

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ
БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ
Кафедра теоретического и славянского языкознания**

Аннотация к дипломной работе

**«ФУНКЦИИ МЕСТОИМЕНИЙ В ПОЭТИЧЕСКОМ ТЕКСТЕ (НА
МАТЕРИАЛЕ РУССКОГО И БЕЛОРУССКОГО ЯЗЫКОВ)»**

ГОМОНОВА Елена Николаевна

специальность «Славянская филология»

Научный руководитель:
кандидат филологических наук
доцент Козловская Людмила Аркадьевна

Минск, 2023

РЕФЕРАТ

Гомонова Елена Николаевна

Функции местоимений в поэтическом тексте (на материале русского и белорусского языков)

Дипломная работа: 48 стр., 38 источников.

Ключевые слова: местоимение, поэтические тексты, стилистические функции, семантика.

Объектом исследования являются поэтические тексты белорусских и русских авторов.

Предмет исследования – стилистические функции, которые выполняют местоимения в поэтических текстах.

Цель дипломной работы – выявить стилистические функции местоимений в творчестве русских и белорусских поэтов.

Методы исследования: лингвистическое наблюдение, описательно-аналитический метод; методы семантического, этимологического, синтаксического анализа.

В результате исследования были проанализированы поэтические тексты на базе русского и белорусского языков. Итогом исследования стало отражение сложности грамматической структуры поэтических текстов, показаны основные стилистические функции личных местоимений.

Практическая значимость. Материалы дипломной работы могут быть использованы:

- 1) при дальнейшем изучении функции местоимений в поэтике;
- 2) при преподавании стилистики, лингвистического анализа текста, а также спецкурсов, посвященных творчеству русских и белорусских поэтов.

РЭФЕРАТ

Гоманава Алена Мікалаеўна

Функцыі займеннікаў у паэтычным тэксце (на матэрыяле рускай і беларускай моў)

Дыпломная работа: 48 стар., 38 крыніц.

Ключавыя словы: займеннік, паэтычныя тэксты, стылістычныя функцыі, семантыка.

Аб'ектам даследавання з'яўляюцца паэтычныя тэксты беларускіх і рускіх аўтараў.

Прадмет даследавання – стылістычныя функцыі, якія выконваюць займеннікі ў паэтычных тэкстах.

Мэта дыпломнай работы – выявіць стылістычныя функцыі займеннікаў у творчасці рускіх і беларускіх паэтаў.

Метады даследавання: апісальна-аналітычны метады; метады семантычнага, этымалагічнага, сінтаксічнага аналізу.

У выніку даследавання былі прааналізаваны паэтычныя тэксты на базе рускай і беларускай моў. Рэзультатам даследавання стала адлюстраванне складанасці граматычнай структуры паэтычных тэкстаў, паказаны асноўныя стылістычныя функцыі асабовых займеннікаў.

Практычная значнасць. Матэрыялы дыпломнай работы могуць быць выкарыстаны:

- 1) пры далейшым вывучэнні функцыі займеннікаў у паэтыцы;
- 2) пры выкладанні стылістыкі, лінгвістычнага аналізу тэкста, а таксама спецкурсаў, прысвечаных творчасці рускіх і беларускіх паэтаў.

REPORT

Gomonova Helena Nikolaevna

Functions of pronouns in a poetic text (based on the material of the Russian and Belarusian languages)

Thesis: 48 pages, 38 sources.

Keywords: pronoun, poetic texts, stylistic functions, semantics.

The object of the study is poetic texts by Belarusian and Russian authors.

The subject of research is the stylistic functions that pronouns perform in poetic texts.

The purpose of the thesis is to identify the stylistic functions of pronouns in the works of Russian and Belarusian poets.

Research methods: linguistic observation, descriptive-analytical method; methods of semantic, etymological, syntactic analysis.

As a result of the research, poetic texts based on the Russian and Belarusian languages were analyzed. The result of the study was a reflection of the complexity of the grammatical structure of poetic texts, the main stylistic functions of personal pronouns are shown.

Practical significance. The materials of the thesis can be used:

- 1) with further studies of the function of pronouns in poetics;
- 2) when teaching stylistics, linguistic analysis of the text, as well as special courses dedicated to the works of Russian and Belarusian poets.