

Белорусский государственный университет
Экономический факультет
Кафедра международной политической экономики

Аннотация к дипломной работе
«Духовные и культурные истоки белорусского предпринимательства»

Эйнуллаев Руфан Фикретович,
Научный руководитель: Лемщенко Пётр Сергеевич
2023 г.

РЕФЕРАТ

Дипломная работа содержит 94 страниц, 8 рисунков, 1 таблицы, 1 приложение, 126 использованных источников.

ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВО; ДУХОВНЫЕ И КУЛЬТУРНЫЕ ИСТОКИ; ИСТОРИЯ СТАНОВЛЕНИЯ; РАЗВИТИЕ; ЧАСТНАЯ СОБСТВЕННОСТЬ; ГОСУДАРСТВЕННОЕ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВО; ТЕНДЕНЦИИ БИЗНЕС-СРЕДЫ; НОРМАТИВНО-ПРАВОВАЯ БАЗА.

Объектом дипломной работы является природа и закономерности предпринимательства в целом и специфика белорусского предпринимательства.

Предметом исследования выступают институционально-социальные характеристики белорусского предпринимательства, его культурные и психологические начала.

Цель дипломной работы состоит в изучении теоретических и практических основ духовных и культурных истоков белорусского предпринимательства.

Методы исследования: институционально-эволюционный метод, метод анализа, синтеза, измерения, метод классификации, компаративистики.

Предприниматель и предпринимательство - понятия, которым в последнее время уделяется особое внимание. Эти понятия привлекли внимание исследователей и ученых и широко обсуждались в литературе. Признание того, что концепция предпринимательства имеет немалое влияние на экономическое развитие, признаёт её нарастающую роль в экономическом развитии страны. Следовательно, концепции предпринимательства имеют важную роль в развитии страны. Можно сказать, что предпринимательство, играет стратегическую роль в генерировании решений на региональном, местном, национальном и международном уровнях, непосредственно способствуя формированию экономики.

Автор дипломной работы подтверждает, что приведенный в ней расчетно-аналитический материал правильно и объективно отражает состояние исследуемого процесса, а все заимствованные из литературных и других источников теоретические и методологические положения и концепции сопровождаются ссылками на их авторов.

РЭФЕРАТ

Дыпломная праца змяшчае 94 старонак, 8 малюнкаў, 1 табліцы, 1 дадатак, 126 выкарыстаных крыніц.

ПРАДПРЫМАЛЬНІЦТВА; ДУХОЎНЫЯ І КУЛЬТУРНЫЯ ВЫТОКІ; ГІСТОРЫЯ СТАНАЎЛЕННЯ; РАЗВІЦЦЁ; ПРЫВАТНАЯ ЎЛАСНАСЦЬ; ДЗЯРЖАЎНАЕ ПРАДПРЫМАЛЬНІЦТВА; ТЭНДЭНЦЫІ БІЗНЕС-АСЯРОДДЗЯ; НАРМАТЫЎНА-ПРАВАВАЯ БАЗА.

Аб'ектам дыпломнай працы з'яўляецца прырода і заканамернасці прадпрымальніцтва ў цэлым і спецыфіка беларускага прадпрымальніцтва.

Прадметам даследавання выступаюць інстытуцыйна-сацыяльныя характарыстыкі беларускага прадпрымальніцтва, яго культурныя і псіхалагічныя пачатку.

Мэта дыпломнай працы складаецца ў вивучэнні тэарэтычных і практычных асноў духоўных і культурных вытокаў беларускага прадпрымальніцтва.

Метады даследавання: інстытуцыйна-эвалюцыйны метады, Метады аналізу, сінтэзу, вымярэння, метады класіфікацыі, кампаратывістыкі.

Прадпрымальнік і прадпрымальніцтва - паняцці, якім у апошні час надаецца асаблівая ўвага. Гэтыя паняцці прыцягнулі ўвагу даследчыкаў і навукоўцаў і шырока абмяркоўваліся ў літаратуры. Прызнанне таго, што канцэпцыя прадпрымальніцтва мае немалы ўплыў на эканамічнае развіццё, прызнае яе нарастаючую ролю ў эканамічным развіцці краіны. Такім чынам, канцэпцыі прадпрымальніцтва маюць важную ролю ў развіцці краіны. Можна сказаць, што прадпрымальніцтва, гуляе стратэгічную ролю ў генераванні рашэнняў на рэгіянальным, мясцовым, нацыянальным і міжнародным узроўнях, непасрэдна спрыяючы фармаванню эканомікі.

Аўтар дыпломнай работы пацвярджае, што прыведзены ў ёй разліковааналітычны матэрыял правільна і аб'ектыўна адлюстроўвае стан доследнага працэсу, а ўсе запазычаныя з літаратурных і іншых крыніц тэарэтычныя і метадалагічныя палажэнні і канцэпцыі суправаджаюцца спасылкамі на іх аўтараў.

ABSTRACT

Degree work contains 94 pages, 8 figures, 1 table, 1 appendix, 126 sources used.

ENTREPRENEURSHIP; SPIRITUAL AND CULTURAL ORIGINS; HISTORY OF FORMATION; DEVELOPMENT; PRIVATE PROPERTY; STATE ENTREPRENEURSHIP; TRENDS IN BUSINESS ENVIRONMENT; REGULATORY FRAMEWORK.

The object of the thesis is the nature and patterns of entrepreneurship in general and the specificity of Belarusian entrepreneurship.

The institutional and social characteristics of Belarusian entrepreneurship, its cultural and psychological origins are the subject of research.

The aim of the thesis is to study the theoretical and practical foundations of the spiritual and cultural origins of Belarusian entrepreneurship.

Research methods: institutional-evolutionary method, method of analysis, synthesis, measurement, method of classification, comparativism.

Entrepreneur and entrepreneurship are notions that have recently received special attention. These concepts have attracted the attention of researchers and scientists and have been widely discussed in the literature. The recognition that the concept of entrepreneurship has a significant impact on economic development recognizes its growing role in the economic development of the country. Consequently, the concept of entrepreneurship has an important role in the development of the country. It can be said that entrepreneurship plays a strategic role in generating solutions at the regional, local, national and international levels, directly contributing to the formation of the economy.

The author of the degree work confirms that it is given in the settlement and analytical materials correctly and objectively reflects the state of the test process, and all borrowed from the literature and other sources of theoretical and methodological principles and concepts are accompanied by references to their authors.