

**БЕЛАРУСКІ ДЗЯРЖАЎНЫ ЎНІВЕРСІТЭТ
ФІЛАЛАГІЧНЫ ФАКУЛЬТЭТ**

Кафедра рыторыкі і metodyкі выкладання мовы і літаратуры

Анатацыя да дыпломнай работы
**«Методыка вывучэння эпічных твораў У.Караткевіча на
ўроках беларускай літаратуры ва ўстановах агульнай
сярэдняй адукацыі»**

Машчыц Марына Аляксандраўна

Навуковы кіраўнік -
дацэнт В.Ю. Дылеўская

2023

РЭФЕРАТ

Дыпломнае даследаванне складаецца з рэфератаў, уводзін, 2-х глаў, заключэння, спіса выкарыстаных крыніц—60 пунктаў , дадатка і займае – 57старонак.

Ключавыя словы: У. КАРАТКЕВІЧ, БЕЛАРУСКАЯ ЛІТАРАТУРА, УРОК, МЕТОДЫКА ВЫКЛАДАННЯ ЛІТАРАТУРЫ, ТВОРЧАСЦЬ.

Аб’ект даследавання — працэс вывучэння творчасці У. Караткевіча ва ўстановах агульнай сярэдняй адукацыі.

Прадмет даследавання— методыка вывучэння творчасці У. Караткевіча ва ўстановах агульнай сярэдняй адукацыі.

Мэта даследавання - распрацаваць метадычныя рэкамендацыі па вывучэнні эпічных твораў У. Караткевіча ва ўстановах агульнай сярэдняй адукацыі.

Задачы даследавання:

1. Апісаць тэарэтычныя аспекты вывучэння творчасці У. Караткевіча.
2. Прааналізаваць творчасць У. Караткевіча ў праграмным курсе па вучэбным прадмеце “Беларуская літаратура” ва ўстановах агульнай сярэдняй адукацыі.
3. Распрацаваць ўрокІ па вывучэнні эпічных твораў У. Караткевіча ў 5,7,8,11 класах устаноў агульнай сярэдняй адукацыі.

Метады даследавання: апісальны, супастаўляльны, рэтраспектыўны аналіз навукова-метадычнай літаратуры.

У дыпломнай рабоце разгледжаны: творчасць У. Караткевічаў крытыцы і літаратуразнаўстве, метады і прыёмы вывучэння творчасці У. Караткевіча, псіхалага- педагогічныя перадумовы ўспрымання эпічных твораў вучнямі, прааналізаваны вучэбна-метадычны комплекс па беларускай літаратуры устаноў агульнай сярэдняй адукацыі.

Рэкамендацыі па ўжыванні: матэрыялы даследавання могуць выкарыстоўвацца ва ўстановах агульнай сярэдняй адукацыі на ўроках беларускай літаратуры.

РЕФЕРАТ

Дипломное исследование состоит из рефератов,, введения, 2-х глав, заключения, списка использованных источников – 60 пунктов, приложения и занимает 57 страниц.

Ключевые слова: В.КОРОТКЕВИЧ, БЕЛОРУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА, УРОК, МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ЛИТЕРАТУРЫ, ТВОРЧЕСТВО.

Объект исследования — процесс изучения творчества В.Короткевича в учреждениях общего среднего образования.

Предмет исследования — методика изучения творчества В.Короткевича в учреждениях общего среднего образования.

Цель исследования —разработать методические рекомендации по изучению творчества В.Короткевича в учреждениях общего среднего образования..

Задачи исследования:

1. Описать теоретические аспекты изучения творчества В.Короткевича.
2. Проанализировать творчество В. Короткевича в программном курсе по предмету «Белорусская литература» в учреждениях общего среднего образования.
3. Разработать уроки изучения эпических произведений В. Короткевича в 5,7,8,11 классах учреждений общего среднего образования.

Методы исследования: описательный, сопоставительный, ретроспективный анализ научно-методической литературы.

В дипломной работе рассмотрены: творчество В.Короткевича вкритике и литературоведении, методы и приёмы изучения творчества В.Короткевича, психолого-педагогические предпосылки восприятия эпических произведений учащимися, проанализирован учебно-методический комплекс по белорусской литературе в учреждениях общего среднего образования.

Практическая значимость: материалы исследования могут использоваться в учреждениях общего среднего образования на уроках белорусской литературы.

ABSTRACT

Diploma study consists of 2 chapters, the introduction, conclusion, list of references - 60 items and takes 57 pages.

Keywords: V. KOROTKEVICH, BELARUSIAN LITERATURE, LITERATURE TEACHING METHODOLOGY, WORK.

The object of the study is the process of studying the work of V. Korotkevich in the classes of institutions of general secondary education.

The subject of the study is the methodology of studying the work of V. Korotkevich in classes of institutions of general secondary education.

The aim of the study is to develop a system of work to study the work of V. Korotkevich.

Research objectives:

1. To describe the theoretical aspects of the study of V. Korotkevich's work.
2. To analyze the work of V. Korotkevich in the curriculum of the subject "Belarusian literature" in classes of institutions of general secondary education.
3. Develop a system of lessons in the 5,7,8,11 classes of general secondary education institutions.

Research methods: descriptive, comparative, retrospective analysis of scientific and methodological literature.

The diploma work considers: the work of V. Korotkevich in criticism and literary criticism, methods and techniques of studying the work of V. Korotkevich, psychological and pedagogical preconditions of perception of epic works by students, the educational-methodical complex on Belarusian literature of general secondary education institutions was analyzed.

Practical significance: the materials of the study can be used in the lessons of the Belarusian literature in the institutions of general secondary education.