

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ
БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ФАКУЛЬТЕТ ФИЛОСОФИИ И СОЦИАЛЬНЫХ НАУК
Кафедра социальной коммуникации

КОВАЛЁВА Диана Витальевна

**ВИЗУАЛЬНЫЙ СТОРИТЕЛЛИНГ
КАК ИНСТРУМЕНТ КОММУНИКАЦИИ В ДИЗАЙНЕ**

Магистерская диссертация
АННОТАЦИЯ
Специальность 1-23 80 11 Коммуникации

Научный руководитель:
Сарна Александр Янисович
кандидат философских наук,
доцент

Минск, 2023

АННОТАЦИЯ

Объект исследования магистерской диссертации – визуальный сторителлинг как форма коммуникации. Предметом исследования являются особенности визуального сторителлинга как инструмента коммуникации в дизайне. Цель магистерской диссертации – выявление особенностей визуального сторителлинга как инструмента коммуникации в графическом дизайне. Методологическую основу магистерской диссертации составили общенаучные методы анализа и синтеза, индукции и дедукции, иконографический метод анализа изображений, а также метод анализа процесса и продуктов деятельности в рамках маркетинговых исследований.

В процессе написания данной работы были сформулированы такие понятия, как визуальные коммуникации, визуальное искусство, визуальный сторителлинг, графический дизайн, а также изучены их особенности и взаимосвязь. Были проанализированы различные аспекты визуального сторителлинга и их использование в графическом дизайне на примерах успешной реализации авторской концепции.

В ходе исследования было выявлено, что визуальный сторителлинг является эффективным средством коммуникации в дизайне, который помогает передать сообщение и выразить идею, убедить и заинтересовать аудиторию. Он позволяет привлечь внимание аудитории, создать эмоциональную связь между брендом и потребителем, повысить узнаваемость бренда.

Материалы и результаты работы были получены на основании достоверных источников и самостоятельно проведенных теоретических и практических исследований.

Ключевые слова: визуальный сторителлинг, визуальные коммуникации, визуальное искусство, дизайн, графический дизайн, маркетинг, цвет, типографика, сторителлинг.