

ПОВЫШЕНИЕ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПРЕПОДАВАНИЯ ДИСЦИПЛИН МОДУЛЯ «БИОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПСИХОЛОГИИ» КИТАЙСКИМ СТУДЕНТАМ

О. Н. Аблековская

*Белорусский государственный университет,
факультет философии и социальных наук,
кафедра общей и медицинской психологии
aon_2007@inbox.ru*

Аннотация. В большинстве своем научные статьи по работе с китайскими студентами отражают общие вопросы педагогики и психологии, а также методические аспекты преподавания им русского языка как иностранного, в то время как преподавание специальных дисциплин естественного профиля иностранным студентам по ряду причин имеет свою специфику и проблематику. В данной статье представлен опыт преподавания дисциплины «Анатомия нервной системы» при проведении практических занятий у студентов 1 курса.

Ключевые слова: китайские студенты; высшее образование; анатомия нервной системы; практическое занятие.

Успешное развитие белорусско-китайских отношений в различных сферах общественной деятельности, включая и сферу образования, послужило тому, что китайские студенты составляют абсолютное большинство иностранных студентов, которые обучаются в нашей стране. Несомненно, что с увеличением количества китайских учащихся в вузах нашей страны, включая и БГУ, острее становится задача оптимизации процесса их профессионального обучения и поиска эффективных методов изложения материала учебных дисциплин. Обусловлено это рядом причин и, в первую очередь, недостаточным уровнем владения русским языком, на котором ведется обучение, у подавляющего большинства студентов из КНР на начальном этапе их профессионального обучения. Данное обстоятельство создает значительные трудности для слушания и понимания содержания лекций по дисциплине, чтения учебно-методической литературы, эффективной работы на практических занятиях, обратной связи с преподавателем, а также успешной сдачи зачетов и экзаменов. Такой негативный фактор большая часть преподавателей в своей работе пытается преодолеть путем использования письменных учебных материалов в широком масштабе как при объяснении нового материала, так и для контроля знаний.

В настоящее время в связи с повсеместным развитием информационных технологий, когда учебный процесс представляется неэффективным без привлечения компьютерных средств обучения, разновидностью такой работы может быть разработка и внедрение в учебный процесс курса дополнительного поддерживающего электронного

обучения на базе интерактивной образовательной платформы Moodle, многообразие набора модулей которой позволяет иностранным учащимся работать самостоятельно в дополнение к аудиторным занятиям в удобном для себя режиме и темпе, оценивать свои знания, расширять специальную профессиональную лексику, корректировать ошибки. Однако такая форма взаимодействия со студентами с минимизированным вкладом устной обратной связи не способствует преодолению у них языкового барьера, во многом мешающего их продуктивному контакту как с преподавателем, так и с белорусскими однокурсниками.

Учебная дисциплина «Анатомия нервной системы» относится к модулю «Биологические основы психологии» компонента учреждения высшего образования и читается студентам на первом курсе. Принимая во внимание определяющую роль головного мозга в регуляции и координации всех процессов в организме человека, в том числе и психических, именно знание структурно-функциональных особенностей нервной системы, ее положения и роли в теле человека является необходимым для полноценной подготовки специалиста-психолога [1]. Поэтому хотелось бы добиться при работе с китайскими студентами хороших результатов в овладении материалом дисциплины.

Учебная работа строилась не только с учетом того, что представители данного контингента испытывают очень большие трудности при восприятии звучащей русской речи (*на занятиях приоритет отдается устным заданиям*), но и с учетом их национально-психологических и этнокультурных особенностей. Так, в основе современного учебно-педагогического общения в китайской культурной традиции лежат принципы древнекитайской образовательной системы, сохранены национальные дидактические стереотипы: соблюдение иерархии (авторитарность учителя по отношению к учителю), «сохранение» лица учащегося, эмоциональная сдержанность, самостоятельность учащихся, акцент на развитии памяти, а не критического мышления и аналитических способностей и др. [3, 4]. При этом в китайской образовательной среде учащиеся выступают в роли объекта, усваивающего знания, исходя из чего следует ожидать непонимание ими принципов педагогики сотрудничества, имеющих место в европейском образовании, а также непонимание активного взаимодействия преподавателя и студента.

Такой непререкаемый авторитет учителя и был взят нами «на вооружение». Так, в ходе изучения дисциплины на практических занятиях студентам поочередно регулярно предлагалось выступать *в роли «учителя Цзяняюань», «учителя Чжанлянь», учителя «Цзяи»* и др. по отношению к одноклассникам и преподавателю (малочисленность группы позволяет побыть в роли «учителя» практически всем студентам за одно занятие), заняв его место за преподавательским столом. Как правило, «учителем» они выступали после домашней проработки материала, который им объяснялся накануне не только с обязательным использованием анатомических наглядных изображений, но и с синхронной иллюстрацией

материала на доске на доске (иногда в шуточной форме), записыванием всех терминов с расстановкой ударения в них. При этом студенты используют синхронные устные голосовые переводчики. Опять-таки, малочисленность аудитории позволяет персонализировано следить за тем, насколько хорошо они понимают услышанный материал.

Во время такого «учительства» студентам разрешалось иногда подсматривать в свои записи, они могли рисовать на доске, показывать на себе, прибегать к невербальной коммуникации, если кому-то из студентов-«учеников» или преподавателю было непонятно (преподавателю было не понятно всегда, поэтому следовали вопросы, позволяющие оценить глубину понимания). Таким образом, один и тот же материал с комментариями преподавателя прослушивался студентами неоднократно, что способствовало его лучшему осознанному запоминанию, практически не прибегая к механическому заучиванию.

Надо сказать, что поначалу многие из них стеснялись, были скованными и сдержанными в проявлении своих эмоций и обширности репертуара средств невербальной коммуникации, но по мере занятий они раскрепощались, «ученики» пытались задавать вопросы «учителю». При этом задавание вопросов поощрялось дополнительными баллами. На наш взгляд, это ценно для студентов, поскольку, как было нами отмечено выше, их система образования в определенной мере предполагает одностороннее общение, где преподаватель дает инструкции, а учащийся выполняет, не задавая лишних вопросов. В нашем же случае имеет место возможность применить личностный подход, показать, что процесс обучения – это сотрудничество, что можно и нужно задавать вопросы и вести диалог с преподавателем. Такие коммуникативные игры в «учителя» привлекают внимание учащихся к содержанию, а не форме задания, способствуют повышению учебной мотивации, формируют положительное отношение к предмету, стимулируют активность китайских студентов, помогают в какой-то степени преодолению языковых барьеров в общении с белорусскими студентами.

Как уже отмечалось ранее, обязательным элементом на протяжении всего объяснения было использование *графической и предметной наглядности* учебного материала на доске. Опять-таки, на наш взгляд, исходя из таких особенностей китайской языковой системы, отличающих ее от русской, как наличие иероглифов, прототипами которых были пиктограммы (графические изображения, восходящие к рисункам отдельных предметов или явлений), это помогает лучшему усвоению знаний еще и по той причине, что у китайских учащихся зрительный канал восприятия информации благодаря такой иероглифической системе письма оказывается наиболее развитым. Арсенал используемых приемов работы с китайскими студентами в рамках дисциплины «Анатомия нервной системы» не исчерпываются выше описанными.

Таким образом, использование вышеперечисленных приемов позволяет адаптировать учебный материал преподаваемой дисциплины с

учетом ментальных и социокультурных особенностей студентов Китайской Народной Республики, обучающихся на нашем факультете, что во многом способствует не только повышению качества и прочности усвоения знаний, но и их продуктивному сотрудничеству с преподавателями и облегчению процесса интеграции, что, в свою очередь, может содействовать поддержанию позитивного имиджа нашего университета на международном образовательном пространстве.

Библиографические ссылки

1. Аблековская О. Н. Анатомия нервной системы: учебная программа учреждения высшего образования по учебной дисциплине для специальности: 1-23 01 04 Психология [электронный ресурс]. Режим доступа <https://elib.bsu.by/handle/123456789/273820?mode=full>.
2. Алдакимова О. В. Психологические особенности китайских студентов и их учет в организации образовательного процесса в педагогическом вузе // Вестник Северо-Кавказского ун-та. 2020. № 2. С. 161–168.
3. Балыхина Т. М., Чжао Юйцзян. От методики к этнометодике. Обучение китайских студентов русскому языку: проблемы и пути их преодоления. М.: РУДН, 2010. С. 82.
4. Цзинь Синьсинь. Гуманитарные ценности конфуцианства в формировании духоано-нравственных качеств китайских студентов // Изв. Рос. гос. пед. ун-та им. А. И. Герцена. 2009. № 96. С. 345–349.

ПРОБЛЕМА ИНФАНТИЛЬНОЙ АГРЕССИВНОСТИ В СТУДЕНЧЕСКОЙ СРЕДЕ

А. И. Авин

*Белорусский государственный университет,
факультет философии и социальных наук,
кафедра социальной работы и реабилитологии
avin-a@mail.ru*

Аннотация. Рассматривается пассивно-агрессивное поведение студентов в учебной деятельности с точки зрения представлений об инфантильной агрессивности, которая является несовершенным способом адаптации к трудностям в процессе обучения. Профилактика инфантильной агрессивности требует анализа и коррекции сформированных в процессе воспитания искаженных установок и оптимизации самого учебного процесса. Ее предпосылки следует искать в семейных проблемах, а все текущие причины являются лишь катализаторами конфликтных ситуаций.

Ключевые слова: агрессия; учебная деятельность; инфантильная агрессивность.

В последнее время наблюдается рост агрессивных тенденций в молодежной среде. В этих условиях повышается роль и ответственность семьи за воспитание детей, усвоение ими системы норм и ценностей общества [1]. Ошибочные стратегии семейного воспитания могут формировать конфликтность подростков; в студенчестве они склонны