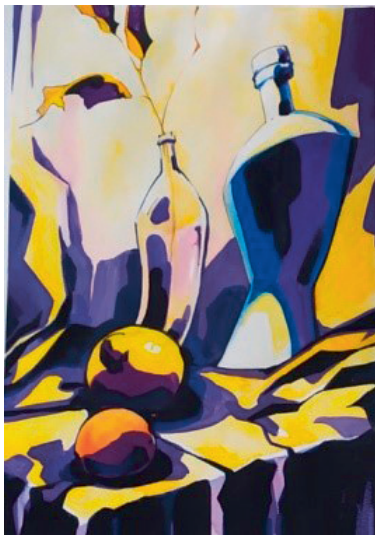


**15. ОСОБЕННОСТИ КРАТКОСРОЧНЫХ УПРАЖНЕНИЙ
И ЭТЮДОВ НА НАЧАЛЬНОМ ЭТАПЕ ОБУЧЕНИЯ
СТУДЕНТОВ ЖИВОПИСИ**

**FEATURES OF SHORT-TERM EXERCISES TASKS
AND STUDIES AT THE INITIAL STAGE
OF TEACHING PAINTING STUDENTS**

В. В. Иконникова
V. IKONNIKOVA



*Рис. 1. Эюд натюрморта при искусственном освещении (слева),
этюд натюрморта в нестандартном ракурсе (справа)*

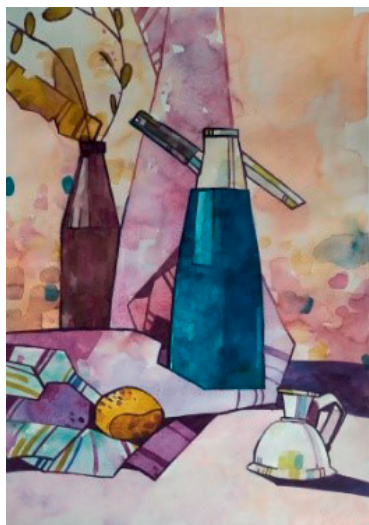


Рис. 2. Этюды одного натюрморта в разных техниках: по сырому, гризайль, декоративная стилизация, коллаж



Рис. 3. Этюд постановки на передачу световоздушной среды



Рис. 4. Этюды натюрмортов с различными способами освещения