

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ
БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ**

Кафедра теоретического и славянского литературоведения

Ван Линь

**КИТАЙСКАЯ И РУССКАЯ ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА:
НАЦИОНАЛЬНОЕ И УНИВЕРСАЛЬНОЕ (НА ПРИМЕРЕ ПРОЗЫ
ЦАО ВЭНЬСЮАНЯ И ЭДУАРДА УСПЕНСКОГО)**

**Аннотация к магистерской диссертации
по специальности 1-21 80 10 Литературоведение**

Научный руководитель:
Морозова Татьяна Анатольевна,
кандидат филологических наук, доцент

Минск, 2023

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОТЫ

Ван Линь

**Китайская и русская детская литература: национальное и универсальное
(на примере прозы Цао Вэньсюаня и Эдуарда Успенского)**

Ключевые слова: КИТАЙСКАЯ ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА, РУССКАЯ ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА, НАЦИОНАЛЬНОЕ, УНИВЕРСАЛЬНОЕ, ДЕТСКАЯ ПРОЗА, ЦАО ВЭНЬСЮАНЬ, ЭДУАРД УСПЕНСКИЙ.

Цель исследования – выявление специфики национального и универсального в китайской и русской детской литературе на примере анализа прозы Цао Вэньсюаня и Эдуарда Успенского.

Задачи исследования:

1. Изучить основные черты китайской и русской литературы в историко-культурном контексте.
2. Выявить особенности детской прозы Цао Вэньсюаня и Эдуарда Успенского.
3. Определить специфику национального и универсального в китайской и русской детской литературе.

Объект исследования: китайская и русская детская литература.

Предмет исследования: специфика представления национального и универсального в китайской и русской детской литературе.

Результаты исследования и их новизна.

В данном исследовании мы изучили основные черты китайской и русской детской литературы и, выявив особенности детской прозы Цао Вэньсюаня и Эдуарда Успенского, выявили специфику национального и универсального в китайской и русской детской литературе.

Новизна исследования заключается в том, что впервые обусловлена тем, что впервые проведено изучение специфики национального и универсального в китайской и русской детской литературе на примере анализа прозы Цао Вэньсюаня и Эдуарда Успенского.

Магистерская диссертация состоит из введения, общей характеристики работы, трех глав, заключения и списка использованных источников. Общий объем работы составляет 58 страниц. Список использованных источников включает 51 позицию.

GENERAL CHARACTERISTICS OF THE WORK

Wang Lin

Chinese and Russian Children's Literature: National and Universal (on the example of the prose of Cao Wenxuan and Eduard Uspensky)

Keywords: CHINESE CHILDREN'S LITERATURE, RUSSIAN CHILDREN'S LITERATURE, NATIONAL, UNIVERSAL, CHILDREN'S PROSE, CAO WENXUAN, EDUARD USPENSKY.

The purpose of the study is to revealing the specifics of the national and universal in Chinese and Russian children's literature on the example of the analysis of the prose of Cao Wenxuan and Eduard Uspensky.

Research objectives:

- 1) to study main features of Chinese and Russian literature in the historical and cultural context;
- 2) to identify the features of children's prose by Cao Wenxuan and Eduard Uspensky;
- 3) to determine the specifics of the national and universal in Chinese and Russian children's literature.

The object of the study: Chinese and Russian children's literature.

Subject of research: the specifics of representation of the national and universal in Chinese and Russian children's literature.

The results of the study and their novelty.

In this research, we have studied the main features of Chinese and Russian children's literature and, having identified the features of children's prose by Cao Wenxuan and Eduard Uspensky, we have identified the specifics of the national and universal in Chinese and Russian children's literature.

The novelty of the research lies in the fact that for the first time due to the fact that for the first time the study of the specifics of the national and universal in Chinese and Russian children's literature was carried out on the example of the analysis of the prose of Cao Wenxuan and Eduard Uspensky.

The master's thesis consists of an introduction, a general characteristics of the work, three chapters, a conclusion and a list of sources used. The total volume of the work is 58 pages. The list of sources used includes 51 positions.