
КРИТИКА И БИБЛИОГРАФИЯ

КРЫТЫКА І БІБЛІЯГРАФІЯ

REVIEW AND BIBLIOGRAPHY

Квилинкова Е. Н. Гагаузы в Молдове и Беларуси: грани идентичности и стратегия самосохранения. Минск : Белорус. наука, 2023. 383 с.

Kvilinkova L. M. Гагаузы ў Малдове і Беларусі: грані ідэнтычнасці і стратэгія самазахавання. Мінск : Беларус. навука, 2023. 383 с. (на рус.).

Kvilinkova E. N. Gagauz in Moldova and Belarus: facets of identity and strategy of self-preservation. Minsk : Belarus. navuka, 2023. 383 p. (in Rus.).

В мире немало этносов, чье происхождение до настоящего времени остается загадкой не для одного поколения исследователей. Это связано не только с недостаточной изученностью истории этих этносов, но и с разными формами их идентификации. Одним из таких этносов являются гагаузы (тюркоязычные и православные этносы), изучению которых посвящена монография доктора исторических наук, доцента, ведущего научного сотрудника Института искусствоведения, этнографии и фольклора имени Кондрата Крапивы Национальной академии наук Беларуси Е. Н. Квилинковой «Гагаузы в Молдове и Беларуси: грани идентичности и стратегия самосохранения».

Исторической родиной гагаузов является Северо-Восточный регион Болгарии (Добруджа), этническое ядро представлено в Республике Молдове, где чуть менее 30 лет назад в результате борьбы гагаузского народа за самоопределение была создана автономия гагаузов. Несмотря на малочисленность, гагаузы живут в разных регионах мира, в том числе в Республике Беларусь.

Монография Е. Н. Квилинковой является первым трансдисциплинарным исследованием феномена гагаузского этноса, в частности его природы и со-

циокультурной динамики, генезиса культуры и самосознания, этнокультурного кода и форм идентичности, векторов внешнеполитической стратегии и культурно-цивилизационных ориентиров. Работа содержит четыре концептуальных раздела, освещающих теорию и практику этнологических, этнополитологических и этносоциологических исследований, а также опыт прикладной этнологии.

В разделе, представляющем теоретико-методологическую базу исследования, раскрывается суть этнорегионалистики – нового научного направления, разработанного Е. Н. Квилинковой. Здесь же рассматривается методика сбора полевого материала в условиях дисперсного проживания представителей этнодиаспоральной группы. В ходе изучения заявленной проблематики Е. Н. Квилинкова использовала как традиционные для исследования этнологии офлайн-методы (включенное наблюдение, опросы респондентов при помощи глубинных интервью и т. д.), так и онлайн-методы изучения (сбор сведений из блогов, форумов, интернет-сообществ, их контент-анализ и т. д.). Дискурсивный анализ данных из социальных сетей (где активно обсуждаются вопросы о происхождении, истории и культуре этноса) позволил автору существенно расширить рамки исследования и рассмотреть гагаузские интернет-сообщества как пространство, оказывающее влияние на формирование у его пользователей образа «мы», а также на активизацию интереса к своей этничности. Данный подход является актуальным в этнологии, этносоциологии и этнополитологии, поскольку виртуальное пространство представляет собой не только один из механизмов воспроизводства и мобилизации этнического потенциала, но и неотъемлемую часть проявления этнической идентичности.

Монография о гагаузах Беларуси – это событие как для белорусской этнологии, так и для гагаузоведения. В работе представлены результаты исследования, проведенного Е. Н. Квилинковой на основе собранного ей в 2020–2022 гг. обширного полевого материала. Автором рассмотрен широкий круг вопросов, в частности выделены этапы формирования гагаузской этнической группы в Беларуси, установлены причины переселения гагаузов в республику, изучены факторы, повлиявшие на выбор Беларуси в качестве страны для постоянного проживания, проанализированы различия в стратегии адаптации у гагаузов первой и второй волн, а также в значимости для них этнической и языковой идентичностей. На основе данных этносоциологического опроса показано, что гагаузы хорошо адаптировались в Беларуси независимо от времени переселения, а также рассмотрены факторы, способствовавшие этому процессу.

Если оценивать монографию Е. Н. Квилинковой с точки зрения объекта, предмета, научных подходов, методов, а также целей и задач исследования, то можно сделать следующие выводы: 1) выработанный гагаузским этносом опыт социокультурной адаптации проанализирован автором с учетом степени отдаленности от этнического ядра, характера расселения этнической группы и исторических процессов (этническое ядро – гагаузы Молдовы; этно-региональные группы – гагаузы Болгарии, Греции, Украины; малые этнодиаспоральные группы с дисперсным расселением – гагаузы Беларуси и т. д.); 2) исследование осуществлено на основе синтеза различных научных подходов и методов, методик сбора и анализа материалов, используемых в этнологии, социологии и политологии; 3) изучение культурогенеза гагаузов позволило автору выявить различные исторические и культурные пласты в их культурно-генетическом коде сквозь призму нескольких исторически присущих данному этносу идентичностей (тюркской, балканской и российской); 4) процессы в области этнокультурной идентичности рассматриваются в контексте прошлого и настоящего с проецированием на будущее.

Этнополитологическое исследование, проведенное Е. Н. Квилинковой, позволяет понять тенденции происходящих в Гагаузии процессов. В частности, автор объясняет, почему балканская идентичность (региональная и надэтническая), которая не только имеет у гагаузов глубокие историко-культурные корни, но и является основой их социокультурной идентичности, не востребована в современный период. В продолжение темы поднимается вопрос о том, почему в настоящее время российская и тюркская идентичности конкурируют, в то время как молдавская идентичность не формируется из-за унионистских устремлений части молдавских политиков, выступающих за объединение Молдовы и Румынии.

Из глубокого анализа этнополитических процессов в Гагаузии следует, что российская и тюркская идентичности более предпочтительны как в силу их значимости в коллективной памяти и менталитете гагаузов, так и в связи с довольно жесткими геополитическими реалиями, диктующими Гагаузской автономии необходимость выстраивания стратегии самосохранения между двумя внешнеполитическими векторами – Россией и Турцией. Автор заключает, что в настоящее время гагаузы оказались не только на геополитическом перекрестке, но и перед выбором своей культурно-цивилизационной идентичности.

Приведенные Е. Н. Квилинковой доводы убеждают в том, что принадлежность гагаузов к двум различным культурно-цивилизационным мирам влияет на выбор ими культурно-цивилизационных ориентиров. От того, какая идентичность будет приоритетной (религиозная или языковая), в немалой степени зависит судьба гагаузского этноса.

Важное место в монографии занимает изучение стратегии самосохранения гагаузов, а также происходящих в Гагаузии процессов формирования национальной идентичности. Состояние современной праздничной культуры гагаузов и сохранение в Гагаузии культурного наследия показаны в работе на примере двух национальных праздников – Хедерлэз (День Святого Георгия, празднование которого традиционно включает конные скачки и состязания по борьбе) и Кáсым (День Святого Димитрия с приуроченным к нему фестивалем вина). Очевидно, что автор осознанно сконцентрировался на рассмотрении традиционной обрядности гагаузов только на примере двух праздников. Однако это не позволяет в полной мере ознакомиться с другими, не менее яркими сторонами современной культуры гагаузов.

Одна из глав монографии посвящена рассмотрению проблемы формирования национальной идентичности в условиях полиэтничного государства. Данный аспект рассматривается в работе на примере Беларуси и Молдовы. На основе сравнительно-сопоставительного анализа автор заключает, что оба государства являются полиэтническими и для них исторически присуща традиция мирного сосуществования различных этнических групп, тем не менее в вопросе формирования национальной (гражданской) идентичности страны принципиально отличаются. В связи с этим анализируются сложности формирования национальной идентичности в Молдове и особенности применяемого в Беларуси подхода. Накопленный Беларусью опыт по консолидации общества и формированию национальной идентичности вполне может быть применим в других полиэтнических государствах.

Использование трансдисциплинарного подхода позволило автору рассмотреть влияние исторических, языковых, культурных и политических

факторов на формирование этнической общности, ее ментальности, культурно-генетического кода и культурно-цивилизационных ориентиров, а также на дальнейшее развитие идентичности гагаузов. Все это делает данную монографию интересной для широкого круга исследователей – этнологов и историков, политологов и социологов, регионоведов и культурологов, специалистов в области межнациональных и национальных отношений.

Несомненно, труд Е. Н. Квиленковой, написанный на стыке нескольких научных дисциплин, – весомый вклад в гагаузоведение, белорусскую этнологию

и балканистику. Однако не менее важным является то, что представленные в монографии материалы, раскрывающие духовное богатство гагаузов, а также профессиональный анализ этноисторических, этнополитических и этносоциальных процессов окажут большое влияние на развитие идентичности народа и помогут представителям гагаузского этноса в решении важнейших задач, направленных на осознание своей этнокультурной уникальности и культурно-цивилизационных ориентиров, что позволит им сохраниться как этносу.

*Т. А. Новгородский*¹

¹Тадэуш Антонович Новогродский – доктор исторических наук, профессор; заведующий кафедрой этнологии, музеологии и истории искусств исторического факультета Белорусского государственного университета.

Тадэвуш Антонавіч Навагродскі – доктар гістарычных навук, прафесар; загадчык кафедры этналогіі, музеалогіі і гісторыі мастацтваў гістарычнага факультэта Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта.

Tadeush A. Novogrodsky, doctor of science (history), full professor; head of the department of ethnology, museology and history of arts, faculty of history, Belarusian State University.

E-mail: tadeush_minsk@mail.ru