

**БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ**

Кафедра риторики и методики преподавания языка и литературы

Аннотация к дипломной работе
**«Стилистическое своеобразие рассказов К. Г. Паустовского
(в аспекте филологического анализа)»**

Агамырадова Гулшат

Научный руководитель -
доцент И.М. Санникович

2023

РЕФЕРАТ

Структура работы. Дипломная работа состоит из введения, рефератов на русском и английском языке, введения, 2-х глав, заключения, списка использованных источников, в котором 47 позиции, и 1 приложения. Общий объем работы – 48 страниц.

Ключевые слова: РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА, К. Г. ПАУСТОВСКИЙ, РАССКАЗ, ОЧЕРК, ПЕЙЗАЖ, ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ.

Объект исследования – стилистическое своеобразие рассказов и очерков К. Г. Паустовского.

Предмет исследования – филологический анализ (его отдельные элементы) и его использование в процессе изучения стилистического своеобразия рассказов К. Г. Паустовского студентами-инофонами.

Цель работы – отобрать рассказы К. Г. Паустовского, изучение стилистического своеобразия которых целесообразно в иностранной аудитории, и разработать варианты их анализа.

Методы исследования: описательный метод, который предполагает анализ научно-методической литературы по теме исследования, интерпретацию информации и ее последующее обобщение; эмпирический метод.

Полученные результаты и их новизна. В работе представлены оригинальные варианты филологического анализа рассказа «Снег», очерка «Язык и природа» и главы «Обыкновенная земля» (повесть «Мещёрская сторона») К. Г. Паустовского, которые можно использовать при работе с иностранными обучаемыми.

Рекомендации по внедрению. Результаты исследования (практические разработки) могут быть использованы в практике преподавания русского языка как иностранного и на занятиях по изучению истории русской литературы в иностранной аудитории.

ABSTRACT

Structure of the thesis. The diploma work consists of the introduction, abstracts in two languages, two chapters, the conclusion, the list of references (47 positions), 1 attachment. The total volume of the work is 48 pages.

Keywords: RUSSIAN LITERATURE, K. G. PAUSTOVSKY, STORY, ESSAY, LANDSCAPE, PHILOLOGICAL ANALYSIS.

The object of the research is the stylistic uniqueness of K. G. Paustovsky's stories and essays.

The subject of the research is philological analysis (its individual elements) and its use in the process of studying the stylistic uniqueness of K. G. Paustovsky's stories by the students of foreign languages.

The purpose of the diploma research is to select stories by K. G. Paustovsky, the study of the stylistic uniqueness of which is appropriate in a foreign audience, and develop options for their analysis.

Research methods: descriptive method, which involves the analysis of scientific literature on the research topic, interpretation of the information and subsequent generalization of the obtained data; empirical method.

The results obtained and their novelty. The work presents the original versions of the philological analysis of the story «Snow», the essay «Language and Nature» and the chapter «Ordinary Land» (the story «Meshchera Side») K. G. Paustovsky, which can be used when working with foreign students.

Recommendations for implementation. The research materials of the study can be used in the practice of teaching the Russian as a foreign language and in classes on the study of the history of Russian literature in a foreign audience.