

КУЗНИЦА ЖУРНАЛИСТСКИХ КАДРОВ БЕЛОРУССИИ

История подготовки кадров средств массовой информации и пропаганды в республике восходит к Коммунистическому университету Белоруссии имени В. И. Ленина, основанному в октябре 1925 года на базе Центральной совпартшколы. В мае 1931 года на педагогическом факультете Белорусского университета было открыто газетно-издательское отделение. 1 сентября 1932 года начались занятия в Коммунистическом институте журналистики имени С. М. Кирова. Учащиеся газетно-издательского отделения университета стали его первыми студентами. Это учебное заведение сыграло значительную роль в подготовке журналистских кадров для белорусской прессы в предвоенный период. Среди его воспитанников—Герой Советского Союза Владимир Амелянюк—редактор подпольной «Звезды», которая издавалась в Минске, Михаил Барашков—редактор подпольной «Звезды» и «Чырвонай змены», издававшейся в партизанском крае (он погиб на боевом посту 21 февраля 1944 года), Геннадий Будай—ныне редактор журнала «Коммунист Белоруссии» и многие другие.

Преподаватели и воспитанники института журналистики мужественно боролись с фашистскими оккупантами на фронтах Великой Отечественной войны и в партизанских отрядах. Война прервала подготовку журналистских кадров в республике. В августе 1944 года ЦК ВКП(б) принял Постановление «О ближайших задачах партийных организаций КП(б) Белоруссии в области массово-политической и культурно-просветительной работы среди населения». В нем было сказано: «Создать при Белорусском университете факультет журналистики для подготовки квалифицированных работников печати». Для специальной подготовки журналистов была создана кафедра партийно-советской печати. Многотиражная газета университета стала базой учебной практики, творческой лабораторией студентов, где они приобретали навыки газетной работы. В 1946 году на факультете обучалось 143 человека. Свыше 90 % студентов первых послевоенных лет были демобилизованные воины, бывшие подпольщики и партизаны. Многие из них имели опыт газетной работы. В 1947 году факультет журналистики из-за отсутствия преподавательского состава был преобразован в отделение филологического факультета. Первый выпуск журналистов состоялся в 1948 году. Выпускников было всего 11 человек.

За время существования факультета (отделения) его окончило около 3000 человек. Выпускники факультета работают во всех многотиражных, районных, объединенных, областных и республиканских газетах, на радио, телевидении, в издательствах, журналах, БЕЛТА, партийных и советских органах. Среди них—второй секретарь ЦК КПБ В. И. Бровиков; заведующий отделом пропаганды и агитации ЦК КПБ, кандидат исторических наук С. Е. Павлов; заместитель председателя Совета Министров БССР Н. Л. Снежкова; заместитель заведующего отделом пропаганды и агитации ЦК КПБ В. А. Коленчиц; Герой Советского Союза, доктор исторических наук, профессор, заместитель директора Института партии при ЦК КПБ А. А. Филимонов; заведующий корреспондентским пунктом газеты «Правда» по Белоруссии, лауреат премии имени П. Н. Лепешинского, писатель И. Г. Новиков; заведующий корреспондентским пунктом газеты «Известия» по Белоруссии, драматург Н. Е. Матуковский; редактор газеты «Советская Белоруссия» А. К. Зинин; редактор газеты «Чырвоная змена» Н. И. Колесник; редактор газеты «Знамя юности» М. П. Катюшенко; доктор философских наук, профессор, член-корреспондент АН БССР В. М. Сикорский; министр культуры БССР Ю. М. Михневич; председатель Государственного комитета Совета Министров БССР по делам издательств, полиграфии и книжной торговли М. И. Делец; председатель Государственного комитета Совета Министров БССР по кинематографии В. В. Матвеев; председатель Гостелерадио БССР Г. Н. Буравкин и другие. Среди воспитанников факультета немало заслуженных работников культуры БССР, лауреатов премии Союза журналистов СССР, поэтов и писателей. Имена Николая Аврамчика, Ивана Новикова, Владимира Павлова, Ивана Пташникова, Георгия Шиловича, Янки Сипакова, Василя Зуенка известны за пределами республики. Три секретаря Союза писателей—Иван Чигринов, Борис Саченко, Анатолий Вергинский—тоже выпускники факультета журналистики.

Ныне на факультете работают четыре кафедры: истории журналистики, советской журналистики, стилистики и литературного редактирования, радиовещания и телевидения. Если в 1946—1947 учебном году на факультете работали только два преподавателя, которые читали спецдисциплины, то сейчас 37 преподавателей. Из них—6 докторов и 16 кандидатов наук, доцентов. Кроме того, ежегодно приглашаются для чтения лекций и проведения практических занятий, руководства курсовыми и дипломными работами, для проведения курса «Журналистское мастерство» более 50 практических работников средств массовой информации и пропаганды.

На современном этапе коммунистического строительства значительно возросла роль печати, радио и телевидения. Естественно, возросла и роль работников газет, журналов, радиовещания и телевидения, издательств, телеграфных агентств. Значительно повысилась ответственность факультетов и отделений журналистики университетов, которые призваны готовить высококвалифицированные кадры работников прессы. Вот почему только за последние годы принят ряд постановлений, которые непосредственно касаются вопросов подготовки и переподготовки журналистских кадров. Чрезвычайно важным среди них является Постановление ЦК КПСС от 20 января 1975 года «О мерах по улучшению подготовки и переподготовки журналистских кадров». В соответствии с ним были изданы приказы министра высшего и среднего специального образования СССР № 310 от 21 марта 1975 года «О мерах по улучшению подготовки журналистских кадров» и министра высшего и среднего специального образования БССР № 274 от 3 июня 1975 года «О мерах по улучшению подготовки журналистских кадров в Белорусском государственном университете имени В. И. Ленина».

Коллектив факультета журналистики БГУ имени В. И. Ленина принял все эти постановления и приказы как документы огромной важности. Был составлен подробный план мероприятий по выполнению решений XXVI съезда, постановлений ЦК КПСС и ЦК КПБ, приказов министров высшего и среднего специального образования СССР и БССР. Большое внимание стало уделяться набору студентов на все формы обучения. Ежегодно организуются поездки преподавателей факультета в районы и области для выступлений перед селькорами, редакционными коллективами, работает школа юного корреспондента при факультете и газетах «Чырвоная змена» и «Знамя юности», проводятся «Дни открытых дверей» для молодежи города Минска и сельских школ. Особое внимание обращается на экономическую подготовку будущих журналистов. Научно-техническая революция, ускорение темпов технического развития значительно усложняют обязанности работников прессы. От журналиста требуется быстрая оценка и интерпретация факта. Она может быть дана им, если последний обладает большими познаниями. Учитывая это, деканат и кафедры факультета приложили много усилий для перестройки всего учебного процесса. В соответствии с новым учебным планом разработаны и читаются курсы: «Основы экономики и анализа хозяйственной деятельности социалистических предприятий», «Научные основы управления и планирования народного хозяйства», «Научные основы пропаганды и методы идеологической работы», «Социальная психология», «Введение в журналистику», «Критика теории и практики буржуазной журналистики».

Кафедры подготовили и читают новые спецкурсы и ведут спецсеминары: «Очерк и фельетон», «Актуальные вопросы публицистики», «Актуальные вопросы радиовещания и телевидения», «Редактирование радио и телепередач», «Сценарное дело», «Проблематика радио- и телевизионных выступлений», «История белорусской журналистики», «В. И. Ленин—редактор и публицист», «Публицисты ленинской школы» и др. По всем спецкурсам кафедрами разработаны и утверждены на совете факультета программы.

Для студентов 4-го курса введена новая форма профессионального обучения—индивидуальная работа по журналистскому мастерству. Ее проводят наиболее квалифицированные работники редакций газет, журналов, Гостелерадио, БЕЛТА, издательств.

Улучшаются и совершенствуются средства обучения. На факультете созданы теле- и радиолaborатории, кабинет машинописи, кабинет фотодела, создается типолаборатория. Ежегодно студенты просматривают около ста кинофильмов, киножурналов, диапозитивов, видеозаписей.

Большое внимание деканатом, кафедрами уделяется организации и проведению ознакомительной, производственной и преддипломной практик. На факультете ведется непрерывная круглогодичная практика, суть которой заключается в том, что плановая практика в редакциях газет, журналов, на радио и телевидении, издательствах, БЕЛТА сливается в единый процесс с практическими заданиями по курсам теории и практики советской журналистики и теории и практики радиовещания и телевидения. Улучшилось использование учебной газеты «Журналист», которая играет существенную роль в подготовке журналистских кадров. Выпуск учебной газеты — одна из форм непрерывной практики.

Большое внимание уделяется организации учебных программ радио и телевидения. Каждый преподаватель кафедры радиовещания и телевидения готовит со студентами I, III, IV и V курсов по четыре — пять учебных программ. Тематика их усложняется от курса к курсу. За последние два года студенты и преподаватели кафедры радиовещания и телевидения подготовили свыше 80 радио- и телепередач.

Ныне коллектив преподавателей факультета работает над проблемами истории белорусской журналистики и партийно-советской печати, теории и практики современной печати и современной публицистики, теории и практики радиовещания и телевидения, языка и стиля публицистических жанров. Центром научных интересов была и остается ленинская тематика.

За две последние пятилетки преподавателями факультета журналистики опубликовано свыше 700 печатных листов научной продукции, а также свыше 50 листов художественной литературы. Кроме этого, ими напечатано много статей, очерков, рецензий в республиканских и областных газетах, много материалов передано по радио и телевидению. За это время опубликовано 19 монографий и брошюр. Сюда входят «Газета и мораль», «Публицистичность информационных жанров», «Аналитические жанры» профессора Б. В. Стрельцова, «Стилистика публицистических жанров», «Созвучие слов живых», «Заметки по стилистике художественной литературы» профессора М. Е. Тикоцкого, «Система словазлучэнняў у сучаснай беларускай мове», «Существительное. Грамматические категории и формы» профессора А. И. Наркевича, «В кадре и за кадром», «Время, экран, критика», «Кинолента длиною в жизнь», «Кино Советской Белоруссии» профессора Е. Л. Бондаревой.

Большое количество монографических исследований, брошюр, научных статей издано преподавателями кафедры истории журналистики. Среди них «История белорусской журналистики» (авторам ее присуждена премия Союза журналистов СССР), «Ленинской гвардии солдат», «К. С. Еремеев — революционер, публицист», «Оружием слова», «Кузьма Чорны — публицист», «Платон Головач — публицист», «П. Н. Лепшинский», «Хрестоматия по истории белорусской советской публицистики», «Публицистика белорусских писателей в годы Великой Отечественной войны», «Печать Западной Белоруссии», «Голос революционной молодежи», «Книгоиздательское дело в Белоруссии» и многие другие.

Успешно работают преподаватели кафедры радиовещания и телевидения над исследованием проблем теории и практики белорусского телевидения и радио. Доцент Н. Т. Фрольцова опубликовала монографию «Телевидение: хроника, документ, образ», доцент Е. Г. Радкевич «Молодежная радиопрограмма».

Научно-исследовательская работа студентов координируется пятью научными кружками: истории журналистики, советской публицистики, литературно-художественной критики, стилистики, радиовещания и телевидения. В этой работе участвуют около 200 студентов. Немало студентов участвует в различных конференциях и смотрах. Оригинальные научные работы и творческие выступления студентов публикуются в выпускаемом вот уже несколько лет альманахе «Творчество журналиста».

Журналист — это прежде всего активный боец партии. Он должен быть политически закаленным человеком, знать законы общественного развития, владеть научным способом мышления, анализа фактов. Ему необходим разум, ясность во взглядах, хороший стиль, много знаний. Именно таких журналистов стремится готовить коллектив работников факультета.