28	05/07	12	19	26	02/08	9	16	23	31								
I																			:	:	:	=	=																	:	:	:	O	O	O	O	=	=	=	=	=	35	6	4				7	52
II																			:	:	:	=	=																	:	:	:	O	O	O	O	=	=	=	=	=	35	6	4				7	52
III																			:	:	:	=	=																	:	:	:	X	X	X	X	=	=	=	=	=	35	6		4			7	52
IV																			:	:	:	=	=	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	/	/	/	/	/	/	/	//	//	//										18	3		10	7	3	2	43
																																																					123	21	8	14	7	3	23	199

Обозначения: [ ] — теоретическое обучение; [O] — учебная практика; [/] — дипломное проектирование; [=] — каникулы; [:] — экзаменационная сессия; [X] — производственная практика; [//] — итоговая аттестация

III. План образовательного процесса

№ п/п	Название цикла, модуля, учебной дисциплины, курсового проекта (курсовой работы)	Экзамены	Зачеты	Количество академических часов: Всего	Аудиторных	Из них: Лекции	Лабораторные	Практические	Семинарские	Распределение по курсам и семестрам: I курс, 1 семестр, 18 недель: Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	I курс, 2 семестр, 17 недель: Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	II курс, 3 семестр, 18 недель: Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	II курс, 4 семестр, 17 недель: Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	III курс, 5 семестр, 18 недель: Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	III курс, 6 семестр, 17 недель: Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	IV курс, 7 семестр, 18 недель: Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	IV курс, 8 семестр: Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего зачетных единиц	Код компетенции
1.	**Государственный компонент**			**4212**	**2102**	**616**	**396**	**1024**	**66**	**1028**	**534**	**27**	**900**	**444**	**25**	**1014**	**500**	**27**	**656**	**310**	**19**	**382**	**178**	**10**	**232**	**136**	**6**							**114**	
1.1	**Социально-гуманитарный модуль-1**			**324**	**162**	**96**			**66**	**324**	**162**	**9**																						**9**	
1.1.1	История белорусской государственности	1		108	54	36			18	108	54	3																						3	УК-7
1.1.2	Философия	1		108	54	28			26	108	54	3																						3	УК-8
1.1.3	Современная политэкономия	1		108	54	32			22	108	54	3																						3	УК-9
1.2	**Общепрофессиональный модуль**			**328**	**170**	**48**		**122**		**116**	**68**	**3**	**212**	**102**	**6**																			**9**	
1.2.1	Основы журналистики	1		116	68	12		56		116	68	3																						3	БПК-2, УК-5
1.2.2	Теория медиа		2	96	34	24		10					96	34	3																			3	БПК-1, УК-1
1.2.3	Теория коммуникации	2		116	68	12		56					116	68	3																			3	УК-4 БПК-11
1.3	**Модуль «Медиалингвистика»**			**952**	**530**	**96**		**434**		**252**	**144**	**6**	**232**	**136**	**6**	**378**	**216**	**9**	**90**	**34**	**3**													**24**	**УК-6, БПК-3**
1.3.1	Язык средств массовой коммуникации	1,2 3		368	212	72		140		126	72	3	116	68	3	126	72	3																9	
1.3.2	Иностранный язык	3	1,2	368	212			212		126	72	3	116	68	3	126	72	3																9	УК-3
1.3.3	Стилистика	3		126	72	12		60								126	72	3																3	
1.3.4	Редактирование		4	90	34	12		22											90	34	3													3	
1.4	**Модуль «Литературный процесс и социум»**			**566**	**280**	**120**		**160**		**110**	**52**	**3**	**110**	**52**	**3**	**236**	**124**	**6**	**110**	**52**	**3**													**15**	**УК-4,5, БПК-5**
1.4.1	Зарубежная литература	2	1	220	104	48		56		110	52	3	110	52	3																			6	
1.4.2	Русская литература	3		126	72	24		48								126	72	3																3	
1.4.3	Поэтика художественного текста	4	3	220	104	48		56								110	52	3	110	52	3													6	
1.5	**Модуль «Цифровые технологии»**			**342**	**176**	**52**	**100**	**24**		**226**	**108**	**6**	**116**	**68**	**3**																			**9**	
1.5.1	Современные информационные технологии		1	136	72	16	56			136	72	3																						3	УК-2
1.5.2	Верификация информации в журналистике		1	90	36	12		24		90	36	3																						3	
1.5.3	Технологии медиапроизводства	2		116	68	24	44						116	68	3																			3	БПК-4
1.6	**Модуль «Правовые и этические нормы журналистики»**			**200**	**104**	**48**		**56**					**100**	**52**	**3**	**100**	**52**	**3**																**6**	**УК-3,4,11 БПК-6**
1.6.1	Профессиональная этика журналиста	2		100	52	24		28					100	52	3																			3	
1.6.2	Правовые основы журналистики	3		100	52	24		28								100	52	3																3	

№ п/п	Название цикла, модуля, учебной дисциплины, курсового проекта (курсовой работы)	Экзамены	Зачеты	Количество академических часов						Распределение по курсам и семестрам																							Всего зачетных единиц	Код компетенции
						Из них				I курс						II курс						III курс						IV курс						
										1 семестр, 18 недель			2 семестр, 17 недель			3 семестр, 18 недель			4 семестр, 17 недель			5 семестр, 18 недель			6 семестр, 17 недель			7 семестр, 18 недель			8 семестр				
				Всего	Аудиторных	Лекции	Лабораторные	Практические	Семинарские	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц		
1.7	**Модуль «Медиа-творчество»**			**390**	**142**		**142**						**90**	**34**	**3**	**300**	**108**	**9**															**12**	**УК-6, БПК-7,8**
1.7.1	Основы создания контента для прессы		2	90	34		34						90	34	3																		3	
1.7.2	Основы создания веб-контента		3	100	36		36									100	36	3															3	
1.7.3	Основы создания радиоконтента		3	100	36		36									100	36	3															3	
1.7.4	Основы создания телеконтента		3	100	36		36									100	36	3															3	
1.8	**Модуль «Медиа-производство-1»**			**390**	**190**	**36**	**154**												**300**	**156**	**9**	**90**	**34**	**3**									**12**	**БПК-4**
1.8.1	Дизайн и компьютерная верстка		4	100	52	12	40												100	52	3												3	
1.8.2	Основы фотожурналистики		4	100	52	12	40												100	52	3												3	УК-5
1.8.3	Компьютерный монтаж	4		100	52	12	40												100	52	3												3	
1.8.4	Мультимедийный проект		5	90	34		34															90	34	3									3	БПК-7, 8
1.9	**Модуль «Культура и коммуникация»**			**242**	**140**	**48**		**92**											**116**	**68**	**3**	**126**	**72**	**3**									**6**	
1.9.1	Культурология	4		116	68	24		44											116	68	3												3	БПК-14
1.9.2	История искусств		5	126	72	24		48														126	72	3									3	БПК-15
1.10	**Историко-журналистский модуль**			**358**	**208**	**72**		**136**														**126**	**72**	**3**	**232**	**136**	**6**						**9**	
1.10.1	История зарубежной журналистики	5,6		242	140	48		92														126	72	3	116	68	3						6	БПК-12
1.10.2	История белорусской журналистики	6		116	68	24		44																	116	68	3						3	БПК-13
1.11	**Модуль «Курсовые работы и проекты» ***			**120**									**40**		**1**				**40**		**1**	**40**		**1**									**3**	**УК-1,5,6 БПК-1,9,10**
1.11.1	Курсовая работа 1			40									40		1																		1	
1.11.2	Курсовая работа 2			40															40		1												1	
1.11.3	Курсовая работа 3			40																		40		1									1	
2.	**Компонент учреждения высшего образования**			**2750**	**1172**	**372**	**76**	**672**	**52**				**90**	**34**	**3**				**316**	**160**	**9**	**604**	**264**	**18**	**678**	**276**	**21**	**1062**	**438**	**33**				**84**	
2.1	**Социально-гуманитарный модуль-2****			**216**	**108**	**56**			**52**										**216**	**108**	**6**												**6**	
2.1.1	***Дисциплины по выбору (1 из 2)***																																	
2.1.1.1	Основы права/ Политология		4	108	54	28			26										108	54	3												3	УК-11, 12
2.1.2	***Дисциплины по выбору (1 из 2)***																																	
2.1.2.1	Социальная психология/Социология		4	108	54	28			26										108	54	3												3	УК-13, 14
2.2	Идеологические процессы в информационном обществе		2	**90**	**34**	**20**		**14**					**90**	**34**	**3**																		**3**	**БПК-16**
2.3	**Модуль «Политические и экономические процессы в журналистике»**			**478**	**194**	**48**	**24**	**88**											**100**	**52**	**3**	**96**	**36**	**3**	**186**	**70**	**6**	**96**	**36**	**3**				**15**	
2.3.1	Политическая журналистика	4		100	52	12		40											100	52	3												3	СК-13
2.3.2	Современные информационные войны и медиа		5	96	36	12	24															96	36	3									3	СК-5
2.3.3	Публичная политика и государственное управление в информационном обществе		6	90	34	20		14																	90	34	3						3	СК-17
2.3.4	Психология журналистики/Психология аудиовизуальной коммуникации		6	96	36	12		24																	96	36	3						3	СК-15
2.3.5	Медиаэкономика	**7**		96	36	12		24																				96	36	3				3	СК-16
2.4	**Модуль «Медиа-производство-2»**			**574**	**230**	**60**	**52**	**118**														**292**	**124**	**9**	**90**	**34**	**3**	**192**	**72**	**6**				**18**	
2.4.1	Основы режиссуры / Репортёр телевидения		5	96	36	12		24														96	36	3									3	СК-2
2.4.2	Методика радиожурналистики		5	96	36	12		24														96	36	3									3	СК-4
2.4.3	Профессиональное мастерство телерадиожурналиста	5		100	52		52															100	52	3									3	СК-4
2.4.4	Методика тележурналистики	6		90	34	12		22																	90	34	3						3	СК-4

Продолжение учебного плана по специальности 6-05-0321-01 Журналистика, профилизация: Аудиовизуальная журналистика и блогинг регистрационный № 6-5.14-23/12 ин

№ п/п	Название цикла, модуля, учебной дисциплины, курсового проекта (курсовой работы)	Экзамены	Зачеты	Количество академических часов: Всего	Аудиторных	Из них: Лекции	Лабораторные	Практические	Семинарские	Распределение по курсам и семестрам: I курс, 1 семестр, 18 недель: Всего часов	Ауд. Часов	Зач. Единиц	I курс, 2 семестр, 17 недель: Всего часов	Ауд. Часов	Зач. Единиц	II курс, 3 семестр, 18 недель: Всего часов	Ауд. Часов	Зач. Единиц	II курс, 4 семестр, 17 недель: Всего часов	Ауд. Часов	Зач. Единиц	III курс, 5 семестр, 18 недель: Всего часов	Ауд. Часов	Зач. Единиц	III курс, 6 семестр, 17 недель: Всего часов	Ауд. Часов	Зач. Единиц	IV курс, 7 семестр, 18 недель: Всего часов	Ауд. Часов	Зач. Единиц	IV курс, 8 семестр: Всего часов	Ауд. Часов	Зач. Единиц	Всего зачетных единиц	Код компетенции
2.4.5	Стратегии работы со зрителем и медиавоздействие /Специфика работы в кадре		7	96	36	12		24																				96	36	3				3	СК-6, 7 9
2.4.6	Ведущий телепрограмм / Ведущий радиопрограмм		7	96	36	12		24																				96	36	3				3	СК-3
2.5	**Модуль «Аспекты международной журналистики»**			**494**	**210**	**60**		**150**																	**90**	**34**	**3**	**404**	**176**	**12**				**15**	
2.5.1	Зарубежные медиасистемы/ Зарубежные аудиовизуальные СМИ		6	90	34	12		22																	90	34	3							3	СК-10
2.5.2	Геополитика и меж дународные отношения в СМИ		7	96	36	12		24																				96	36	3				3	СК-18
2.5.3	Эволюция деятельности мировых информационных агентств/ Мировая рекламная индустрия		7	96	36	12		24																				96	36	3				3	СК-10
2.5.4	Теория и практика зарубежной журналистики	7		116	68	12		56																				116	68	3				3	БПК-12, СК-11
2.5.5	Основы творческой деятельности журналиста-международника/ Межкультурная коммуникация		7	96	36	12		24																				96	36	3				3	БПК-12, СК-11
2.6	**Профилизация*****	**5,5 6,6 7,7 7**	**6,7**	**898**	**396**	**108**		**288**														**216**	**104**	**6**	**312**	**138**	**9**	**370**	**154**	**12**				**27**	
2.6.1	Информационное телерадиовешание	5		108	52	12		40														108	52	3										3	СК-1,4
2.6.2	Мастерская радиожурналистики	5		108	52	12		40														108	52	3										3	СК-2,4
2.6.3	Мастерская тележурналистики	6		110	52	12		40																	110	52	3							3	СК-2,4
2.6.4	Аналитика в телерадиоэфире	6		110	52	12		40																	110	52	3							3	СК-1,4, 7
2.6.5	Развлекательное телевидение и шоуизация		6	92	34	12		22																	92	34	3							3	СК-1,4
2.6.6	Авторские теле- и радиопроекты	7		100	52	12		40																				100	52	3				3	СК-2,4
2.6.7	Художественное телевидение и кинодокументалистика	7		90	34	12		22																				90	34	3				3	СК-1,4
2.6.8	Видеоблогинг и аудиоподкастинг	7		90	34	12		22																				90	34	3				3	СК-8
2.6.9	Мастерство интервью		7	90	34	12		22																				90	34	3				3	СК-1,2
2.7	**Факультативные дисциплины*****																																		**БПК-1, БПК-2**
2.7.1	Университетоведение		/1	/40	/26			/26		/40	/26																								БПК-17
2.7.2	Основы литературно-художественного творчества / Основы киноблога		/2	/68	/34			/34					/68	/34																					СК-2,3
2.7.3	Лексический практикум		/3	/68	/34			/34								/68	/34																		СК-20
2.7.4	Фонетико-орфоэпический практикум		/3	/68	/34			/34								/68	/34																		СК-20
2.7.5	Морфологический практикум		/4	/68	/34			/34											/68	/34															СК-21
2.7.6	Синтаксический практикум		/4	/68	/34			/34											/68	/34															СК-21
2.7.7	Специальные спортивные оздоровительные компетенции			/70	/70			/70														/36	/36		/34	/34									УК-10
2.7.8	Культура русской речи		/5	/68	/34			/34														/68	/34												СК-19
2.7.9	Техника речи		/5	/68	/34			/34														/68	/34												СК-12
2.7.10	Мобильный монтаж / Селф-менеджмент		/6	/68	/34			/34																	/68	/34									СК-14
2.7.11	Иноязычная политическая лексика		/6	/68	/34			/34																	/68	/34									СК-22
2.7.12	Иноязычная экономическая лексика		/7	/68	/34			/34																				/68	/34						СК-22

№ п/п	Название цикла, модуля, учебной дисциплины, курсового проекта (курсовой работы)	Экзамены	Зачеты	Количество академических часов: Всего	Аудиторных	Из них: Лекции	Лабораторные	Практические	Семинарские	Распределение по курсам и семестрам: I курс, 1 семестр, 18 недель: Всего часов	Ауд. Часов	Зач. Единиц	I курс, 2 семестр, 17 недель: Всего часов	Ауд. Часов	Зач. Единиц	II курс, 3 семестр, 18 недель: Всего часов	Ауд. Часов	Зач. Единиц	II курс, 4 семестр, 17 недель: Всего часов	Ауд. Часов	Зач. Единиц	III курс, 5 семестр, 18 недель: Всего часов	Ауд. Часов	Зач. Единиц	III курс, 6 семестр, 17 недель: Всего часов	Ауд. Часов	Зач. Единиц	IV курс, 7 семестр, 18 недель: Всего часов	Ауд. Часов	Зач. Единиц	IV курс, 8 семестр: Всего часов	Ауд. Часов	Зач. Единиц	Всего зачетных единиц	Код компетенции
2.7.13	Иноязычная медиа-коммуникация		/7	/68	/34			/34																				/68	/34						СК-23
2.8	**Дополнительные виды обучения**																																			
2.8.1	Физическая культура****		/1-6	/350	/350	/10		/340		/72	/72		/68	/68		/72	/72		/68	/68		/36	/36		/34	/34									УК-10
2.8.2	Русский язык как иностранный		/1-6	/560	/560			/560		/136	/136		/124	/124		/120	/120		/110	/110		/36	/36		/34	/34									СК-1,2,19
Количество часов учебных занятий				**6962**	**3274**	**988**	**472**	**1696**	**118**	**1028**	**534**	**27**	**990**	**478**	**28**	**1014**	**500**	**27**	**972**	**470**	**28**	**986**	**442**	**28**	**910**	**412**	**27**	**1062**	**438**	**33**				**198**	
Количество часов учебных занятий в неделю										30			28			28			28			25			24			24							
Количество курсовых проектов																																			
Количество курсовых работ				3									1						1			1													
Количество экзаменов				33						5			5			5			4			4			5			5							
Количество зачетов				32						4			4			4			5			5			4			6							

IV. Учебные практики				V. Производственные практики				VI. Дипломное проектирование			VII. Итоговая аттестация
Название практики	Семестр	Недель	Зачетных единиц	Название практики	Семестр	Недель	Зачетных единиц				
Ознакомительная	2	4	5	Информационно-аналитическая	6	4	5	8	7	11	Государственный экзамен по специальности Защита дипломной работы в ГЭК
Мультимедийная	4	4	5	Специализированная	8	5	8				
				Преддипломная	8	5	8				

VIII. Матрица компетенций

Код компетенции	Наименование компетенции	Код модуля, учебной дисциплины
УК-1	Владеть основами исследовательской деятельности, осуществлять поиск, анализ и синтез информации	1.2.2, 1.11
УК-2	Решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе применения информационно-коммуникационных технологий	1.5.1
УК-3	Осуществлять коммуникации на иностранном языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	1.3.2, 1.6
УК-4	Работать в команде, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные, культурные и иные различия	1.2.3, 1.4, 1.6
УК-5	Быть способным к саморазвитию и совершенствованию в профессиональной деятельности	1.2.1, 1.4, 1.8.2, 1.11
УК-6	Проявлять инициативу и адаптироваться к изменениям в профессиональной деятельности	1.3, 1.7, 1.11
УК-7	Обладать способностью анализировать процессы государственного строительства в разные исторические периоды, выявлять факторы и механизмы исторических изменений, определять социально-политическое значение исторических событий (личностей, артефактов и символов) для современной белорусской государственности, в совершенстве использовать выявленные закономерности в процессе формирования гражданской идентичности	1.1.1
УК-8	Обладать современной культурой мышления, гуманистическим мировоззрением, аналитическим и инновационно-критическим стилем познавательной, социально-практической и коммуникативной деятельности, использовать основы философских знаний в профессиональной деятельности, самостоятельно усваивать философские знания и выстраивать на их основании мировоззренческую позицию	1.1.2
УК-9	Обладать способностью анализировать экономическую систему общества в ее динамике, законы ее функционирования и развития для понимания факторов возникновения и направлений развития социально-экономических систем, их способности удовлетворять потребности людей, выявлять факторы и механизмы политических и социально-экономических процессов, использовать инструменты экономического анализа для оценки политического процесса принятия экономических решений и результативности экономической политики	1.1.3
УК-10	Использовать средства физической культуры и спорта для сохранения и укрепления здоровья, профилактики заболеваний	2.7.7, 2.8.1
УК-11	Использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности, владеть навыками поиска нормативных правовых актов, анализа их содержания и применения в непосредственной профессиональной деятельности.	1.6, 2.1.1.1
УК-12	Анализировать политические события, процессы, отношения, владеть культурой политического мышления и поведения, использовать основы политологических знаний для формирования культуры осознанного и рационального политического выбора, утверждения социально ориентированных ценностей.	2.1.1.1
УК-13	Анализировать социально-психологические явления в социуме и прогнозировать тенденции их развития, использовать социально-психологические знания при управлении коллективной работой в профессиональной деятельности, эффективно использовать навыки делового общения в профессиональной среде.	2.1.2.1
УК-14	Анализировать происходящие в обществе процессы, осуществлять их социологическую диагностику, прогнозировать, упреждать или минимизировать последствия кризисных явлений в различных сферах жизнедеятельности.	2.1.2.1
БПК-1	Применять теории и парадигмы современной журналистики для осуществления журналистской деятельности с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа	1.2.2, 1.11, 2.7
БПК-2	Определять методологию деятельности по сбору, обработке и распространению информации с помощью СМИ	1.2.1, 2.7
БПК-3	Создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты в соответствии с нормами белорусского, русского и иностранного языков	1.3
БПК-4	Разрабатывать и осуществлять производственный процесс создания и выпуска журналистского текста и/или медиапроекта с применением современных цифровых технологий	1.5.3, 1.8
БПК-5	Применять знания о достижениях мировой и отечественной культуры и литературы в процессе создания медиатекстов	1.4
БПК-6	Учитывать в профессиональной деятельности правовые нормы регулирования взаимоотношения с государственными и общественными организациями, частными лицами, применять в творческой деятельности профессионально-этические нормы, следуя принципам социальной ответственности	1.6
БПК-7	Применять методы и приемы журналистского творчества, жанровые разновидности журналистского текста и особенности работы над материалами разных жанров для различных видов СМИ	1.7, 1.8.4
БПК-8	Применять технологии создания и выпуска печатных, аудиовизуальных СМИ, разработки, наполнения и обновления сайтов интернет-изданий	1.7, 1.8.4
БПК-9	Осуществлять сбор, систематизацию и анализ научно-практической информации по теме исследования в области журналистики и медиакоммуникаций	1.11
БПК-10	Проводить количественно-качественные исследования технологий медиапроизводства и на основе полученных результатов разрабатывать учебные медиапроекты	1.11
БПК-11	Анализировать базовые модели коммуникации как когнитивные конструкции, концептуально отображающие содержание процессов информационного воздействия и взаимодействия в различных сферах	1.2.3
БПК-12	Применять знания об основных этапах развития истории зарубежной журналистики в профессиональной деятельности	1.10.1, 2.5.4, 2.5.5
БПК-13	Применять исторический опыт русской и белорусской журналистики в практике функционирования современных медиа	1.10.2
БПК-14	Использовать в профессиональной деятельности лучшие традиции и достижения мировой и национальной культуры на основе комплексных знаний исторических и современных тенденции развития цивилизаций	1.9.1
БПК-15	Соблюдать принципы описания и анализа произведений искусства для последующей репрезентации в средствах массовой информации	1.9.2
БПК-16	Анализировать идеологические процессы в глобальном информационном обществе и использовать результаты анализа в практической деятельности журналиста	2.2

БПК-17	Осознавать феномен и миссию университета, оценивать современное состояние систем высшего образования на основе анализа важнейших этапов развития университетов стран мира, характеристики роли и значения деятельности Белорусского государственного университета.	2.7.1
СК-1	Владеть навыками создания телерадиопередач в актуальных жанрах, идентифицировать типы контента в эфире, анализировать программы в соответствии с типологической спецификой	2.6.1, 2.6.4, 2.6.5, 2.6.7, 2.6.9, 2.8.2
СК-2	Уметь создавать качественную сценарную основу для аудиовизуального контента, организовывать экранную коммуникацию	2.4.1, 2.6.2, 2.6.3, 2.6.6, 2.6.9, 2.7.2 2.8.2
СК-3	Владеть навыками работы перед камерой и у микрофона с учетом технологической специфики радио и телевидения	2.4.6, 2.7.2
СК-4	Уметь проектировать аудиовизуальные произведения для радио, телевидения и интернета от идеи до ее конкретного воплощения с учетом технико-технологической базы редакций, новейших трендов развития медиа, потребностей работодателя и аудитории, владеть актуальными методами журналистики	2.4.2, 2.4.3, 2.4.4, 2.6.1, 2.6.2, 2.6.3, 2.6.4, 2.6.5, 2.6.6, 2.6.7
СК-5	Применять в профессиональной деятельности правовые нормы регулирования взаимоотношения с государственными и общественными организациями, физическими лицами, применять в творческой деятельности профессионально-этические нормы, следуя принципам социальной ответственности	2.3.2
СК-6	Применять технологии создания и продвижения эффективного медиатекста в социальных сетях	2.4.5
СК-7	Быть способным управлять процессом телерадиопроизводства на телевидении и радио, выполнять базовые задачи продюсера телерадиоконтента и менеджера аудиовизуальных СМИ	2.4.5, 2.6.4
СК-8	Создавать аудио-, фото- и видеоблоги различного назначения и тематики, применять навыки создания и редактирования аудиовизуального контента для продвижения на социальных платформах и хостингах	2.6.8
СК-9	Владеть навыками адаптации эфирного контента к новой медийной среде, продвижения телерадиоконтента в новых медиа	2.4.5
СК-10	Владеть знаниями о современных тенденциях развития зарубежной журналистики в геополитическом контексте	2.5.1, 2.5.3
СК-11	Формулировать и обосновывать представления и знания о специфических особенностях зарубежной журналистики	2.5.4, 2.5.5
СК-12	Применять в профессиональной деятельности знания об организации публичной речи и навыки ораторского мастерства	2.7.9
СК-13	Анализировать тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в процессе журналистской деятельности.	2.3.1
СК-14	Быть способным к социальному взаимодействию, обладать способностью к межличностным коммуникациям	2.7.10
СК-15	Использовать методы межличностного и делового общения, навыки анализа механизмов психологического воздействия массмедиа	2.3.4
СК-16	Использовать положения микроэкономики и медиаэкономики для решения прикладных задач в сфере управления и маркетинга в медиаорганизации	2.3.5
СК-17	Производить анализ различных форм и методов публичной политики, разбираться в процессах и институтах государственного управления и применять имеющиеся знания в профессиональной деятельности.	2.3.3
СК-18	Анализировать международные ситуации в контексте общей внешнеполитической стратегии Республики Беларусь. Овладеть методами политтехнологий в информационной деятельности для понимания идеологического влияния в моделировании современного мира	2.5.2
СК-19	Владеть языковой системой в синхронии, закономерностями и правилами функционирования языковых средств в речи, умением практического использования языка	2.7.8, 2.8.2
СК-20	Владеть орфографической, орфоэпической, фонетической и лексической нормами русского языка и применять их на практике	2.7.3, 2.7.4
СК-21	Владеть морфологической и синтаксической нормами русского языка и применять их на практике	2.7.5, 2.7.6
СК-22	Разрабатывать и реализовывать коммуникативные медиапродукты на иностранном языке с учетом целевой аудитории	2.7.11,2.7.12
СК-23	Осуществлять эффективную иноязычную устную и письменную коммуникацию в профессиональном контексте	2.7.13

* Курсовые работы и проекты выполняются по любой из профильных дисциплин.
**Форма контроля у дисциплин социально-гуманитарного модуля-2-дифференцированный зачёт.
***Совет факультета имеет право пересматривать перечни дисциплин профилизации, факультативных дисциплин.
****Дисциплина по выбору иностранных студентов.
*****Для дисциплины русский язык как иностранный в шестом семестре предусмотрен дифференцированный зачёт.

Разработан на основе учебного плана по специальности 6-05-0321-01 Журналистика, утвержденного15.05.2023 г. (Регистрационный № 6-5.14-23/03)

СОГЛАСОВАНО
Проректор по учебной работе и образовательным инновациям
Белорусского государственного университета
_____ О.Г.Прохоренко
31.05.2023

Декан факультета журналистики
_____ А.В.Беляев
30.05.2023

Заведующий кафедрой телевидения и радиовещания
_____ А.Ю. Кузьминова

Рекомендован к утверждению Научно-методическим советом
Белорусского государственного университета
протокол №8 от 31.05.2023г.

СОГЛАСОВАНО
Начальник Главного управления образовательной деятельности
Белорусского государственного университета
_____ Н.И.Морозова
31.05.2023

Эксперт-нормоконтролер
_____ С.С.Лакербай
30.05.2023