

4. ТЕКСТИЛЬНЫЕ ИНСТАЛЛЯЦИИ В ПРОСТРАНСТВЕ СОВРЕМЕННОЙ ГОРОДСКОЙ СРЕДЫ

TEXTILE INSTALLATIONS IN THE SPACE OF A MODERN URBAN ENVIRONMENT

Н. Н. ЦВЕТКОВА
N. TSVETKOVA

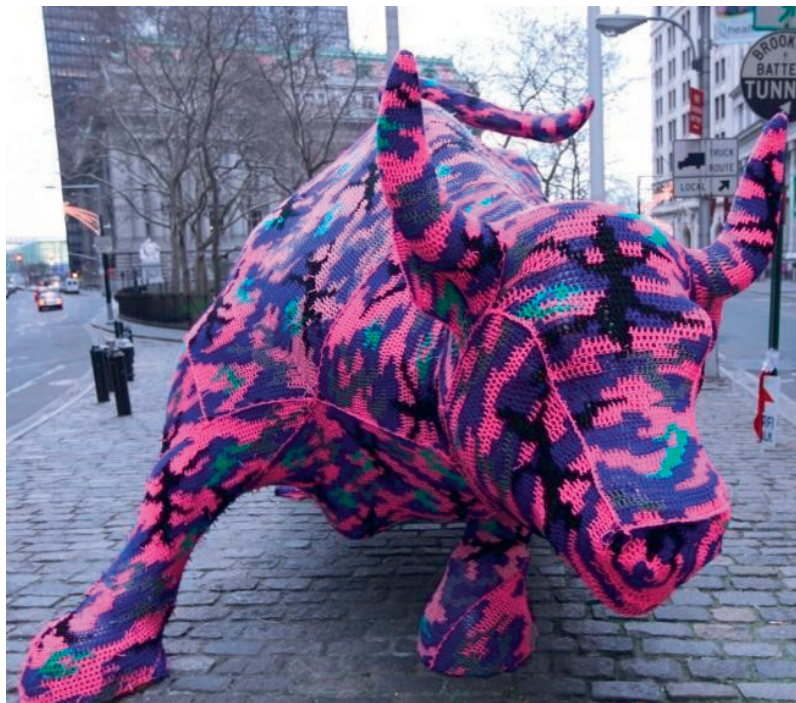


Рис. 1. Солек А. «Атакующий бык», Нью-Йорк, США



Рис. 2. Базео К. «Море, половина моей души наполнена дыханием океана», Сан-Паулу, Бразилия

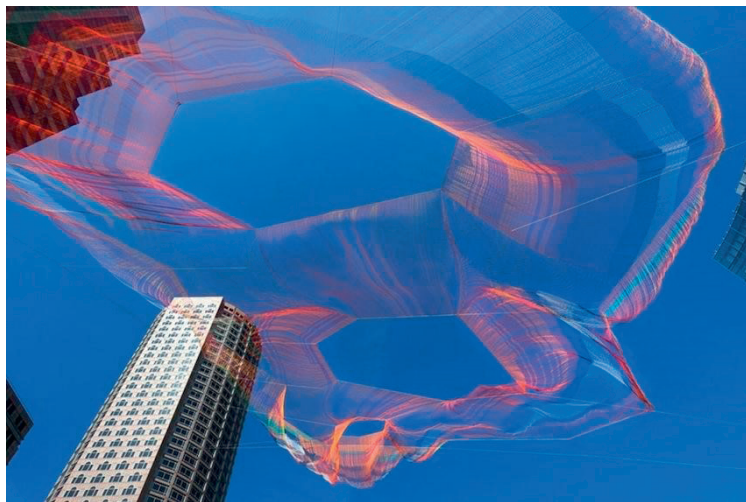


Рис. 3. Эчельман Дж. «Как будто это уже было здесь», Бостон, США



Рис. 4. Цветкова Н. «Эффект бабочки», Санкт-Петербург, Россия